

The background of the entire poster is a lush green forest scene. A stream flows through the center, surrounded by mossy rocks and dense foliage. The water is clear, reflecting the surrounding greenery. The overall atmosphere is serene and natural.

les **P**rintemps
de Haute-Corrèze

Du 30 mars
au 7 juin 2009

Bort-les-Orgues

Bugeat

Lanobre

Merlines

Meymac

Moustier-Ventadour

Pérols-sur-Vézère

Saint-Julien-près-Bort

Saint-Séliers

Tarnac

Treignac

Ussel

Viam

6ème édition
des Printemps de Haute-Corrèze

Au
fil
de *l'eau*



De l'art... à l'eau



Au fil de la Dordogne



Eaux et société



Sources, moulins, fontaines, barrages...



Tous à l'eau



La journée de l'eau

Agenda

Printemps au fil de l'eau

Du 8 mars au 21 juin	Exposition <i>Oh quel beau déni que le débit de l'eau</i>	p. 7
Du 30 mars au 13 avril	Far la torba e far virar los molins	p. 25
Du 30 mars au 16 mai	Le barrage de Monceaux-la-Virole	p. 25
Mercredi 1 ^{er} avril	Poisson d'avril	p. 26
Samedi 4 avril	Mille sources de mémoire	p. 27
Du 4 avril au 3 mai	Mémoire de l'eau en Montagne Limousine	p. 28
Dimanche 5 avril	Qu'es l'aiga que fai l'erba... (C'est l'eau qui fait l'herbe...)	p. 29
Du 9 au 12 avril	Splash	p. 8
Samedi 11 avril	Meymac au fil de l'eau	p. 30
Samedi 18 avril	La Journée de l'eau : l'eau en pratique et en débats	p. 21
Lundi 20 avril	Eaux, rivières et faune de la Haute-Vallée de la Dordogne	p. 13
Du 20 au 29 avril	La vallée enluminée	p. 13
Du 20 avril au 7 juin	Le barrage de Treignac	p. 31
Mardi 21 avril	Quand les hommes ont barré la rivière : souvenirs d'une petite fille	p. 14
Mercredi 22 avril	Retenues hydro-électriques et conséquences environnementales	p. 14
Les 23, 24, 27 et 28 avril	Visite du barrage de Bort-les-Orgues	p. 15
Jeudi 23 avril	<i>Lumière d'été</i> , de Jean Grémillon	p. 15
Vendredi 24 avril	Atlas sonore <i>De la source à Argentat</i> - la Haute-Dordogne	p. 16
Samedi 25 avril	La guinguette de Haute-Dordogne	p. 16

Dimanche 26 avril	À la découverte de la moule perlière	p. 17
Mercredi 29 avril	Forum	p. 17
Les 9 et 10 mai	La fête des sources : de l'usage domestique de l'eau	p. 31
Du 10 au 24 mai	<i>eaux d'ici, eaux de là</i>	p. 9
Samedi 16 mai	Art contemporain et eau kdi dctb 146 [e] Lune au clair de l'eau	p. 11 p. 10 p. 32
Dimanche 17 mai	H2O Les barrages de Viam et de Treignac sur la Vézère	p. 10 p. 31
Samedi 23 mai	La Vézère au fil du temps	p. 37
Samedi 3 mai	La ronde des moulins	p. 34
Dimanche 31 mai	Baptême de plongée	p. 37
Samedi 6 juin	La randonnée des moulins Les enjeux internationaux de l'eau	p. 34 p. 19



Exposition

Tout public

2 ou 4 euros

Du 8 mars au 21 juin

Tous les jours sauf le lundi, de 14h à 18h
le matin sur rendez-vous

Vernissage le 7 mars à partir de 18h
en présence des artistes

Abbaye Saint-André

Centre d'art contemporain

19250 Meymac

Tel. 05 55 95 23 30



De l'art... à l'eau



L'eau vive des sources, des fontaines et des rivières, celle mystérieuse des étangs et des lacs, ou celle inquiétante et fascinante de la mer, ont été longtemps le prétexte ou bien la composante, apaisée ou dramatique, de paysages culturellement organisés ou d'illustrations d'histoires mythiques.

À cette vision presque décorative d'une eau comparse ou repoussoir, les artistes contemporains, observateurs navrés de la disparition de « l'idée de nature », privilégient sur un mode souvent amusé voire ironique, le rapport à priori pragmatique, matériel, largement utilitaire et physique, d'une eau domestique, maîtrisée, asservie. Une eau qui circule où on lui dit d'aller, dans des canalisations parfois retorses, enfermée dans des bouteilles, substituts portatifs des sources, accumulée dans des aquariums ou des piscines : maquettes réduites de la mer, dont les installations, jouant un rôle social de miroir, flattent le narcissisme de leurs propriétaires.

Ceci n'évacuant pas les dimensions magiques que l'on retrouve dans des œuvres qui associent sur le mode des curiosités, le scientifique au poétique, mettant en scène l'absolue plasticité du liquide, ou ses transformations étonnantes sous l'effet des transitions de phase.

Moins d'Ophélie, plus de navigateurs ou de bricoleurs, qui ne font pas oublier, que sur l'autre versant de cette dimension pratique, l'eau, devenue un produit stratégique et rare, a perdu de son image conviviale, pour alimenter les inégalités et les rapports conflictuels.

Avec des œuvres de Pierre Ardouvin, Per Barclay, John Batho, Jean Bellissen, Michel Blazy, Véronique Boudier, Yves Caro & Manoela Ferreira, Marcel Dinahet, Sophie Dubosc, Camille Goujon, Laura Henno, David Lefebvre, Pascal Lièvre, Pierre Malphettes, Olivier Masmonteil, musée des nuages, Bruno Pelassy, John Pfahl, Philippe Pons, Loïc Raguénès, Philippe Ramette, Dom et Jean-Paul Ruiz et Cédric Peyronnet, Gilles Saussier, Elisa Sighicelli, Muriel Toulemonde, Hans Van Den Ban.

