



## L'IDÉE

Depuis 2005, l'Abbaye Saint André – Centre d'art contemporain participe à l'effervescence qui précède les fêtes de fin d'année en proposant à un artiste d'envergure internationale de transformer l'une des façades du bâtiment en un calendrier de l'Avent monumental.

Tout comme l'enfant qui chaque jour du 1<sup>er</sup> au 24 décembre ouvre la case pour en déguster le chocolat et ritualiser son impatience, les meymacois et très largement les donateurs, sont invités chaque soir à découvrir un nouveau sujet, lorsque l'une des fenêtres de l'abbaye s'illumine.

## LE PROJET

Le projet imaginé par **Jeremy Liron** pour le Calendrier de l'Avent de cette année, s'apparente à une séquence contemplative, une dérive urbaine en vingt-six tableaux, suscitée par un chien mystérieux dont on accompagne les stations, les regards.

Alice suivait un lapin blanc. Dante avait pour guide le poète Virgile. Un chien bleu accompagnera les meymacois de son invite silencieuse à travers des ruelles vides suscitant une familière étrangeté.

Une errance aux accents de road movie à la dimension du quotidien. Une expérience spatio-temporelle. A la fin de l'Odyssée, c'est le chien qui reconnaît Ulysse.

Mais qui est l'objet de ses regards ?

## LA RÉALISATION

Chaque image est redimensionnée pour convenir aux dimensions des fenêtres de la façade, puis imprimées sur bâches rétroéclairées, qui chaque soir s'illumineront pour dévoiler l'image du jour.

Le Calendrier est visible en totalité sur la façade et chaque soir du 1<sup>er</sup> au 25 déc, de 17h à 23h, une nouvelle image s'ajoute aux autres déjà éclairées.

L'ensemble reste ensuite éclairé jusqu'au 6 janvier.

## SOUSCRIPTION 2022

Commande artistique éphémère, le Calendrier de l'Avent est porté par une large souscription publique. Le public est invité à faire un don, qui équivaut à un « morceau de fenêtre ».

Ainsi 25€ donnés correspondent à 1/10<sup>e</sup> de fenêtre, 50€ correspondent à 1/5<sup>e</sup>, 125€ à une demi fenêtre et 250€ à une fenêtre complète.

Chacun, chacune reçoit l'image du jour par mail.



