



les Printemps
de Haute-Corrèze

JAPON 春

FESTIVAL
PLURIDISCIPLINAIRE

ARTS PLASTIQUES / MUSIQUE
THÉÂTRE / LITTÉRATURE
HISTOIRE & SOCIÉTÉ...



5 AVRIL > 14 JUIN
2014

DANS 9 VILLES !

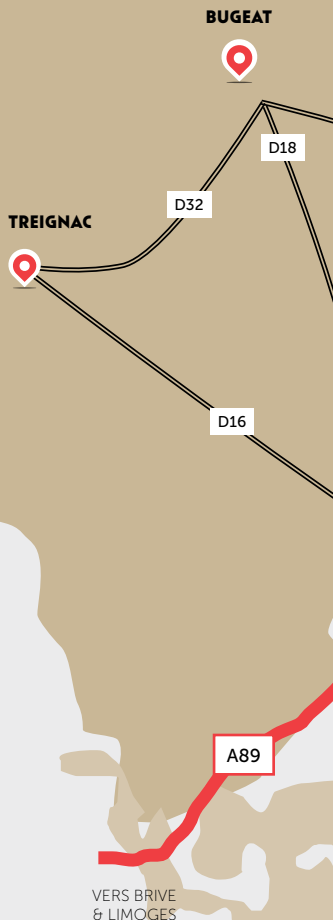
BUGEAT DARNETS ÉGLETONS
LAPLEAU MARCILLAC-LA-CROISILLE
MEYMAC MOUSTIER-VENTADOUR
TREIGNAC USSÉL

Le festival des *Printemps de Haute-Corrèze* a été initié en 2004 par le Centre d'art contemporain de Meymac. Il réunit des structures artistiques et culturelles travaillant sur le territoire de proximité.

L'ambition du réseau est de fédérer les énergies de ces structures en proposant un rendez-vous annuel à dominante culturelle, touchant à de nombreux domaines comme la littérature, l'art contemporain, le patrimoine, la musique, le théâtre, l'éducation... autour d'un thème fédérateur et différent chaque année.

Les thèmes abordés par les *Printemps* s'organisent alternativement autour d'un pays (*Chine* en 2004, *Québec* en 2008, *Russie* en 2010, *Afrique : du Cap à Gao* en 2012) et d'un thème plus général (*Nature* en 2005, *Polar* en 2006, *Voyage* en 2007, *Eau* en 2009, *Femme* en 2011, *Cinéma* en 2013).

Vous êtes une structure installée en Haute-Corrèze et vous souhaitez avoir des renseignements sur l'édition 2015 ? N'hésitez pas à prendre contact avec nous ! Retrouvez toutes les coordonnées en fin de livret.



les Printemps de Haute-Corrèze



CORRÈZE

L'impression de ce
programme est financée par le
Conseil Général de la Corrèze



OUVERTURE DES PRINTEMPS

KONICHIWA !



SAMEDI 5 AVRIL À BUGEAT

TOUTE LA JOURNÉE

Vous aimez les fleurs, les bonsaïs, le karaoké,
les sumos, les arts martiaux, le savoir japonais ?
Alors, retrouvez-nous le 5 avril dès le matin sur la
place centrale de Bugeat !

Les associations de Bugeat vous invitent à
participer à une journée japonaise au cœur de
leur commune sur le plateau de Millevaches.

Bugeat sera le temps d'une journée à l'heure
japonaise : décoration aux portes des maisons,
dans les vitrines des commerçants,
à l'entrée de la ville....

AU PROGRAMME

Stage d'Ikebana

Accompagné d'un professionnel, venez découvrir et vous initier à cet art floral japonais.

Organisé par Le pays vert du plateau de Millevaches.

De 9h à 12h et 13h à 16h, salle du pays vert, place de la mairie.

Tarif 29€, renseignement et inscription obligatoire avant le 31 mars au 05 55 95 25 12.

Exposition et atelier bonzaï

Au Foyer Rural. Plus d'infos page 6.

Expositions philatélique et d'objets utilitaires et décoratifs

À l'Office du tourisme, Place du Champ de Foire. Plus d'infos page 18.

Animation de dessins japonais sur ongles

au pinceau à main levée, par Mod'Ongles et

exposition de bijoux et accessoires d'inspiration japonaise

par la créatrice Lylyladebrouille.

Place de la mairie.

De 9h à 12h et de 14h à 17h.

Sumo enfants et adultes

Venez vous essayer au combat de sumo et éprouver les sensations de ces lutteurs japonais avec des déguisements gonflables...

Toute la journée, sur la place de la Mairie. Payant, à partir de 4 ans.

Dégustation de produits japonais et karaoké

Place de la mairie, à partir de 11h.

Initiation au Qi Gong

Au Centre sportif, 11, rue de la Ganette. À 16h.

Animation autour des jeux de Go et de Shogi (échecs japonais) par Martial Sauvadet et animation autour de l'origami

Au Centre sportif, 11, rue de la Ganette. À partir de 16h30.

Présentation de la 11e édition des Printemps de Haute-Corrèze, en présence des élus locaux.

Au Centre sportif, 11, rue de la Ganette. À 16h45.

Démonstration d'Aïkido et de Iaïdo (sabre)

Par l'association Shingitai Ryu, installée en Corrèze. Une exposition sur le thème des arts martiaux sera également visible.

À l'issue de ces démonstrations, un apéritif japonais sera offert.

Au Centre sportif, 11, rue de la Ganette. À 17h30.



EXPOSITION-ATELIER

LE BONZAÏ

BOTANIQUE

L'Office du tourisme propose au public de s'initier à l'art du bonzaï et d'en découvrir toutes les facettes.

Des arbres miniatures sont ainsi présentés par le Bonsaï Club de La Bouteille situé à Veyrac en Haute-Vienne. Michel Fauchereau pratique depuis 30 ans l'art de la taille, de la mise en forme et du rempotage du bonzaï qui signifie littéralement "planter, prendre soin de plantes dans un pot". Il s'est formé pendant huit années avec le maître japonais Suzuki Hideo, a participé à des ateliers aux côtés de passionnés du monde entier. Il partagera son savoir-faire et ses conseils au cours d'ateliers et permettra au public d'apprendre les techniques, les gestes et les règles de base de cet art. Ces trois jours seront aussi l'occasion d'apprendre la pratique du *Yamadori*, qui consiste à identifier et prélever directement dans la nature les arbres qui seront transformés en bonzaï.

BUGEAT

Foyer rural

VENREDI 4 AVRIL

Exposition et atelier de
20h à 23h

SAMEDI 5 &

DIMANCHE 6 AVRIL

Atelier de 9h à 12h

Exposition de 9h à

12h et de 14h à 17h (le
samedi) et de 14h à 16h
(dimanche)

GRATUIT

Tout public



EXPOSITION

JAPON



ARTS PLASTIQUES

Cette exposition d'une centaine d'œuvres (peintures, photographies, céramiques, volumes, installations) esquisse un portrait de la création contemporaine japonaise.

Elle regroupe de jeunes artistes plasticiens japonais, dont les préoccupations sont l'omniprésence de la catastrophe et l'effort de résilience, le maintien d'une continuité au-delà des tensions entre tradition et futur et l'affirmation d'une singularité identitaire.