Splash

Exposition

Tout public

Accès libre

Du jeudi 9 au dimanche 12 avril
de 14 h à 18h

Abbaye Saint-André
Centre d'art contemporain
19250 Meymac
Tel. 05 55 95 23 30



Les élèves de 5e, 4e et 3e de l'EREA - Etablissement régional d'enseignement adapté de Meymac exposent les travaux qu'ils ont réalisés sur le thème de l'eau au cours d'ateliers animés par **Jean-Philippe Rispal**, responsable pédagogique du **Centre d'art contemporain de Meymac** (peintures, volumes, dessins, photographies).

Organisée avec l'EREA de Meymac



eaux d'ici, eaux de là



Exposition

Tout public

Accès libre

Du 10 au 24 mai
Tous les jours, sauf le mardi,
de 15h à 18h
Vernissage le samedi 9 mai
de 18h à 21h

Chamalot-Résidence d'artistes
Chamalot
19300 Moustier-Ventadour
Tel. 05 55 93 05 90



Qu'elle tombe à verse, coule lentement entre deux rives escarpées, alimente les torrents et les sources ou voile le paysage, l'eau, en Corrèze, est un élément omniprésent. Les artistes choisis ont su capter cette présence constante et renouvelée. L'eau invite également au voyage. Elle traverse les continents, portée par les nuages, pour aller arroser des terres inconnues, elle dévale les montagnes depuis les lacs glacés pour rejoindre l'océan, elle entre dans les maisons, gouttes accrochées au parapluie... Chacun arrive avec son univers et donne à voir des eaux d'ici et de là qui se rejoignent.

L'exposition *eaux d'ici, eaux de là* réunit les travaux de **Stéphane Belzère, Isabel Duperray, Yves Gobart, Soazic Guézennec, Pascal Hausherr, Thomas Ivernel, Caroline Lejeune et Alexandra Roussopoulos**.



Alexandra Roussopoulos, *Flaque 1*, 2007



Concert

Tout public

5 Euros

Samedi 16 mai à 19h
Repas participatif

Appelboom-La Pommerie
19290 Saint-Setiers
Tel. 05 55 95 62 34



À mi-chemin entre l'installation sonore et le concert, **kdi dctb 146 [e]** est une immersion dans le monde sonore de la vallée de la rivière Taurion. **Cédric Peyronnet**, qui a arpenté et cartographié ces lieux, guidé par l'ouïe, pendant 3 ans, en propose un parcours et une interprétation à travers l'exploration des rythmes et textures de l'eau, des événements sonores qui en marquent le temps (<http://www.k146.org>).

Le concert se clôture par une rencontre avec l'artiste autour d'un repas participatif : vos tartes salées et sucrées sont les bienvenues !

H2O

Exposition

Tout public

Accès libre

Dimanche 17 mai de 10h à 18h
Journée du livre

Salle Antoine Dupuis
Place de l'Église
19250 Meymac



Les élèves de l'UPI - Unité pédagogique d'intégration du Collège Voltaire associent pratique plastique et travail d'écriture pour évoquer le cycle de l'eau, ses différents états : le nuage, la pluie, la flaque, le brouillard, le gel, la fonte, le ruissellement, le ruisseau... l'évaporation, le nuage... par exemple, se retrouvent illustrés dans un livre accordéon.

L'exposition est le fruit d'un atelier mené par Babeth Kolb, professeur d'arts plastiques et artiste plasticienne, et Marie-Line Farges, professeur responsable de l'Unité pédagogique d'intégration du Collège Voltaire d'Ussel (05 55 94 10 00).

Journée circuit

Tout public

8 Euros*

Samedi 16 mai à partir de 14h
* réservation au 05 55 95 23 30
avant le jeudi 30 avril

Rendez-vous à 14h
Abbaye Saint-André
Centre d'art contemporain
19250 Meymac



14h

L'équipe du **Centre d'art contemporain** vous accueille à 14h autour d'un café et vous guide à travers l'exposition *Quel beau déni que le débit de l'eau* (cf. page 7). Rencontre avec quelques uns des artistes de l'exposition.

15h30

Une navette vous conduit à la résidence d'artistes de **Chamalot**, à Moustiers-Ventadour. Guidés par les créateurs de la résidence, vous découvrez l'exposition *eaux d'ici, eaux de là*. (cf. page 9)
Chamalot-Résidence d'artistes projette également deux films : *Claire Voie* et *Orient et Occident*, documentaires présentant le travail de **Caroline Lejeune** et **Alexandra Roussopoulos**.

17h30

Vous reprenez la navette en direction de **La Pommerie** à Saint-Setiers où l'équipe de l'association Appelboom vous accueille avec un concert de musique concrète/ environnementale de Cédric Peyronnet. (cf. page 10)

La journée se clôture par une discussion avec le musicien, autour d'un buffet convivial. La navette vous reconduit à Meymac vers 21h30.

Journée proposée par l'Abbaye Saint-André – Centre d'art contemporain (05 55 95 23 30), Appelboom – La Pommerie (05 55 95 62 34) et Chamalot – Résidence d'artistes (05 55 93 05 90).



Au fil de la Dordogne



La vallée enluminée



Exposition

Tout public

Accès libre

Du 20 au 29 Avril

Tous les jours de 15h30 à 18h30

et le dimanche de 10h à 12h

Vernissage le 20 avril à 18h

suivi d'un vin d'honneur

Les Bains-Douches

Salle d'exposition

Square Foch

19110 Bort-les-Orgues



Née en 1934 d'un père corrézien et d'une mère cantalienne, **Ginette Aubert** a passé toute son enfance sur les bords de la Dordogne. Elle a vécu la belle époque touristique de la vallée, puis la période sombre de la résistance, et enfin la mise en eau des barrages et la disparition de sa maison et de tous les lieux de son enfance. Elle peint pour faire revivre, en les « enluminant », ses souvenirs heureux noyés à jamais. Ses tableaux sont comme des miniatures joyeuses, colorées et sublimes de cette enfance enfouie.

Organisée par Trobar, pôle culturel troubadour limousin (05 55 72 80 83), Maïade Editions et la Mairie de Bort-les-Orgues.

