



Olivier Morel propose pour ce **21<sup>e</sup> calendrier de l'Avent** le projet **Osechi** : une plongée, ludique, gustative et poétique, dans l'imaginaire japonais de la fin de l'année.

Bien que Noël ne soit pas une fête japonaise, les Japonais la fêtent à leur façon. Mais le mois de décembre est surtout celui qui précède la célébration de la fin de l'année. Au Japon, celle-ci a été fixée le 1<sup>er</sup> janvier selon le calendrier grégorien en 1873. Elle avait lieu autrefois au printemps.

Lors des fêtes du Nouvel An, on consomme **l'osechi** qui est un ensemble de mets traditionnels – grillés, marinés ou mijotés, provenant de la mer ou de la montagne – présentés dans des bento – boîte cloisonnée présentant plusieurs plats. Chacun a une valeur symbolique et bénéfique pour la santé. Il faut une vingtaine de jours pour préparer à l'avance l'ensemble de ces plats, d'autant qu'il est interdit de cuisiner les trois premiers jours de l'année.

Ainsi **chaque jour un nouveau met, succulent et surprenant à la fois** est dévoilé sur la façade, **en intercalant parfois une image insolite évoquant la fin de l'année au Japon à travers ses coutumes, ses jeux, ses superstitions.**

Espérons que les cases de ce calendrier feront se lécher les babines aux nombreux passants. Mais au delà de la gourmandise, elles forment surtout des **vœux de bonheur, de santé et de prospérité** adressés à l'ensemble des visiteurs pour l'année à venir. Qu'ils soient exaucés !

Commande artistique éphémère, le Calendrier de l'Avent est porté par une large souscription publique. Chaque donateur reçoit l'image du jour.

Visible en totalité sur la façade et éclairé de 17h à 23h. Du premier soir de l'avent jusqu'à Noël, à la tombée de la nuit, une nouvelle fenêtre est divulguée.



Remerciements à l'artiste et ux généreux donateurs :

Les associations, institutions et entreprises :

Département de la Corrèze (service communication), Tulle ; Dumas Plomberie, Maussac ; Les amis du Musée Labenche, Brive-la-Gaillarde ; SARL Françoise Bleu, Meymac

Les particuliers :

Anne-Marie Aubessard, Meymac ; Gisèle Barnabé, Riom ; Laurence et Pascal Barrier, Meymac ; Monique Belleguy, Limoges ; Philomène Benazech, Meymac ; Sophie et Pierre Bonnelie, Meymac ; Jean-Louis Boulegue, Chatou ; Josiane et Michel Bredeche, Saint Doulchard ; Michèle Brégeon, Meymac ; Jean-François Brégeon, Paris ; Bernadette Chatenet de la Batie, Niort ; Marie-Hélène Chauquet, Meymac ; Danièle Chauvet, Brive-la-Gaillarde ; Pierre Chiesa, Ivry-sur-Seine ; Patrick Coupeaud, Paris ; Annie Coutaud, Peyrelevalde ; Elisabeth Couturon, Egletons ; Joëlle Crouzette-Clément, Paris ; Martine Creissen, Paris ; Martine Denis, Taverny ; Nathalie et Gilles Despeyroux, Egletons ; Laurence Dizy, Darnets ; Elisabeth Dravet, Margerides ; Marie-Christine et Bruno Dupuy-Robinet, Limoges ; Michèle Escurat, Ussel ; Renaud Espert, Foulayronnes ; Martine Fabioux, Eymoutiers ; Jean-Marie Fabre, Paris ; Monique et Noël Faintrenie, Davignac ; Marie-Line Farges, Chaveroche ; Monique Froment, Alleyrat ; Irène Gasq, Chamborigaud ; Jacqueline Gauguin, Meymac ; Chantal et Bernard Godet, Meymac ; Marie-Claude Goudenèche, Meymac ; Jean-Christophe Grossetête, Neuvic ; Anne Guerrand, Lamazière Basse ; Charlotte et Hichem Hadjoudj, Saint Mandé ; Françoise Harispuru, Boulogne-Billancourt ; Thérèse et Michel Haudrechy, Plaisir ; Myette Hébrant-Marouby, Fontenay-aux-Roses ; Martine Jean, Meymac ; Catherine et Michel Kiener, Paris ; Dominique et François Liébert, Meymac ; Françoise Limoux, Ussel ; Catherine Martin-Douat, Meymac ; Colette et Jacques Mazières, Brive-la-Gaillarde ; Marinette Moll, Brive-la-Gaillarde ; Marie-Jeanne et Gervais Parel, Meymac ; Evelyne et Marcel Parinaud, Thiais ; Serge Pouxviel Valetas, Darnets ; Françoise Quinson, Madranges ; Marie-France Quiri, Meymac ; Catherine Raymond, Clermont-Ferrand ; Stéphanie et Lionel Ripault, Meymac ; Françoise et Claude Roucard, Cavagnac ; Anne-Marie Salinié et Philippe Evrard, Gaillan en Médoc ; Maryse et Jean-Pierre Saugeras, Meymac ; Marie-Françoise Signoret, Meymac ; Véronique et Bernard Valade, Ligniac ; Odile Valette, Limoges ; Geneviève et André Vergne, Paris ; Philippe Vergne, Porto ; Sylvie Verlhac, Paris ; Régine Vialle, Darnets.



Clip de présentation sur notre chaîne youtube @CacMeymac

Plus d'infos : [www.cacmeymac.fr](http://www.cacmeymac.fr)

**Bio**

Né en 1964  
Vit et travaille à Paris  
[www.oliviercharlesmorel.com](http://www.oliviercharlesmorel.com)  
Représenté par la galerie Louis Gendre

**Oeuvres présentées**

- Kohaku namasu
- Ebi
- Kuromame
- Kombu maki
- Nishiki tamago
- Kamaboko
- Kazunoko
- Langouste
- Date maki
- Kura donbur
- Matsuba
- Toshikoshi soba
- Kurikinton
- Tako

- Nishime
- Fukuwarai
- Namahage
- Matsu
- Kaki no ki
- Momiji
- Wagashi kantsubaki
- Kagami mochi
- Kurisumasu keki
- Kimono
- Rilakkuma
- Hamaya

2025,  
Impression sur papier  
dimensions variables  
Prêt de l'artiste