Avec les artistes : Yuko AKASU, Ryuta AMAE, Shusaku ARAKAWA, Nobuyoshi ARAKI, Nobuhiro FUKUI, Natsumi HAYASHI, Noritoshi HIRAKAWA, Naoki HONJO, Tatsuhito HORIKOSHI, Akira HOSAKAWA, Taro IZUMI, Syoin KAJII, Kazuo KATASE, Hiromi KAKIMOTO, Kounosuke KAWAKAMI, Izima KAORU, Tadashi KAWAMATA, Haruna KISHI, Takahiro KOHIYAMA, Akino KONDOH, Tetsumi KUDO, Oscar OIWA, Ryuta OHTAKE, Takesada MATSUTANI, Takao MINAMI, Kikuna MISHIMA, Keita MORI, Hisaharu MOTODA, Asako NARAHASHI, Masahide OTANI, PHOTOGRAPHER HAL, Tomoko SAWADA, Tomoko SENGOKU, SHINCHIKA, Chiharu SHIOTA, Kishio SUGA, Keita SUGIURA, SUSH MACHIDA, GAIKOTSU, Risaku SUZUKI, Keiichi TAHARA, Naoko TAMURA, Naoko TANAKA, Tsuneko TANIUCHI, Kurnie TSUDA, Keiji UEMATSU, Takuma UEMATSU, Kazuyoshi USUI, Kaori WATANABE, Akira YAMAGUCHI, Ryoichi YAMAZAKI, Kenji YANOBE et Kimiko YOSHIDA.

MEYMACCentre d'art
contemporain**DU 23 MARS****AU 22 JUIN**

Du mardi au dimanche :

14h à 18h

Des visites guidées pour
les enfants de 5 à 12 ans
sont organisées les
23 et 30 avril à 14h30
(durée 1h)

4€**GRATUIT - 12 ANS**

Tout public



EXPOSITION



MIEUX
COMPRENDRE
LE MANGA



TREIGNAC

Médiathèque
Intercommunale

DU SAMEDI 5 AU SAMEDI 19 AVRIL

Lundi, mardi, vendredi :
10h-12h et 15h-18h
Mercredi : 10h-12h
et 14h-18h
Samedi : 10h-12h
et 14h-16h30
Fermé le jeudi

GRATUIT

Tout public

ÉGLETONS

Bibliothèque Municipale

DU MARDI 23 AVRIL AU SAMEDI 24 MAI

Mardi et jeudi :
14h-17h30
Mercredi et vendredi :
9h-12h et 14h-18h30
Samedi : 9h-12h
et 13h30-16h30
Fermé le lundi

GRATUIT

Tout public

ARTS PLASTIQUES

Le manga est un univers unique avec ses genres (Shônen, Shôjo, Seinen), ses codes graphiques, son évolution en France et sa situation au Japon.

Cette exposition vous permettra de mieux appréhender la bande dessinée japonaise, pour faire voler en éclats les idées préconçues et donner à tout le monde les clés pour comprendre ce phénomène qui prend de plus en plus d'ampleur non seulement dans le secteur du livre mais aussi les autres pans de la société.

Ces expositions sont organisées en partenariat avec la Bibliothèque Départementale de Prêt de la Corrèze.

ATELIER

ATELIER DE
CALLIGRAPHIE

ARTS PLASTIQUES

Dans l'art japonais, la calligraphie est appelée *Shodô*, "la voie de l'écriture". Pratiquer la calligraphie n'est pas uniquement rechercher une belle écriture. Chaque trait est unique, on ne peut pas le retoucher, de ce fait on ne peut pas le rater. Au Japon, on accroche des *Kakejiku* – calligraphies présentées sous la forme d'un rouleau – dans le salon supérieur où l'on accueille les invités, notamment pour la cérémonie du thé. On les change en fonction des saisons, des invités, du climat ou du temps. C'est un des éléments les plus importants de la décoration des maisons.

Cet atelier invite le public à s'initier à cette pratique tout en se plongeant dans la culture du Japon.

BUGEAT

Centre d'animation
Millevaches au cœur

MERCREDI 9 AVRIL

De 15h à 17h

GRATUIT

Atelier gratuit après adhésion
au centre d'animation et sur
réservation au 09 64 15 13 55 ou
mk@millevachesaucoeur.com
Tout public dès 5 ans
(accompagnement nécessaire
pour les 5-9 ans)



ARTS PLASTIQUES



ATELIER



ORIGAMI EN FOLIE

TREIGNAC

Médiathèque
Intercommunale**SAMEDI 12 AVRIL**

À partir de 14h

GRATUIT

Tout public

Le mot origami vient du verbe japonais *oru* ("plier") et *kami* ("papier"). Véritable culture vivante au Japon, il a certainement ses origines dans les cérémonies où le papier, ainsi plié, permettait de décorer les tables (le plus souvent les cruches de saké). Un des origamis les plus célèbres est la grue du Japon, animal important dans la culture japonaise. Une légende dit même : *Quiconque plie mille grues de papier verra son vœu exaucé.*

Venez vous initier à l'art du pliage du papier, découvrir les innombrables modèles réalisables, et notamment la célèbre grue de papier, symbole de paix au Japon.

ATELIER DÉCOUVERTE 3-5 ANS



L'ÉVENTAIL JAPONAIS



ARTS PLASTIQUES

L'éventail japonais est repliable, en bois ou bambou. Les plus beaux sont en papier peint à la main. C'est avant tout un objet pratique dont la fonction est d'éventer, mais s'est aussi un symbole du bonheur car ses branches qui montent vers l'infini évoquent l'expansion. Les grands éventails sont réservés à la danse et parfois lorsqu'ils sont particulièrement beaux, à la décoration. L'éventail repliable est originaire du Japon, en remontant la route de la soie, il est arrivé en France, où il y a été recouvert de tissu.

Le musée Marius Vazeilles propose d'initier les plus petits à la fabrication et au décor de cet objet usuel.

MEYMAC

Lieu à venir

MARDI 22 AVRIL

De 14h30 à 15h30

Durée 1h

3,80€

Enfants 3-5 ans

Réservation

obligatoire à l'Office

de tourisme de

Meymac au

05 55 95 18 43

**MEYMAC**

Lieu à venir

JEUDI 24 AVRIL

De 14h30 à 16h

Durée 1h30

3,80€

Enfants de 6-12 ans

Réservation

obligatoire à l'Office

de tourisme de

Meymac au

05 55 95 18 43

ATELIER DÉCOUVERTE 6-12 ANS**KODOMO
NO HI****"LA JOURNÉE DES ENFANTS"****ARTS PLASTIQUES**

Cette ancienne fête, originellement appelée *Tango no sekku* clôt la *Golden week* (série de quatre jours fériés concentrés sur sept jours).

Elle célèbre les enfants, et plus particulièrement les garçons, dans tout le Japon et est entourée de nombreux rites et symboles, notamment le *Koi nobori* (bannière carpe), sorte de manche à air en forme de carpe qui représente la force et la persévérance.

Le musée Marius Vazeilles propose aux enfants la fabrication d'un fanion traditionnel.