Eaux, rivières et faune de la Haute-Vallée de la Dordogne

Exposition

Tout public

Accès libre

Du 20 au 29 avril

réservation 05 55 95 06 76

Vernissage le 20 avril à 18h

suivi d'un vin d'honneur

Salle d'exposition Les Bains-Douches

Centre culturel Roger Guillard

Avenue Victor Hugo

19110 Bort-les-Orgues



La Maison de l'Eau et de la Pêche propose une exposition sur la faune aquatique emblématique de la Dordogne : moule perlière, écrevisse pieds-blancs, loutre et truite commune...

Organisée par Trobar, pôle culturel troubadour limousin (05 55 72 80 83), la Maison de l'Eau et de la Pêche (05 55 95 06 76) et la Mairie de Bort-les-Orgues.



Conférence

Adultes

Accès libre

Mardi 21 avril à 20h30

Cinéma le 7ème art
Place Marmontel
19110 Bort-les-Orgues



En présence de **Ginette Aubert**, à partir de ses peintures, de témoignages et de documents d'histoire, **Marie-France Houdart**, ethnologue, évoque la vie au bord d'une rivière libre, puis la construction des grands barrages : circonstances, conséquences et traumatismes de l'arrivée de la fée électricité.

Organisée par Trobar, pôle culturel troubadour limousin (05 55 72 80 83), Maïade Editions et la Mairie de Bort-les-Orgues.

Projection / Rencontre

Tout public

Accès libre*

Jeudi 23 avril à 20h30

* réservation au 05 55 72 80 83
ou centre.trobar@wanadoo.fr

Cinéma le 7ème art
Place Marmontel
19110 Bort-les-Orgues



Lumière d'été a été tourné en 1942 au Barrage de l'Aigle, à Spontour. De nombreux ouvriers ont été embauchés comme figurants. Le tournage a marqué les mémoires à l'image de Ginette Aubert, qui témoigne de cette expérience vécue alors qu'elle avait 12 ans et de sa rencontre avec l'équipe de tournage, hébergée dans l'auberge familiale de Spontour.

Mise en scène : Jean Grémillon, dialogues : Jacques Prévert, avec : Pierre Brasseur, Georges Marchal, Madeleine Robinson, Madeleine Renaud.

Organisée par Trobar, pôle culturel troubadour limousin (05 55 72 80 83), Maïade Editions et la Mairie de Bort-les-Orgues.

Retenues hydro-électriques et conséquences environnementales

Conférence

Adultes

Accès libre

Mercredi 22 avril à 20h30

Cinéma le 7ème art
Place Marmontel
19110 Bort-les-Orgues



La conférence traite des aspects environnementaux des retenues hydroélectriques en les replaçant dans un contexte plus global, social, historique et de développement des territoires. Le lien avec la problématique du saumon et de la moule perlière est également évoqué en relation avec la sortie du dimanche 26 avril. (cf. page 17)

Organisée par Trobar, pôle culturel troubadour limousin (05 55 72 80 83), la Maison de l'Eau et de la Pêche (05 55 95 06 76) et la Mairie de Bort-les-Orgues.

Le barrage de Bort-les-Orgues

Visite

Tout public

Accès libre*

Les 23, 24, 27 et 28 avril

Après-midi
* réservation au 05 55 96 02 49
24h à l'avance (plan vigipirate)

Barrage de Bort-les-Orgues
19110 Bort-les-Orgues



Au cours de la visite accompagnée de **l'Espace Energie du barrage de Bort-les-Orgues** vous découvrez le fonctionnement d'un barrage grâce à un circuit ludique et instructif. À découvrir aux environs du Musée de la Tannerie et du cuir (05 55 96 85 59), les balades en Vedette panoramique (04 71 40 30 14), la balade sur le site des Orgues, le Château de Val (04 71 40 30 20 ou 05 55 96 02 49).

Organisée par Trobar, pôle culturel troubadour limousin (05 55 72 80 83), l'Office de Tourisme Communautaire du Pays de Bort-Artense, le barrage de Bort-les-Orgues, le Musée de la Tannerie et le Château de Val.



Musique / Conférence

Tout public

Accès libre

Vendredi 24 avril à 20h30

Cinéma le 7^{ème} art
Place Marmontel
19110 Bort-les-Orgues



L'Agence des musiques traditionnelles d'Auvergne et le Centre régional des musiques traditionnelles en Limousin, riverains de la vallée de la Dordogne, ont collectivement imaginé un projet mettant en scène et en œuvre la Dordogne comme lieu de mémoire. **Dominique Bonin**, musicien et professeur à l'École intercommunale de Haute Corrèze, a mené l'enquête dans tous les sens du terme. Il présente ce recueil de multiples et passionnants témoignages sur les villages engloutis, les activités, les répertoires chantés ou instrumentaux, de la source jusqu'au pied du barrage.

Organisée par Trobar, pôle culturel troubadour limousin (05 55 72 80 83), le Centre régional des musiques traditionnelles en Limousin, l'École de musique intercommunale de Haute Corrèze et la Mairie de Bort-les-Orgues.

Randonnée / Balade

Tout public

Accès libre

Dimanche 26 avril à 14h

Rendez-vous à 14h
Place de la Mairie
19340 Merlines



Les animateurs de la **Maison de l'Eau et de la Pêche** vous emmènent à la découverte de la moule perlière, espèce en voie de disparition, sur la Méouzette, affluent du Chavanon et sous-affluent de la Dordogne. Selon les conditions météorologiques et hydrologiques, la sortie pourra être remplacée par une intervention en salle.

Organisée par Trobar, pôle culturel troubadour limousin (05 55 72 80 83) et la Maison de l'Eau et de la Pêche (05 55 95 06 76).

La guinguette de Haute-Dordogne

Bal-guinguette

Tout public

Accès libre

Samedi 25 avril à 20h30

Salle Polyvalente
19110 Saint-Julien-près-Bort



Dominique Bonin, musicien et professeur de musique à l'École intercommunale de Haute-Corrèze, et ses élèves animent la guinguette de Haute-Dordogne au cours de laquelle apparaîtra peut-être Altero Betti, le roi de la musette !