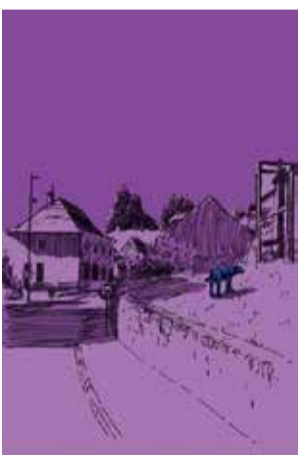
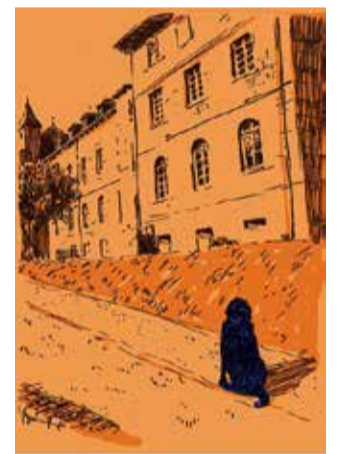
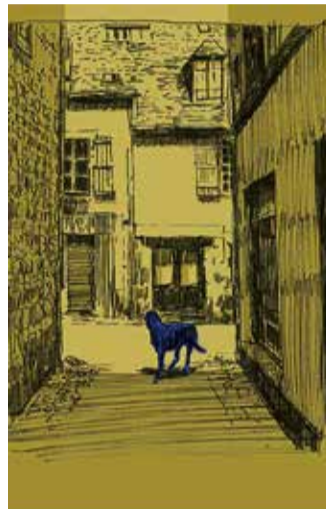
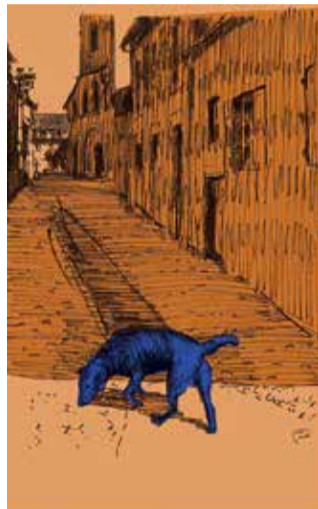
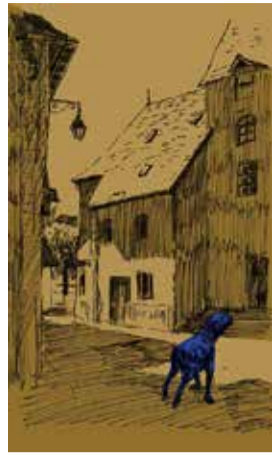
Remerciements à l'artiste ainsi qu'aux nombreux et généreux donateurs qui ont permis la réalisation de ce dix-huitième Calendrier de l'Avent : Anne-Marie et Pierre Aubessard, Meymac ; Gisèle et Jean-Claude Barnabé, Riom ; Joëlle Barrier, Brive-la-Gaillarde ; Laurence et Pascal Barrier, Meymac ; Gisèle Bazetoux, Meymac ; Monique Belleguy, Limoges ; Françoise Béziat, Ussel ; Sophie et Pierre Bonnelie, Meymac ; Josiane et Michel Bredeche, Saint-Doulchard ; Michèle Brégeon, Meymac ; Jean-François Brégeon, Paris ; Philippe Brugère, Meymac ; Bernadette Chatenet de la Batie, Niort ; Danièle et Jean Chauvey, Brive-la-Gaillarde ; Joëlle Crouzette-Clément, Paris ; Martine Denis, Taverny ; Nathalie et Gilles Despeyroux, Égletons ; Elisabeth Dravet, Margerides ; Monique Dufour, Clermont-Ferrand ; Marie-Christine et Bruno Dupuy-Robinet, Limoges ; Jean-Marie Fabre, Paris ; Marie-Line Farges, Chaveroche ; Irène Gasq, Alès ; Philippe Geffré, Paris ; Chantal et Bernard Godet, Meymac ; Jean-Christophe Grossetête, Valiergues ; Anne Guerrand, Amiens ; Marie-Christine Guibert, Auxerre ; Martine Jean, Meymac ; Catherine et Michel Kiener, Paris ; Françoise Lamouroux, Soturac ; Marie-Claude Léger, Asnières ; Dominique et François Liébert, Meymac ; Catherine Martin, Meymac ; Colette et Jacques Mazières, Brive-la-Gaillarde ; Claire et Paul Meyrignac, Brive-la-Gaillarde ; Marie-Claire Mitout, Tassin-la-Demi-Lune ; Marinette Moll, Brive-la-Gaillarde ; Marie-Jeanne et Gervais Parel, Meymac ; Evelyne et Marcel Parinaud, Thiais ; Marie-Françoise et Michel Petit, Garches ; Serge Pouxviel Valetas, Darnets ; Françoise Quinson, Madranges ; Marie-France Quiri, Meymac ; Catherine Raymond, Clermont-Ferrand ; Françoise et Claude Roucard, Cavagnac ; Lionel Rousset, Meymac ; Anne-Marie Salinié et Philippe Evrard, Gaillan-en-Médoc ; Marie-Françoise Signoret, Meymac ; Eric Texier, Vaissac ; Véronique et Bernard Valade, Ligniac ; Geneviève et André Vergne, Paris ; Philippe Vergne, Porto ; Sylvie Verlhac, Paris...

Les associations, institutions et entreprises :

Le Bistrot des Cath, Meymac ; Hôtel-Restaurant Le Limousin, Meymac ; Pâtisserie Éric Maviel, Meymac ; Dumas Plomberie, Maussac ; SARL Bleu, Meymac.

## ORDRE D'ALLUMAGE

du 1<sup>er</sup> au 25 décembre, où les deux dernières fenêtres s'illuminent ensemble.



## Bio

Né en 1984  
Vit et travaille à Marseille  
[www.lironjeremy.com](http://www.lironjeremy.com)