EXPOSITION



SOUS LE SIGNE DU JAPON

**ÉGLETONS**

Hall du Cinéma

L'Esplanade

DU 1^{ER}**AU 14 JUIN**

De 14h30 à 15h30

Durée 1h

GRATUIT

Tout public

ARTS PLASTIQUES

L'atelier Arts plastiques du Centre culturel a travaillé sur le thème du Japon pour ces 11es *Printemps de Haute-Corrèze*.

Source d'inspiration inépuisable, le Japon offre une variété de thèmes de création que l'atelier Arts plastiques a explorés, se rapprochant du travail des peintres orientaux. Ainsi, de l'encre à l'aquarelle en passant par le fusain, les techniques y sont multiples pour un voyage vers ces contrées lointaines.

USSEL

Médiathèque

DU 7 AU 19**AVRIL**

Lundi, mardi :

14h-18h

Du mercredi au

samedi : 10h-12h

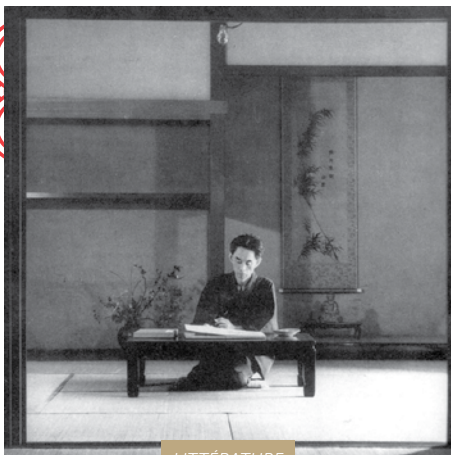
et 14h-18h

Fermé le

dimanche

GRATUIT

Tout public



LITTÉRATURE

**EXPOSITION**

ÉCRIVAINS JAPONAIS CONTEMPORAINS

La médiathèque illustre le thème du Japon en essayant de dresser le tableau du paysage culturel japonais actuel avec "La littérature contemporaine" qui va à la rencontre des grands noms contemporains avec Oé, Murakami, Hiromi ou encore Ogawa et "l'album jeunesse illustré", coup de projecteur sur le professeur Tatsu Nagata qui met son enthousiasme au service des sciences naturelles !



EXPOSITION

CORRESPONDANCE



LITTÉRATURE

TREIGNAC

Médiathèque Intercommunale

DU 5 AU 19 AVRIL

Lundi, Mardi, Vendredi :

10h-12h et 15h-18h

Mercredi : 10h-12h et 14h-18h

Samedi : 10h-12h et 14h-16h30

Fermée le jeudi

GRATUIT

Tout public

Cette exposition vous fait découvrir l'échange entre les élèves de 6èmes du collège de Treignac et les élèves d'une école de la ville de Saïtama, située à 100 kms au nord de Tokyo.

Chaque élève s'y présente sous la forme d'un haïku (court poème japonais).



RENCONTRE-ATELIERS

SARAH
RIGGS

LITTÉRATURE



Sarah Riggs est poète, traductrice, plasticienne et professeur. Elle est l'auteur de plusieurs petits livres, sorte de haïku des temps modernes : *28 télégrammes*, *60 textos* et *43 post-it* aux éditions de l'Attente en 2006, 2007 et 2009.

Cette rencontre-atelier est une invitation à écrire vos propres textes à travers les genres proposés par les nouvelles technologies - inclus le texto, le tweet - et les contraintes qui dans notre époque rappellent des anciennes formes de haïku. Car dans la brièveté et l'art de choisir chaque mot soigneusement, il y a une sorte d'attention du moment présent qui ne vieillit pas...

Sarah Riggs sera également présente pour ce même atelier avec le club de lecture du collège de Meymac. Elle mènera cette rencontre à la librairie Vivre d'art à Meymac le 16 mai à midi.

MEYMAC
Centre d'art
contemporain
SAMEDI 17 MAI
À 15h

4€
Billet couplé
à l'exposition
(voir page 7)
Tout public

EXPOSITIONS

REGARDS
SUR LE JAPON**BUGEAT**

Office du tourisme

DU 5 AVRIL**AU 14 JUIN****GRATUIT**

Tout public

Lundi : 14h-17h

Du mardi au vendredi :

9h-12h et 14h-17h

Samedi : 9h-12h

L'Office de tourisme de Bugeat porte un large regard sur la culture japonaise à travers deux expositions.

Des objets utilitaires et décoratifs de la vie quotidienne, rapportés pour une grande partie de voyages au Japon, sont à découvrir !

Le Club Philatélique de Bugeat propose quant à lui de découvrir des timbres des différentes régions du Japon.
www.philatelie-cartophilie19.fr



HISTOIRE & SOCIÉTÉ

ÉGLETONS

Lycée Pierre Caraminot
(hall du Bâtiment principal)

DU 7 AU 18 AVRIL

Du lundi au vendredi :
9h-18h

GRATUIT

Tout public

EXPOSITIONS



TRADITIONS & MODERNITÉ

DANS LE JAPON CONTEMPORAIN

Cette exposition propose un regard occidental sur la société japonaise contemporaine, ultramoderne et dynamique. Les photographies exposées, portées sur l'urbanisme et l'architecture, plongent le visiteur au cœur même d'un pays où se côtoient plus qu'ailleurs tradition et modernité.

En parallèle, des élèves de la section professionnelle ont travaillé sur les différences entre les cultures nipponne et française. Une exposition relate leurs recherches.

PROJECTION



ESPACES INTERCALAIRES

DAMIEN FAURE (2012)



HISTOIRE & SOCIÉTÉ

Docu-fiction

Espaces Intercalaires aborde la question de la vie dans une des villes les plus denses, les plus complexes à déchiffrer et les plus impénétrables au monde : Tokyo.

Dans les interstices de l'espace urbain, des étranges petites constructions se nichent entre les bâtiments. Ces espaces nous révèlent une vision différente de la cité par des architectures singulières et des personnages qui habitent la ville autrement. Ce docu-fiction offre une radiographie de ces "pets architecture" qui, ces dernières années, se sont disséminées à Tokyo. Avec un corbeau comme guide, le spectateur appréhende l'espace en trois dimensions et se faufile dans les interstices de la ville.

ÉGLETONS

Cinéma L'Esplanade

MARDI 8 AVRIL

À 20h30

5€

Tout public

Le réalisateur sera présent pour échanger avec le public à l'issue de la projection.

Cette soirée est organisée par le Centre culturel et sportif d'Égletons et Chamalot-Résidence d'artistes, où Damien Faure était en résidence en juillet 2013 pour l'écriture et le repérage de son prochain film.

Une projection aura également lieu dans l'après-midi pour les élèves du lycée Caraminot.

ÉGLETONS

Cinéma L'Esplanade

MARDI 15 AVRIL

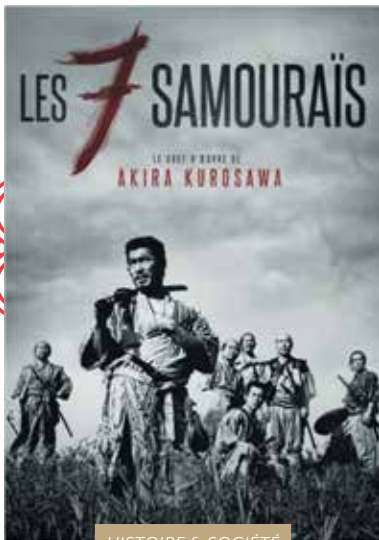
À 20h30

Durée 3h26

4,50€

Tarif unique

Tout public

**CYCLE CINÉMA JAPONAIS****LES SEPT SAMOURAÏS**

AKIRA KUROSAWA (1954)

Aventure, drame, action

Au Moyen-Âge, la tranquillité d'un petit village japonais est troublée par les attaques répétées d'une bande de pillards. Sept samouraïs sans maître acceptent de défendre les paysans impuissants.