Organisé par Trobar, pôle culturel troubadour limousin (05 55 72 80 83), le Centre régional des musiques traditionnelles en Limousin, l'École de musique intercommunale de Haute Corrèze, la Mairie et le foyer rural de Saint-Julien-près-Bort et la Communauté de communes du plateau bortoïse.

Forum de clôture

Débat / Rencontre

Tout public

Accès libre

Mercredi 29 avril à 18h

Château de Val
15270 Lanobre



Les acteurs qui sont intervenus au cours de la semaine **au fil de la Dordogne** se retrouvent et débattent ensemble des thématiques abordées. Le forum est suivi d'un apéritif offert par la municipalité de Bort-les-Orgues. À l'occasion de cette rencontre, le Château de Val est ouvert toute la journée de 10h à 12h et de 14h à 17h30 pour des visites guidées (04 71 40 30 20 ou 05 55 96 02 49).

Organisé par Trobar, pôle culturel troubadour limousin (05 55 72 80 83), le Centre Régional des musiques traditionnelles en Limousin, la Maison de l'Eau et de la Pêche, l'École de Musique Intercommunale de Haute Corrèze, de Maiade Editions et la Mairie de Bort-les-Orgues.



Rencontre

Tout public

Accès libre

Samedi 6 juin à 16h

Librairie Vivre d'Art
Place de l'Eglise
19250 Meymac

i

Dominique Martin-Ferrari, journaliste et, notamment, productrice du magazine Gaïa (rendez-vous du développement durable diffusé sur France 5 de 1995 à 2005), intervient sur les problématiques sociales, politiques et environnementales liées à l'eau dans le monde contemporain. Son intervention est suivie de la projection d'un documentaire (sous réserve).

Rencontre organisée par l'association Mill'vents (05 55 95 18 89).



Eaux et société





La Journée de l'eau : l'eau en pratique et en débat !

Conférences / Ateliers / Rencontres

Tout public

Accès libre*

Samedi 18 avril toute la journée

* information 05 55 95 23 30

École forestière

Rue de l'École forestière
19250 Meymac



La Journée de l'eau s'inscrit au cœur du festival comme un moment de réflexion et d'échange, pour faire vivre la culture de l'eau, celle de nos rivières et de nos sources, celle qui façonne le territoire de Haute-Corrèze, son identité environnementale et paysagère, les activités humaines qui s'y sont développées.

L'eau en Haute-Corrèze est un sujet citoyen : assainissement, traitement des eaux, préservation et protection du patrimoine aquatique et naturel... concernent l'ensemble des usagers (habitants, pêcheurs, sportifs...).

Le Printemps au fil de l'eau met l'accent sur ces préoccupations le temps d'une journée, par l'organisation de débats, de conférences et d'ateliers pratiques.



10h - 12h : Forum

Le cycle et les usages de l'eau

Conférence de **Gilles Guibaud**, Groupement de Recherche Eau Sol Environnement
- Université de Limoges

L'aménagement et l'entretien des cours d'eau : quels changements opérer dans les pratiques de gestion en vue d'atteindre le bon état des eaux ?

Intervention de **Vincent Magnet**, chargé de mission « eau » pour le PNR Millevaches en Limousin

L'eau et l'agriculture : avantages et inconvénients de l'abondance de l'eau sur le Plateau de Millevaches

Intervention de **Michel Baffet**, Chambre d'agriculture de la Corrèze

L'alimentation en eau potable en Corrèze

Intervention du **CPIE** de la Corrèze

Nos étangs en Corrèze

Intervention du **CPIE** de la Corrèze

Les milieux aquatiques et l'exploitation forestière

Intervention des étudiants de l'**École Forestière de Meymac**



12h30 - 13h : Bar à eaux

Dégustation d'eaux du Plateau de Millevaches, et d'ailleurs...

13h - 14h30 : Déjeuner

Buffet offert aux participants



14h30 - 16h30 : Ateliers pratiques

Chimie de l'eau

Animé par **Gilles Guibaud** – Université de Limoges

- analyse de la conductivité, du pH de l'eau
- analyse des taux de nitrate, TH (dureté), Chlore résiduel... grâce à un kit de colorimétrie de terrain ou à partir de dosages à la burette
- expériences pour nettoyer l'eau en vue de sa potabilisation : coagulation floculation avec une eau de tourbière chargée en matière organique, filtre à charbon actif (décoloration d'une eau).

Évaluation de la qualité d'un cours d'eau par le biais de la faune invertébrée

Animé par la **Maison de l'eau et de la pêche**

- présentation des petites loupes en « libre service »
- projection avec une loupe trinoculaire et un vidéoprojecteur

La dynamique des cours d'eau

Animé par **Vincent Magnet** du PNR Millevaches en Limousin

EPURATUS / Origine des pollutions de l'eau, traitement des eaux usées : les gestes pour être un aquacitoyen

Animé par le **CPIE** de la Corrèze

14h30 - 16h30 : Conférences

L'Hydroélectricité – 1 heure

Conférence par **Pierre-Marie Clique**, Directeur de Projets Vallée de la Dordogne pour EDF, et **Jean-Claude Priolet**, Président de la Fédération de pêche et de protection des milieux aquatiques de la Corrèze

Eau et santé : le contrôle sanitaire de l'eau de consommation humaine et la qualité de l'eau distribuée en Corrèze – 1 heure

Conférence par **Daniel Hébras**, DDASS 19

17h : Synthèse

Synthèse de la journée sous forme de table ronde réunissant l'ensemble des intervenants.

Journée organisée par le Centre d'art contemporain de Meymac (05 55 95 23 30), l'Université des Sciences de Limoges, la Maison de l'Eau et de la Pêche de Neuvic, le Parc Naturel Régional de Millevaches et EDF - Unité de Production Centre, Groupe d'Exploitation Hydraulique de Dordogne, basé à Tulle.

Le barrage de Monceaux-la-Virole



Exposition

Tout Public

Accès libre

Du 30 mars au 16 mai

Tous les jours, sauf le dimanche,
de 9h à 12h et de 14h à 17h

Office de tourisme
Place du Champ de Foire
19170 Bugeat
Tel. 05 55 95 18 68



Découvrez l'histoire de la construction du barrage de Monceaux-la-Virole sur la Vézère au travers d'une exposition photographique.