« Le plus frappant en redécouvrant le chef-d'œuvre de Kurosawa, dans un magnifique tirage respectant sa durée originale, est de constater combien le grand écran prend la mesure de ce film épique. » Le Monde

Lion d'argent Mostra de Venise. Diffusion de la version de 1954 restaurée.

JOURNÉE D'OUVERTURE

P.4-5 Konichiwa **5 avril** / Bugeat, Centre-ville et Centre sportif / Dès 9h

BOTANIQUE

P.6 🌸 Le Bonzaï **4, 5 & 6 avril** / Bugeat, Foyer rural

ARTS PLASTIQUES

P.7 🌸 Japon **23 mars > 22 juin** / Meymac, Centre d'art

P.8-9 🌸 Mieux comprendre le manga **5 > 19 avril** / Treignac, Médiathèque **23 avril > 24 mai**

P.10 Atelier de calligraphie **9 avril** / Bugeat, Centre d'animation / 15h-17h

P.11 🌸 Origami en folie **12 avril** / Treignac, Médiathèque / Dès 10h

P.12 🐼 L'éventail japonais **22 avril** / Meymac, Centre d'animation

P.13 🐼 Kodomo no hi **24 avril** / Meymac, Centre d'animation

P.14 🌸 Sous le signe du Japon

LITTÉRATURE

P.15 🌸 Écrivains japonais... **7 > 19 avril** / Ussel, Médiathèque

P.16 🌸 Correspondance **5 > 19 avril** / Treignac, Médiathèque

P.17 Sarah Riggs

HISTOIRE & SOCIÉTÉ

P.18 🌸 Regards sur le Japon **5 avril > 14 juin** / Bugeat, Office du tourisme

P.19 🌸 Traditions & modernité... **7 > 18 avril** / Égletons, Lycée Caraminot

P.20 Espaces intercalaires **8 avril** / Égletons, Cinéma L'Esplanade / À 20h30

P.21 Les sept samourais **15 avril** / Égletons, Cinéma L'Esplanade

P.24 🐼 After school midnighers **25 avril** / Égletons, Cinéma L'Esplanade

P.25 Tel père, tel fils

P.26 The land of hope

P.27 🐼 Patema & le monde...

P.28 Le fils unique

P.29 🌸 Croyances & architectures

P.30 🌸 Mangas en toutes lettres

MUSIQUE

P.31 La musique japonaise **16 avril** / Égletons, Chapelle

CONTE

P.32 🌸 🐼 Kamishibai **5 > 19 avril** / Treignac, Médiathèque

P.32 🌸 🐼 Attrape ton histoire **24 avril** / Égletons, Cinéma L'Esplanade

P.33 🐼 Yozakura, la fille du cerisier

PÉRISCOLAIRE

P.34 🐼 Imagine ton Japon **5 avril > 14 juin** / Darnets, Égletons, Marcillac, Lapleau, A...

P.35 🌸 🐼 Horus, prince du soleil **9 & 16 avril** à 14h30 / 12h

SCOLAIRE

P.36 Des haïkus dans la saison

P.37 🌸 Notre Japon en papier

MAI

JUIN

5

10

15

20

25

5

10

15

20

25

h

i / Égletons, Bibliothèque

h

14h

/ 14h30-15h30

mac / 14h30-16h

1er > 14 juin / Égletons, Cinéma L'Esplanade

17 mai / Meymac, Centre d'art / à 15h

30

lanade / À 20h30

letons, Cinéma L'Esplanade / À 14h30

6 mai / Égletons, Cinéma L'Esplanade / À 21h

13 mai / Égletons, Cinéma L'Esplanade / À 21h

14, 17 & 18 mai / Ussel, Cinéma Le Carnot / À 15h

17 mai (17h30), 18 mai (21h), 20 mai (20h30) / Ussel, Cinéma Le Carnot

18 mai / Meymac, Musée Marius Vazeilles / À 15h

2 > 13 juin / Ussel, CCM Jean Ferrat

des Pénitents / À 19h 17 avril / Égletons, Lycée Caraminot / À 20h30

tons, Château Robert / À 10h et 15h

11 juin / Égletons, Maison de l'enfant 14 juin / Ussel, CCM Jean Ferrat

ASLH 16 mai > 16 juin / Égletons, Office du tourisme

6 19 avril à 1030 h et 14h30 / Ussel, Médiathèque

22 mai > 23 juin / Meymac, Centre d'art

2 > 25 juin / Ussel, Musée du pays



Jeune public



Manifestation gratuite



ÉGLETONS

Cinéma L'Esplanade

VENDREDI

25 AVRIL

À 14h30

Durée 1h35

4€

Tarif unique pour
les moins de 14 ans
Jeune public

CYCLE CINÉMA JAPONAIS



AFTER SCHOOL MIDNIGHTERS

HITOSHI TAKEKIYO (2012)

Film d'animation

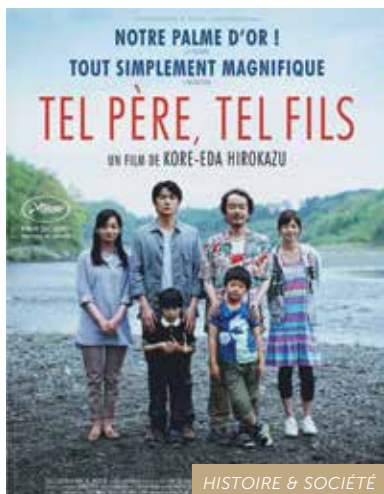
À la nuit tombée dans une prestigieuse école de Tokyo lors d'une journée portes ouvertes, trois petites chipies pénètrent dans l'ancienne salle des sciences et y rencontrent Monsieur Kunstlijk, l'écorché d'anatomie, et son ami Goth le squelette. Pas effrayées pour deux sous, elles vont relooker M. Kunstlijk façon Picasso pendant son "sommeil". L'écorché les invite alors à l'école pour leur faire passer une nuit de terreur et envoie trois lapins frappadingues armés jusqu'aux dents pour les ramener! Et voilà les trois gamines entraînées dans une série d'aventures improbables et n'est pas le plus monstrueux celui que l'on croit...



CYCLE CINÉMA JAPONAIS

TEL PÈRE, TEL FILS

HIROKAZU KOREEDA (2013)

**ÉGLETONS**

Cinéma L'Esplanade

MARDI 6 MAI

À 21h

Durée 2h

4,50€

Tarif unique

Tout public

HISTOIRE & SOCIÉTÉ

Drame

Ryoata, un architecte obsédé par la réussite professionnelle, forme avec sa jeune épouse et leur fils de 6 ans une famille idéale. Tous ses repères volent en éclats quand la maternité de l'hôpital où est né leur enfant leur apprend que deux nourrissons ont été échangés à la naissance.

« Il est des films que l'on peut voir et revoir sans jamais s'en lasser. Celui-ci en fait partie. Car les niveaux de lecture s'y empile. (...) Une maîtrise de l'image et du montage qui impressionne » Elle

Prix du Jury Cannes 2013



CYCLE CINÉMA JAPONAIS

THE LAND OF HOPE

SONO SION (2012)

HISTOIRE & SOCIÉTÉ

Drame

Un tremblement de terre frappe le Japon, entraînant l'explosion d'une centrale nucléaire. Dans un village proche de la catastrophe, les autorités tracent un périmètre de sécurité avec une bande jaune qui coupe en deux la localité. Une sorte de ligne de démarcation absurde, entre danger bien réel et sécurité toute théorique. Au sein de la famille Ono, les parents, âgés, choisissent de rester. Leur fils et son épouse acceptent d'être évacués pour fuir la radioactivité

ÉGLETONS

Cinéma L'Esplanade

MARDI 13 MAI

À 21h

Durée 2h13

4,50€

Tarif unique

Tout public

« Tel un peintre, Sono Sion compose ses plans pour capter les éruptions de vie et de joie dans un pays dévasté. Et en bon scénariste, il réussit à nous surprendre pendant plus de deux heures. » Première



PROJECTION



PATEMA ET LE MONDE INVERSÉ

YASUHIRO YOSHIURA (2014)



HISTOIRE & SOCIÉTÉ

USSEL

Cinéma Le Carnot

LES 14, 17**ET 18 MAI**

À 15h

Durée 1h39

4€

Tout public

Animation

Une princesse de 13 ans, Patema, vient d'un monde souterrain percé de milliers de tunnels qu'elle aime à explorer. Les habitants de ce monde vivent dans de petits espaces sombres. Ils doivent porter des combinaisons de protection, mais malgré cela, ils vivent de manière calme et paisible. Patema se glisse par curiosité dans une zone dangereuse qu'il est interdit de traverser et tombe par hasard dans un monde où tout est renversé. Sa rencontre avec Age lui permet de découvrir des univers différents et des gens curieux. Mais des personnes mal intentionnées tentent de découvrir les liens qui se tissent entre les deux univers inversés.



PROJECTION

LE FILS UNIQUE

YASUJIRO OZU (2013)



HISTOIRE & SOCIÉTÉ



USSEL

Cinéma Le Carnot

Durée 1h39

SAMEDI 17 MAI

À 17h30

DIMANCHE**18 MAI**

À 21h

MARDI 20 MAI

À 18h30

5€

Tout public

Comédie dramatique

En 1923, à Shinshu, village dans la montagne au centre du Japon, une veuve travaillant dans une fabrique de soie décide d'envoyer son fils unique à Tokyo afin qu'il puisse acquérir une meilleure éducation. Treize ans plus tard elle se décide enfin à lui rendre visite. Elle découvre que celui-ci, pour qui elle a vendu tous ses biens afin de pouvoir l'envoyer au lycée et à l'université, ne mène pas la vie qu'elle a rêvée pour lui.



MEYMAC

Musée Marius Vazeilles

DIMANCHE 18 MAI

À 15h

Durée 1h

GRATUIT

Tout public

HISTOIRE & SOCIÉTÉ

RENCONTRE-DÉBAT



CROYANCES ET ARCHITECTURES

LE JAPON : ARCHIPEL DE CONTRASTES,
TERRE DE TRADITIONS ET DE CROYANCES

La religion au Japon est présente presque à chaque coin de rue avec des temples et des sanctuaires présents en nombre. Il est quasiment impossible de dissocier religion et croyance, foi et conformisme social, rite et coutume.

Il n'existe pas une, mais plusieurs religions chacune d'entre elles pouvant se diviser en plusieurs courants s'influençant les uns les autres. Cette rencontre animée par Patrick Dimayuga de l'association franco japonaise Shingitai Ryu vous permettra de vous familiariser avec ces croyances. Des vues de temples et de sanctuaires seront projetées.



EXPOSITION

MANGAS EN TOUTES LETTRES

HISTOIRE & SOCIÉTÉ

Un insolite voyage épistolaire et artistique pour mieux comprendre la Culture Manga, véritable phénomène de société.

À travers des documents originaux rares (Ukiyo-e de 1800, planche d'Hokusai manga 1830, estampe 1856, lettres et enveloppes illustrées d'artistes, boîtes aux lettres "extraordinaires"...), cette exposition vous fait pénétrer dans l'univers des mangas, de la tradition japonaise aux influences occidentales jusqu'à la création contemporaine (BD, animations, jeux...)

Chaque visiteur est invité à participer à des activités autour de cette exposition (jeux du "petit facteur", quizz, concours d'art postal, mosaïque d'art postal).

USSEL

Centre Culturel
Municipal Jean Ferrat

DU 2 AU 13 JUIN

Lundi : 9h30-12h et
13h30-19h

Du mardi au jeudi :
13h30-19h

Vendredi : 10h-12h
et 13h30-17h

GRATUIT

Tout public

Cette exposition est organisée par le service culturel de la Ville d'Ussel.

CONCERT & CONFÉRENCE

MUSIQUE
JAPONAISE

FLûTES ET HARPES



MUSIQUE

La flûte et la harpe, cousines occidentales du *shakuhachi* et du *koto*, font partie des instruments de prédilection des compositeurs japonais. Formés aux techniques d'écritures occidentales, Takemitsu, Taira, Fukushima et Tanada ont su façonner un langage qui leur est propre en puisant dans leurs racines, balancement entre tradition et modernité. Le concert, organisé par *1000 sources et Dordogne* et présenté par Marine Pérez (flûtes) et Laurence Bancaud (harpe et cithare vietnamienne), donnera quelques clés d'écoute d'œuvres de Taira, Takemitsu, Fukushima, Miyagi, Yanada, Bozza, Sugiyama, Ton-That Tiet. Une rencontre conviviale est organisée avec les artistes après le concert.

Laurence Bancaud, harpiste et musicologue originaire du Limousin, spécialiste de musique asiatique, propose également une conférence illustrée sur la musique japonaise. Elle aura lieu dans le cadre des "Causeries d'Égletons".



ÉGLETONS

Chapelle des Pénitents

MERCREDI

16 AVRIL

À 19h, conférence

GRATUIT

Tout public

ÉGLETONS

Salle Henri Brousse,
Lycée Caraminot

JEUDI 17 AVRIL

À 20h30, concert

9€

GRATUIT POUR
LES ÉLÈVES

Tout public

Réservation au
05 87 78 82 10

LECTURE

KAMISHIBAI

CONTE

Lecture de kamishibais (art de conter japonais) les mercredis (9 et 16 avril) et samedis (5, 12 et 19 avril) de 15h à 15h30. Les élèves de 6ème du collège de Treignac réaliseront également plusieurs kamishibais sur le thème des contes célèbres, qui seront lus aux élèves de l'école Camille Fleury et exposés à la médiathèque.