Sources, moulins, fontaines, barrages...



Far la torba e far virar los molins

Exposition / Projection

Tout public

Accès libre

Du 30 mars au 4 avril de 14h à 17h
sauf le samedi 4 avril à 18h

**Salle d'exposition du musée
du pays d'Ussel**
18 rue Michelet-19200 Ussel



Du 4 au 13 avril
Le mercredi, samedi et dimanche
de 14h à 17h et sur rendez-vous

Salle Antoine Dupuis
Place de l'Eglise - 19250 Meymac

L'Institut d'Estudis Occitans dau Lemosin présente deux reportages réalisés en collaboration avec Télé Millevaches, sur l'exploitation traditionnelle de la tourbe et sur les moulins. Une série de photographies prises lors de ces reportages ainsi que des objets liés à l'eau (taille-prés, pelle à tourbe...) complètent la projection.

Proposée par l'Institut d'Estudis Occitans dau Lemosin (05 55 98 28 90) invité par le musée du pays d'Ussel (05 55 72 54 69), Trobar pôle culturel troubadour limousin (05 55 72 80 83) et la Fondation Marius Vazelles (05 55 95 19 15).



Jeu / Spectacle

Enfants

Accès libre*

Journée circuit

Tout Public

Accès libre

Mercredi 1er avril, à partir de 14h

Pour les enfants de 6 à 12 ans

* réservation conseillée au

05 55 72 54 69 ou musee@ussel19.fr

Musée du pays d'Ussel

12 rue Michelet

19200 Ussel

Tel. 05 55 72 54 69



14h : La grande chasse au poisson

Tu aimes observer, explorer et dessiner ? Cette aventure est faite pour toi. Mets tes bottes et ouvre l'œil, le poisson n'est pas loin...

Jeu de piste dans le musée à la découverte d'une sélection d'objets liés à l'eau. Pour les plus rapides, le jeu peut être suivi par un atelier de dessin animé par **Jean-Philippe Rispal**, responsable pédagogique du Centre d'art contemporain de Meymac, avec possibilité de jouer dans le parc du musée sous la surveillance des parents en attendant le spectacle.

16h : Pluie d'histoires

Spectacle pour les enfants à partir de 6 ans

Durée : 45 minutes

Histoires d'eau et de poissons : ouvre les oreilles, retiens ton souffle et plonge, tu vas en apprendre de belles... Chut, notre pêcheur d'histoires, **Martin Belcour**, raconte...

Du lundi 30 mars au vendredi 10 avril, la *Grande chasse au poisson* est proposée aux scolaires sur rendez-vous.

En collaboration avec Trobar, pôle culturel troubadour limousin (05 55 72 80 83)

Samedi 4 avril à partir de 15h

Rendez-vous à 15h

Musée du pays d'Ussel

12 rue Michelet

19200 Ussel



15h : Balade et ballade vont à l'eau

Vous êtes invités à rejoindre notre joyeuse troupe et à monter à bord devant le musée du Pays d'Ussel. L'embarcation largue les amarres à 15h00 et, en passant par les fontaines et le lavoir, vogue jusqu'au moulin de Lastouillas, situé au bord de la Diège. Les propriétaires vous invitent à le visiter et le mettent en marche pour l'occasion. Constitué de deux moulins à eau et d'une écurie, le **moulin de Lastouillas** a reçu en 2004 le label de la Fondation du Patrimoine. La troupe revient au musée vers 17h. Les travaux contés et chantés de l'atelier d'oc de Trobar ainsi que les chants et danses des **Compagnons de la joie au village** égaieront notre traversée.

17h : Figornar dins le musèu (Fouiner dans le musée)

En compagnie de l'**Institut d'Estudis Occitans dau Lemosin**, notre troupe met pied à terre au musée pour une balade au gré des salles à la recherche des objets et outils liés à l'eau (durée : 45 minutes).

18h : Memòria de l'aiga / Mémoire de l'eau

Salle d'exposition du musée du Pays d'Ussel - 18 rue Michelet - 19200 Ussel

L'embarcation jette l'ancre pour goûter (ou boire) un repos bien mérité et convivial, et découvre le carnet de mission Memòria de l'aiga / Mémoire de l'eau, réalisé par l'Institut d'Estudis Occitans dau Lemosin, synthèse des enquêtes conduites dans 25 communes de la partie centrale du Parc Naturel Régional Millevaches en Limousin, dans le cadre du Plan Loire Grandeur Nature.

Elle découvre également l'exposition *Far la torba e far virar los molins*. (cf. page 25)

En collaboration avec Trobar, pôle culturel troubadour limousin (05 55 72 80 83) et l'Institut d'Estudis Occitans dau Lemosin (05 55 98 28 90).

Mémoire de l'eau en Montagne Limousine

Exposition

Tout Public

0,5 euros personne

Du 4 avril au 3 mai

Le mercredi, samedi et dimanche
de 14h à 17h et sur rendez-vous

Salle Antoine Dupuis

Place de l'Eglise
19250 Meymac

i

L'eau de la Montagne Limousine a fait l'objet de nombreuses utilisations à travers le temps, des savoir-faire perdus dont les expositions présentées à Meymac témoignent. Une première partie est consacrée aux moulins, à leur mode de fonctionnement et d'utilisation au quotidien.

Et puisqu'il s'agit d'évoquer les savoir-faire liés à l'eau en Montagne Limousine, la seconde ne manque pas d'évoquer l'utilisation des tourbières par les hommes, à travers le temps.

Maquettes et objets du **Musée de la Fondation Marius Vazeilles** seront exposés pour illustrer ces deux thématiques : roudet de moulin, pelle à tourbe, taille-pré...

L'Institut d'Estudis Occitans dau Lemosin présente quant à lui l'exposition *Far la torba e far virar los molins*. (cf. page 25)

Les élèves de l'**EREA de Meymac** présentent une exposition sur les *Bonnes Fontaines* du Plateau de Millevaches, illustrées de diverses représentations de ces fontaines en marqueterie, mosaïque, peinture... Un diaporama complète le dispositif.