TREIGNAC
Médiathèque
Intercommunale
**DU 5 AU
19 AVRIL
GRATUIT**
Tout public

ATELIER DÉCOUVERTE 6-12 ANS

 ATTRAPE TON HISTOIRE
CIE P'TITS BOUTS & CIE


ÉGLETONS

Salle du Château
Robert

JEUDI 24 AVRIL

À 10h (18 mois - 2 ans,
durée 20 mn)

À 15h (3-6 ans, durée
40mn)

GRATUIT

Réservation obligatoire
(places limitées)
au 05 55 93 99 88

CONTE

Un peu comme un théâtre de Guignol mais avec des images à la place des marionnettes, le kamishibai est une sorte de petit théâtre ambulant d'origine japonaise. Cette technique de conte est basée sur des images en papier ou carton défilant dans un petit théâtre en bois, à trois ou deux portes. Dans ce spectacle fascinant, la conteuse emmènera petits et grands à la découverte d'un monde plein de rêve et de poésie.

La compagnie P'tits bouts et Cie est installée à Tulle. Elle participe à travers des spectacles et des ateliers à la promotion du livre dans les lieux publics et privés, en France et à l'étranger (www.ptitsboutsetcie.com).



CONTE

PÉRISCOLAIRE

**COMMUNAUTÉ
DE COMMUNES
DE VENTADOUR**
SERVICE ENFANCE
JEUNESSE
Voir page 34

ÉGLETONS
Maison de l'enfant
MERCREDI 11 JUIN
Conte pour les 3-10
ans / Atelier graphique
pour les 10-15 ans
Inscription obligatoire
au 06 33 75 86 24

CONTE & ATELIER

YOZAKURA, LA FILLE DU CÉRISIER

MURIEL DIALLO

Muriel Diallo est auteur de nombreux ouvrages pour enfant. Elle est également peintre, illustratrice et conteuse. Elle a choisi de s'engager socialement au service de la jeunesse et des femmes pour promouvoir la littérature et faire accepter les différences. Dans *Yozakura, la fille du cerisier*, publié aux Éditions Vents d'ailleurs en 2012 (Prix Saint-Exupéry jeunesse 2012), Muriel Diallo nous entraîne dans le récit vivant et initiatique de l'acceptation de l'altérité.

Muriel Diallo animera au collège d'Ussel le jeudi 12 juin et à l'école primaire de Meymac en partenariat avec Maussac pour les petites sections le vendredi 13 juin, des ateliers graphiques et lecture de conte. Elle sera également présente pour dédicacer le conte *Yozakura, la fille du cerisier* et d'autres ouvrages au festival les "Zinzins de la lecture" le 14 juin au CCM Jean Ferrat à Ussel. Cette intervention clôturera le Printemps Japon.



IMAGINE TON JAPON

PÉRISCOLAIRE

Le service enfance jeunesse de la Communauté de Communes de Ventadour vous offre un printemps aux couleurs du Japon.

Pour que chaque enfant puisse vivre de bons moments cette édition 2014 débutera par la mise en place d'un beau jardin, suivi d'ateliers artistiques, de grands moments de jeux, de littérature jeunesse, d'initiation sport, de représentation théâtrale, de rencontre avec un auteur, de l'organisation tous ensemble d'une exposition qui regroupera toutes les réalisations des enfants...

Au programme

En mars, avril : réalisation d'un jardin japonais

D'avril à juin : différentes activités autour du sport, des arts graphiques, de la cuisine et jeux en tous genres.

Jeudi 24 avril (voir p.32) : spectacle *Attrape ton histoire*

Vendredi 25 avril à 14h30 (voir page 24) : projection du film d'animation *After school midnighters*.

Mercredi 11 juin (voir page 33) : conte (3/10 ans) et atelier d'art graphique (10/15 ans) avec Muriel Diallo à la Maison de l'enfant d'Égletons.

Du 16 mai au 16 juin : exposition des réalisations et ateliers graphiques à l'Office du tourisme.

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE VENTADOUR

SERVICE ENFANCE JEUNESSE

Toutes ses activités sont sur inscriptions obligatoires

dans les accueils de loisirs (Darnets, Égletons, Lapleau, Marcillac-la-Croisille) et espace jeunesse (Égletons).

Réservations obligatoires pour le spectacle du 24 avril au 05 55 93 99 88 et pour le conte du 11 juin au 06 33 75 86 24.



PROJECTION



HORUS, PRINCE DU SOLEIL

I. TAKAHATA & H. MIYAZAKI (2004)



PÉRISCOLAIRE

Dans une nature hostile où les loups attaquent toujours l'homme, Horus, un adolescent plein de vie et de courage, retire une épée de l'épaule d'un démon de pierre, plantée là comme une écharde : c'est l'épée du soleil.

Fier de lui, il ramène l'épée à son père, mais ce dernier meurt. Au moment de rendre son dernier souffle, il lui confie une mission : sauver son peuple d'une créature qui terrorise le pays. Commence alors pour le jeune garçon sans peur un très long voyage pour retrouver les siens...

USSEL

Médiathèque

MERCREDIS 9 & 16 AVRIL

À 14h30

SAMEDIS 12 & 19 AVRIL

À 10h30 et 14h30

GRATUIT

À partir de 10 ans

Organisée par la Médiathèque
Intercommunale Haute-
Corrèze

EXPOSITION



DES HAÏKUS DANS LA SAISON



SCOLAIRE

MEYMAC

Centre d'art
contemporain

**DU 22 MAI
AU 23 JUIN**

Du mardi au
dimanche
14h à 18h

4€

Comprenant
l'entrée à
l'exposition
au centre d'art.
Tout public

Jouer avec les sons et l'espace pour écrire autrement : quand les murs résonnent de Haïku
Les élèves de seconde de l'école forestière de Meymac ont voyagé au fil des saisons, à la découverte du *haïku* : ce court poème d'origine japonaise de 17 syllabes sur trois lignes (5-7-5), qui puise son essence dans les images de la nature.

Partant à la recherche d'un souvenir personnel, chacun a trituré la langue, les mots, pour extraire l'essentiel et faire ressurgir l'instant et l'émotion d'un été, d'un automne, d'un hiver... d'un printemps !



SCOLAIRE

USSELMusée du
pays d'Ussel**DU 2 AU
25 JUIN
GRATUIT**

Tout public

EXPOSITION**NOTRE JAPON
EN PAPIER**

Fidèles au rendez-vous de ce festival, les 5 élèves de l'Unité Localisée pour l'Inclusion Scolaire du lycée professionnel Bernart de Ventadour d'Ussel, encadrés par la plasticienne Babeth Kolb, jouent le jeu en mettant leur créativité au service de la manifestation.

Cette exposition présente des objets en papier mêlant origami, pop-up, estampes et autres techniques évoquant un univers japonais.



INDEX

LES STRUCTURES DE L'ÉDITION 2014

Abbaye Saint André - Centre d'art contemporain

Le Centre d'art contemporain est une association loi 1901, créée en 1979. Sa mission est de promouvoir et de diffuser la création contemporaine, principalement dans le domaine des arts plastiques. Il ne constitue pas de fond. En complément de l'exposition estivale, le Centre propose au public des rendez-vous réguliers : exposition dans le cadre des Printemps de Haute-Corrèze, lectures partagées, découverte de jeunes artistes dans le cadre de *Première*, Calendrier de l'avenement monumental sur la façade de l'abbaye.

—
Place du Bûcher - 19250 Meymac
05 55 95 23 30
contact@cacmeymac.fr
www.cacmeymac.fr

Association AMELI - 1000 Sources & Dordogne

Depuis 18 ans, l'Association Musique en Limousin poursuit avec détermination une mission de diffusion musicale auprès de tous les publics. Siège d'échanges privilégiés entre jeunes musiciens, artistes de renommée internationale, mélomanes et public amateur, elle offre aux jeunes un cadre particulièrement privilégié d'accès à la pratique musicale et au développement de leur potentiel artistique. Elle organise aussi chaque été le *Festival Millesources & Dordogne* ainsi que les *Festiv'Académies* : des concerts exclusifs donnés dans les plus belles églises des régions Limousin et Auvergne.

—
5, place Gambetta - 19160 Neuvic
05 87 78 82 10
asso.ameli@gmail.com
www.millesources.org
www.festivacademies.fr

Centre Culturel et Sportif

Le CCS mène une politique d'offre culturelle, sportive et de loisirs de proximité. Il gère le cinéma l'Esplanade qui propose, en plus de sa programmation traditionnelle, de faire découvrir des films portant un regard particulier sur des sujets spécifiques.

—
Programmation cinéma 24h/24 au
05 55 93 14 39 / ccs.egletons@wanadoo.fr
www.ccsegletons.com
• Château Robert - 19300 Égletons
05 55 93 19 40
• Cinéma L'Esplanade - Esplanade
Charles Spinasse - 19300 Égletons

Centre d'animation "Millevaches au cœur"

Ce service de la communauté de communes Bugeat-Sornac, agréée par la Caisse d'Allocations Familiales, au service de la population est un lieu d'accueil et d'information, de rencontres et de solidarités. Il offre de nombreux services et activités, mais c'est avant tout une structure où les habitants peuvent exprimer leurs difficultés et leurs attentes. Ce lieu ressource permet à chacun de trouver des réponses à des problèmes individuels, et où des actions collectives peuvent être mises en œuvre pour répondre à certains besoins.

Ancien collège, rue Virgil Meyer
19170 Bugeat

Contact : Kévin Morin

Site de Sornac : 05 55 96 95 91

Site de Bugeat : 09 64 15 13 55

www.millevachesaucoeur.com

Chamalot-Résidence d'artistes

Ce lieu de création en Haute-Corrèze est consacré essentiellement à la peinture.

Il est animé par une association créée en 2006 qui s'est donnée pour vocation de favoriser les échanges en organisant des actions dans le domaine artistique, notamment : l'accueil de peintres en résidence, l'organisation d'expositions et d'événements artistiques (atelier ouvert, cinéma...). Toutes les manifestations proposées sont gratuites.

Chamalot - 19300 Moustier-Ventadour
05 55 93 05 90

chamalot.residence@free.fr

www.chamalot-residart.fr

Cinéma Le Carnot

Inscrivez-vous à la newsletter et recevez le programme chaque semaine.

66, bis avenue Carnot - 19200 Ussel
05 55 72 11 28

cinecarnot.ussel@orange.fr

www.veocinemas.fr

Communauté de communes de Ventadour

Cette structure intervient dans les domaines du développement économique, des équipements sportifs et de loisirs, de l'enfance et de la jeunesse (ASLH), du patrimoine, de l'habitat, des rivières, de l'aménagement du territoire et de la culture sur 17 communes.

Carrefour de l'Épinette - 19550 Lapleau
05 55 27 69 26

accueil@cc-ventadour.fr

www.cc-ventadour.fr

- ASLH Égletons, Maison de l'enfant
Rue de Beyne - 05 55 93 92 45

- ASLH Darnets

Le bourg - 05 55 93 34 59

- ASLH Lapleau

Le Bourg - 05 55 27 88 30

- ASLH Marcillac-la-Croisille

Le bourg - 05 55 26 06 33

- Espace Jeune Égletons

Place des remparts - 05 55 93 12 04

École forestière

Ouverte en 1957, l'école forestière a pour mission essentielle la formation des ouvriers et techniciens œuvrant à l'amélioration des massifs forestiers et à leur valorisation. Ses atouts font sa renommée au niveau national et la situe en référence dans le milieu forestier.

Route de l'école - 19250 Meymac
05 55 46 09 09

www.lycees-neuvis-meymac.fr/meymac

Le pays vert du plateau de Millevaches

Cette association fêtera ses 40 ans de vie en 2015. Elle est affiliée à Génération Mouvement, association nationale régie par la loi 1901 et la charte des Aînés Ruraux. Ses activités sont très diverses, certaines les après-midi, d'autres le soir. Des sorties, voyages, loto sont au programme ainsi que des rencontres conviviales et dans la bonne humeur, de 18 à 97 ans comme le dit une certaine chanson. Vous pouvez y adhérer en nous contactant.

Mairie - 19170 Bugeat

05 55 95 25 12

asso@lesainesdupaysvert.fr

www.lesainesdupaysvert.fr

Lycée Pierre Caraminot

Le lycée Pierre Caraminot est l'un des trois lycées d'enseignement général et technologique de la Haute-Corrèze. Il est également lycée des métiers du Génie civil. Il propose des poursuites d'études

post Bac avec ses trois BTS. Il dispose d'une salle de spectacles de 300 places, inaugurée en avril 2011.

28, av. de Ventadour - 19300 Égletons
05 55 93 13 19
ce.0190018S@ac-limoges.fr
www.lyceecaraminot.fr

Lycée professionnel Bernart de Ventadour – Unité Locale d'Inclusion Scolaire

L'Unité Locale d'Inclusion Scolaire du lycée professionnel Bernart de Ventadour d'Ussel accueille des élèves rencontrant des difficultés scolaires et les soutient dans leur scolarité avec le projet de leur faire intégrer une voie professionnelle.

3, boulevard Jaloustre - 19200 Ussel
05 55 72 10 74

Médiathèque Intercommunale Haute-Corrèze

Véritable agora d'un territoire rural réunissant 19 communes, la médiathèque intercommunale Haute-Corrèze se distingue par la diversité de ses documents (des livres à lire, à feuilleter, à écouter, des livres électroniques ou encore des livres d'artistes pour s'émerveiller, des films, des revues et de la musique pour tous les goûts) ; par son dynamisme (spectacles, ateliers, projections, expositions et conférences tout au long de l'année) ; par son ouverture sur l'extérieur (portage de documents à domicile, réseau de lecture publique, site internet, wifi) ; et enfin par l'esthétisme et l'originalité de son architecture, vaste espace public sans cloison aucune, avec pour toit un grand livre ouvert.

24, avenue Carnot, 19200 Ussel
05 55 72 31 47
www.mediathequeintercommunalehautecorreze.com

Médiathèque intercommunale Vézère-Monédières

Inaugurée en février 2014, elle propose un fonds de plus de 10 000 documents (livres, revues, CD, DVD), ainsi qu'un accès gratuit à internet (postes fixes et WIFI) et la possibilité d'écouter de la musique en streaming.