Du 4 avril au 3 mai des activités pédagogiques sont proposées aux enfants de 6 à 12 ans, dans le cadre scolaire ou périscolaire : construction de roues à eau, dessins...

Organisée par la Fondation Marius Vazeilles (05 55 95 19 15), l'EREA de Meymac et l'Institut d'Estudis Occitans dau Lemosin

Qu'es l'aiga que fai l'erba... (c'est l'eau qui fait l'herbe...)

Conférence, Projection

Tout Public

Accès libre

Dimanche 5 avril à 15h

Fondation Marius Vazeilles

Abbaye Saint-André
19250 Meymac

i

Pour contribuer à l'enrichissement de la mémoire locale et au rayonnement de la Haute-Corrèze, la **Fondation Marius Vazeille** et **L'Institut d'Estudis Occitans dau Lemosin** s'associent pour une projection traitant des systèmes d'irrigation suivie d'une table ronde qui permette d'appréhender le thème de l'eau et de la gestion des milieux naturels humides (tourbières, prés de fonds, prairies irriguées, etc.) en Montagne Limousine.

Organisées par la Fondation Marius Vazeilles (05 55 95 19 15) et l'Institut d'Estudis Occitans dau Lemosin (05 55 98 28 90).



Meymac au fil de l'eau

Journée circuit

Tout Public

Accès libre*

Samedi 11 avril à 9h

* sauf le repas 17 euros/personne
Réservation au 05 55 46 19 97
ou smarchand@meymac.fr
avant le lundi 6 avril

Rendez-vous à 9h

Parking de la Tourbière
du Longeyroux
19250 Celle



9h

Une journée au fil de l'eau à Meymac ne peut débuter sans la visite de la tourbière du Longeyroux. Une technicienne du Conservatoire régional des espaces naturels en Limousin vous guide sur le sentier de la Linaigrette et de la Bruyère, vous présente le Plateau de Millevaches, les spécificités patrimoniales de la tourbière, la faune et la flore du site. Elle évoque également les mesures de protection et les stratégies de conservation mises en place au Longeyroux.

12h

À l'issue de la randonnée, le restaurant du lac de Seychemailles vous propose un menu aux couleurs des rivières meymacoises : salade sérigourdine / truite meunière et son accompagnement / fromage / dessert / café et vin

14h30

Après le déjeuner, la journée se poursuit par une visite guidée et commentée du centre bourg de Meymac. Au long du parcours, vous découvrirez l'origine de l'eau dans la ville, la façon dont elle a été acheminée dans le bourg et les différents usages qui ont été fait de l'eau au cours de l'histoire (borne-fontaine, fontaine décorative des marchands de vins, bretèche et entremis, caniveaux, canal de défense, puits du cloître, jardins de l'abbaye et rigoles, réserve à poissons de l'abbaye).

Organisée par le Service Culture et Patrimoine de la ville de Meymac (05 55 46 19 97) et le Conservatoire Régional des Espaces Naturels en Limousin

Le barrage de Treignac



Exposition

Tout Public

Accès libre

Du 20 avril au 7 juin

Tous les jours, sauf le dimanche,
de 10h à 12h et de 14h à 18h

Office de tourisme de Treignac

Place de la République
19260 Treignac
Tel. 05 55 72 54 69



Découvrez l'histoire de la construction du barrage de Treignac au travers d'une série de photographies. Construit entre 1947 et 1952, ce barrage hydroélectrique retient les eaux de la Vézère, formant un lac d'environ 1 km².

La Fête des Sources

Randonnée / Rencontre / Spectacles

Tout public

Accès libre*

Samedi 9 et dimanche 10 mai

* sauf repas, sur réservation
au 05 55 95 18 29

19290 Saint-Setiers



Les associations du canton de Sornac et la Communauté de Communes de Bugeat-Sornac – Millevaches au cœur s'associent pour fêter les sources du Plateau de Millevaches à l'occasion de la 5e édition de la **Fête des Sources**, associée au pèlerinage de Saint-Sagittaire. Pendant un week-end, elles rendent compte des différents usages domestiques de l'eau grâce à un programme de randonnées, de spectacles, de témoignages écrits et oraux... L'attention est portée plus particulièrement sur les changements liés à l'arrivée de l'eau courante dans les maisons.

Pour connaître le programme complet de la manifestation, merci de contacter la Communauté de communes de Bugeat-Sornac au 05 55 95 18 29.

Organisée par la Communauté de communes Bugeat-Sornac, Millevaches au cœur (05 55 95 18 29).

Lune au clair de l'eau

Exposition / Concert / Spectacle Tout Public

Accès libre

Samedi 16 mai de 19h à minuit

Hôtel Bonnot de Bay
12-18 rue Michelet, 19200 Ussel
Chapelle des Pénitents
Rue pasteur, 19200 Ussel



Couler, stagner, tourbillonner, bouillonner ; chaude, froide, bouillante ; savonneuse ou limpide. Tous ont connu son contact, sans eau, ils n'étaient rien : fontaines, lavoirs, moulins, lessiveuses, chaudrons, bouillottes, ont pris leur retraite et font désormais partie de notre patrimoine. Exposition, chants, danses, déambulation parmi les œuvres, le musée mettra l'eau à l'honneur, dans le cadre de **la nuit des musées**. (Tout le programme au 05 55 72 54 69 et musee@ussel19.fr)

Le conteur **Jean-Claude Bray** raconte l'eau dans un spectacle de contes et légendes.

Proposés par le Musée du Pays d'Ussel (05 55 72 54 69) et Trobar, pôle culturel troubadour limousin (05 55 72 80 83).

Les barrages de Viam et de Treignac sur la Vézère

Visite

Tout Public (40 personnes max.)

Accès libre

Dimanche 17 mai à partir de 14h

Rendez-vous à 14h
Place de l'église
19170 Viam



Vous visitez deux aménagements de production d'électricité situés sur la rivière Vézère, guidés par un technicien d'EDF, intervenant habituellement sur ces installations.