Vous pouvez consulter votre compte lecteur et réserver des documents sur le portail numérique, de chez vous (si vous disposez d'un accès internet) ou de l'une des dix mairies de la communauté de communes Vézère-Monédières. Vous pourrez récupérer vos documents à la médiathèque de Treignac, à l'annexe de Chamberet (ouverture prévue en septembre), ou dans l'une des dix autres mairies de la communauté de communes grâce à la navette.

La médiathèque propose également une animation heure du conte chaque mercredi et samedi après-midi de 15h à 15h30, des expositions et envisage la création d'une bibliothèque de plein air en été au lac des Bariousses. L'adhésion à la médiathèque est gratuite.

15, av. du Général De Gaulle - Treignac
05 19 67 01 00
mediatheque@vezere-monedieres.fr

Musée Marius Vazeilles

Marius Vazeilles (1881-1973), ancien garde général des Eaux et Forêts, a rassemblé une remarquable collection d'outils et d'objets témoignant de l'histoire de l'homme et du paysage sur le Plateau de Millevaches de la préhistoire à nos jours. Ce musée, lieu unique en Corrèze, repensé et réaménagé sur 400m², vous permet de parcourir la vie de cet homme et de ce territoire à forte identité. Il propose également diverses activités pour petits et grands afin de découvrir l'histoire et la richesse de ce territoire.

Abbaye Saint-André

Place du bûcher - 19250 Meymac
05 55 95 19 15
marius.vazeilles@wanadoo.fr
www.mariusvazeilles.fr

Office de tourisme du Canton de Bugeat

L'office de tourisme a pour mission d'informer les locaux et visiteurs sur les animations, les activités, le patrimoine et les hébergements du Canton de Bugeat. Il propose de nombreux services, point multimédia, wifi, visites guidées, location de vélos, vente de cartes de pêches... Il dispose également d'une boutique de produits et livres régionaux, d'un musée "La maison du Granite". Il organise des manifestations, des expositions...

Lundi : 14h - 17h
Du mardi au vendredi : 9h - 12h / 14h - 17h
Samedi : 9h - 12h
35, place du champ de foire - Bugeat
05 55 95 18 68
officedetourismebugeat@orange.fr
www.bugeat-sornac.fr.

Service culturel de la ville d'Égletons

Ce service culturel gère la programmation culturelle de la Ville d'Égletons, en partenariat avec les différents services municipaux. Il travaille en étroite collaboration avec la bibliothèque municipale qui propose plus de 21 500 documents (livres, CD, DVD...) à la consultation gratuite sur place et aux prêts à ses abonnés. Elle travaille en partenariat avec la Bibliothèque Départementale de Prêt de la Corrèze. Une connexion wifi gratuite est également disponible aux horaires d'ouverture. Un service de portage de livres à domicile, un accueil mensuel des enfants et des assistantes maternelles ainsi que des interventions dans les écoles œuvrent pour le partage de la lecture au plus grand nombre.

Espace Ventadour - 19300 Égletons

www.mairie-egletons.fr
05 55 93 99 88
service.culture@mairie-egletons.fr
05 55 93 99 92
bibliotheque@mairie-egletons.fr

Service Culturel de la ville d'Ussel

Le service culturel gère la programmation culturelle de la ville d'Ussel, théâtre, humour, concerts et spectacles "jeune public". Différentes expositions sont également présentées tout au long de la saison au Centre Culturel Municipal Jean Ferrat. La saison estivale propose des concerts du *Festival Millesources et Dordogne*, une création théâtrale de la compagnie La Chélidoine dans le cadre des Soirées Théâtrales *Ah la belle étoile !* et des expositions à La Grange.

Contact : Isabelle GAY
Correspondance : Mairie - 26, avenue Marmontel - BP 63 - 19208 Ussel cedex
05 55 96 28 78 / service.culture@ussel19.fr
Bureaux : Centre Culturel Municipal Jean Ferrat - Place Verdun - 19200 Ussel
05 55 96 23 63
centrecultureljeanferrat@ussel19.fr
www.ussel19.fr

Vivre d'art

Créée en 2003, la librairie Vivre d'Art propose un large choix d'ouvrages et de nouveautés sélectionnés pour leur qualité dans de nombreux domaines : livres jeunesse, romans policier, littérature internationale, poésie, théâtre, art, livres sur la nature tout en favorisant la découverte de maisons d'édition peu diffusées. Vivre d'Art accueille les manifestations organisées par Les Mill'vents, des expositions et des événements comme les *Bistrots d'hiver*, *Coquelicot* ou *Lire en Fête*. Vivre d'art est aussi un salon de thé.

Place de l'Eglise - 19250 Meymac
05 55 95 18 89



L'Abbaye Saint André – Centre d'art contemporain

assure la coordination générale des Printemps
de Haute-Corrèze

Elle reçoit le soutien moral et financier

Du Ministère de la Culture-Drac Limousin

Du Conseil Régional du Limousin

Du Conseil Général de la Corrèze

De la Ville de Meymac

Elle bénéficie également de l'aide de la Région Limousin
dans le cadre du dispositif de l'emploi associatif

L'édition 2014 est soutenue par

Le Conseil Général de la Corrèze

Le programme Leader dans le cadre du

"Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural :

L'Europe investit dans les zones rurales".

La communauté de communes de Haute-Corrèze

Les Printemps de Haute-Corrèze sont organisés en
partenariat avec France Bleu Limousin

Coordination générale Céline Haudrechy

05 55 95 23 30 / celine.haudrechy@cacmeymac.fr

Retrouvez toutes les infos sur le blog
www.printemps-hautecorreze.blogspot.fr



Conception Moshi.Moshi, Limoges / Impression Maugein Imprimeurs, Tulle

Crédits images : p.6 Azalée ©Michel Fauchereau / p.7 *Today's Levitation 04/18/2011* ©Natsumi Hayashi, courtesy MEM, Tokyo / p.8-9 ©Anna Mazaud, collège Lakanal, Treignac / p.10 ©Koufax73 / p.11 ©Bobo Ling / p.12 ©vrabelpeter1 / p.13 ©DR / p.14 ©Veronika / p.15 Source Wikipédia / p.16 ©paylessimages / p.17 ©DR / p.18 ©paylessimages / p.19 Porte du temple d'Itsukushima, décembre 2007 ©Jean-Philippe Raud-Dugal et Quartier Ginza à Tokyo, décembre 2007 ©Jean-Philippe Raud-Dugal / p.20 *Espaces Intercalaires*, 2012 ©Damien Faure / p.21, 24, 25, 26, 27, 28 ©DR / p.29 ©Adulsak / p.30 ©DR / p.31 ©Laurence Bancaud / p.32 ©P'tits bouts et Cie / p.33 ©Muriel Diallo / p.34 ©Jag_cz / p.35 ©DR / p.36 ©antea / p.37 ©ULIS, collège Voltaire, Ussel / Pictogrammes : ©logistock & ©aalto



CORREZE



SAYONARA !

**SUIVEZ LA
PROGRAMMATION
SUR NOTRE BLOG**

A square QR code with a black and white pixelated pattern, used for linking to the programming blog. It features three large square markers at the corners for alignment.

SAYONARA !

**SUIVEZ LA
PROGRAMMATION
SUR NOTRE BLOG**

A square QR code with a black and white pixelated pattern, used for linking to the programming blog. It features three large square markers at the corners for alignment.