Le barrage de Viam, le plus à l'amont dans la vallée, est observé de l'extérieur. Vous découvrez son mode d'exploitation et son fonctionnement particulier, du fait notamment de la présence de vannes permettant l'évacuation des crues.

En descendant la vallée, vous accédez au **barrage de Treignac** en commençant par l'ensemble barrage et prise d'eau, puis la vanne de tête et l'usine souterraine de Chingeat à environ 4 km du barrage. A cet endroit et par petits groupes, vous observez les turbines et les alternateurs.

Enfin, vous vous rendez jusqu'au **Pont des Iles** pour observer la sortie du canal de restitution. Ainsi, de l'amont vers l'aval, tout le cheminement de l'eau utilisée pour permettre la production de l'énergie électrique est détaillé et visualisé au travers des installations visitées.

Organisée par l'office de tourisme de Treignac (05 55 98 15 04) et l'association « les Gens de Viam » (05.55.95.66.22)

La ronde des moulins

Journée-circuit

Tout Public

Voir tarif

Samedi 30 mai à partir de 9h

Journée complète

(2 repas + randonnées et animations) :

8 euros / adulte 4 euros / enfant de - de 12 ans

Randonnées, sans les repas : 2 euros

Réservation au 05 55 95 18 68 ou bugeat.ot@free.fr, avant le 16 mai

Rendez-vous à 9h

au parking des moulins de Razel
19170 Pérols-sur-Vézère



Une journée festive et conviviale à la découverte des moulins de Razel et de Chadebec (XIIe siècle). Guidés par des passionnés du patrimoine local, vous découvrirez l'histoire des moulins, leur fonctionnement, leurs légendes... Et pour savourer au mieux cette journée, la randonnée est ponctuée d'intermèdes musicaux troubadours et se clôture par un repas au coin du feu, animé par une conteuse dans une grange du village de Razel.

Proposée par l'association des Moulins de Razel-Chameil, l'association Bonfond Patrimoine et Loisirs et l'association Renaissance des Vieilles Pierres avec l'Office de tourisme de Bugeat (05 55 95 18 68).

La randonnée des moulins

Randonnée

Tout public

Accès libre

Samedi 6 juin de 9h30 à 12h

Réservation conseillée au 05 55 95 18 43

ou officetourisme.meymac@wanadoo.fr

avant le 5 juin à 12h

Rendez-vous à 12h

Office de Tourisme de Meymac

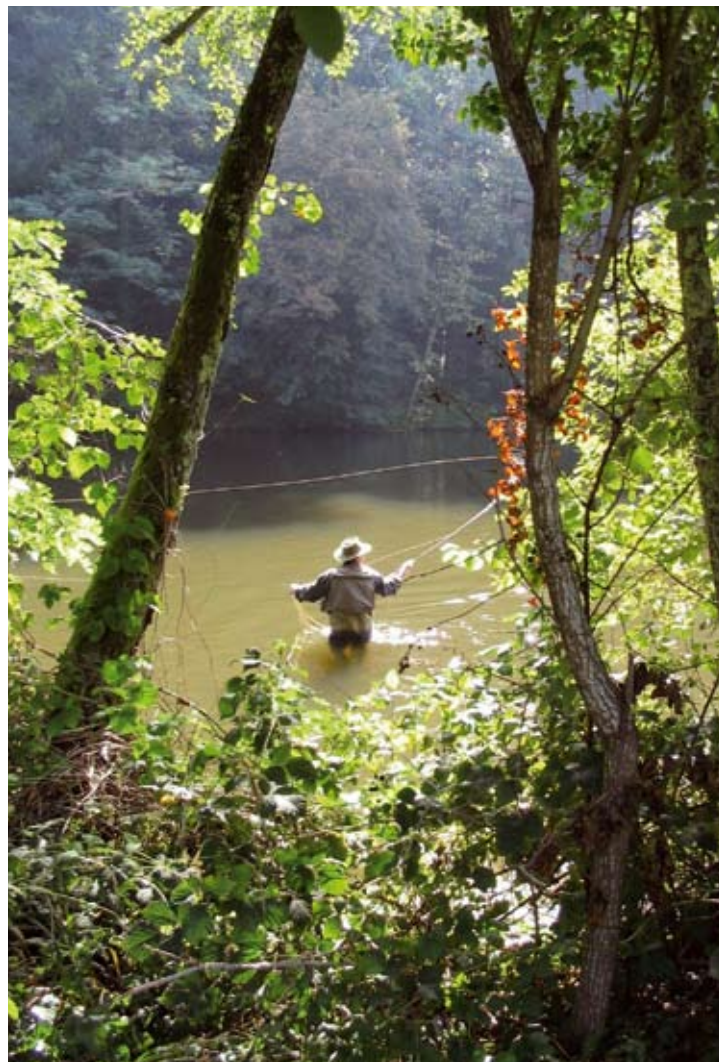
Place de la Fontaine

19250 Meymac



Partez à la découverte des moulins de Meymac. Des moulins souvent disparus, à l'image de celui qui a donné son nom à la rue des moulins, construit par les moines bénédictins de l'abbaye Saint-André au Moyen Age.

Organisée par l'Office de tourisme de Meymac (05 55 95 18 43).





Tous à l'eau



La Vézère au fil du temps

Journée-Circuit (randonnée, kayak) À partir de 7 ans

Voir tarifs*

Samedi 23 mai

réservation, au 05 55 98 00 93

avant le lundi 18 mai

* 5 € randonnée du matin

5 € canoë-kayak de l'après-midi - 8 € pour la journée

Rendez-vous à 9h30

Office de tourisme de Treignac

19260 Treignac



9h30 : Une journée sportive à la découverte de la Vézère, qui débute par une randonnée pédestre (durée 3h) au départ du centre historique jusqu'au lac des Bariousses. Au cours de la balade, le guide raconte l'histoire de la voie gallo-romaine, du pont du Moyen Âge de Treignac, des lavoirs du XVIII et XIXe siècle, des carderies ainsi que la légende du Rocher des Folles et des bonnes fontaines guérisseuses...

14h - 17h : Le fil de l'histoire de la Vézère se déroule l'après-midi au lac des Bariousses où un moniteur diplômé vous initie à **la pratique du canoë-kayak** au cours d'une randonnée sur le lac (durée 1h / 3 séances). Pour cette activité, il est impératif de savoir nager 25 mètres et s'immerger sous l'eau.

Proposée par l'Office de tourisme de Treignac (05 55 98 15 04) et la Station Sports Nature Vézère-Monédières (05 55 98 00 93).

Baptême de plongée

Sortie

À partir de 10 ans

Accès libre

Dimanche 31 mai à 14h

Piscine municipale

Rue du Stade

19200 Ussel

Tel 05 55 72 16 69.



Tentez une première plongée en scaphandre autonome (avec bouteilles), encadrée par des moniteurs et initiateurs du Club de Plongée d'Ussel. Vous découvrez les plaisirs de la plongée en scaphandre autonome lors d'un baptême de 10 à 20 minutes, la magie de respirer sous l'eau, l'apesanteur, le milieu aquatique. L'eau est à 30 degrés environ, le maillot de bain suffit. Si l'équipement est fourni (gilet, bouteille PMT), il vous est aussi possible d'apporter vos palmes, masque et tuba.

Organisé par le Club de Plongée d'Ussel.

Index des structures du Printemps Au fil de l'eau

Abbaye Saint-André - Centre d'art contemporain

Crée en 1979, le Centre d'art contemporain joue le rôle du passeur entre l'œuvre et le regardeur, en multipliant les portes d'accès à la création particulièrement dans le domaine des arts plastiques. De cette diversité naît la possibilité pour chacun, amateur éclairé ou néophyte, adulte ou enfant, de choisir et de prendre position. Toutes les expositions sont accompagnées d'une médiation culturelle adaptée. Le Centre propose également des rendez-vous réguliers : colloques, conférences, lectures, voyages.

Place du Bûcher, 19250 Meymac - 05 55 95 23 30

cacmeymac@free.fr et <http://asso.info-limousin.com/cacmeymac/>

Appelboom - Résidence d'artistes

Appelboom / la Pommerie soutient des projets de création contemporaine sur le Plateau de Millevaches depuis 1995. L'association accueille en résidence des plasticiens, des musiciens, des réalisateurs, des chorégraphes, et propose des événements (concert, vidéo, performances). Depuis 2008, une nouvelle équipe s'est engagée dans une dynamique d'ouverture et de collaboration. Par l'expérimentation, les créations questionnent le territoire, les ateliers pédagogiques et les nombreux partenariats favorisent l'échange avec les habitants.

La Pommerie, 19290 Saint-Setiers. - 05 55 95 62 34

residence@lapommerie.org et www.lapommerie.org

Fondation Marius Vazeilles

Sur trois niveaux, l'association présente l'évolution de l'homme et du paysage sur le Plateau de Millevaches. De la préhistoire à nos jours en passant par l'époque gallo-romaine et médiévale, sont présentés outils paléolithique et néolithique, monuments funéraires et urnes cinéraires, outils agricoles, ainsi que l'intérieur reconstitué d'une maison paysanne. Ce musée contribue à l'enrichissement de la mémoire locale au travers des collections recueillies par Marius Vazeilles (1881-1973), ingénieur forestier, homme politique et précurseur de la valorisation de la filière bois en Haute-Corrèze.

Abbaye Saint-André, 19250 Meymac - 05 55 95 19 15

marius.vazeilles@wanadoo.fr

Association des moulins de Razel et Chaumeil

L'association œuvre à la préservation, à l'entretien du site, à la valorisation du patrimoine par des actions pédagogiques et culturelles.

Chaumeil, 19170 Pérols-sur-Vézère

Bonnefond patrimoine et loisirs

L'association œuvre à la sauvegarde et la restauration du patrimoine communal. En collaboration avec la commune de Bonnefond et grâce aux aides des collectivités et d'organismes privés, elle a permis la remise en état de la fontaine Saint-Médard, la fontaine du bourg, le pont beau et le moulin de Chadebec. Elle propose également neuf sentiers de randonnée et organise chaque année des concerts, des expositions et des visites guidées...

Le Bourg, 19170 Bonnefond - 05 55 72 36 81

bonnefond.rando@free.fr et <http://bonnefond.rando.free.fr>

Chamalot - Résidence d'artistes

Chamalot - Résidence d'artistes est une association qui a pour objectif de favoriser les échanges entre les artistes et le public, en organisant des actions dans le domaine artistique. Ces

propositions se concentrent pour l'instant sur l'accueil d'artistes en résidence (essentiellement des plasticiens), l'organisation d'expositions et de stages (musique, dessin).

Chamalot, 19300 Moustier-Ventadour - 05 55 93 05 90

chamalot.residence@free.fr et www.chamalot-residart.fr

Club de Plongée d'Ussel

L'association est affiliée à la Fédération Française d'Etude et de Sports Sous-marin. Ses activités sont la pratique de la plongée autonome. Elle propose des entraînements hebdomadaires en piscine, des sorties en milieux naturels, des voyages d'exploration, et assure la formation des plongeurs loisir (niveau 1, 2, 3...).

Salle des Sports, rue du Château du Theil, 19200 Ussel - 05 55 96 20 91

Communauté de communes Bugeat-Sornac, Millevaches au coeur

En 2001, 18 communes rurales de Haute-Corrèze, fortes d'une première expérience de coopération intercommunale associative, ont décidé de créer la communauté de communes. Loin de remplacer les communes dans leurs actions quotidiennes, cette coopération apporte une plus-value au territoire. Par exemple, la conduite de politique d'animations auprès des jeunes ou d'aménagements touristiques ne peut se concevoir qu'à une échelle intercommunale.

La communauté de communes exerce des compétences spécifiques : le développement économique, l'aménagement touristique, la voirie, l'environnement et les services à la population.

Mairie, 19170 Saint-Merd-les-Oussines - 05 55 95 18 29

bugeat.sornac@millevachesaucoeur.com et www.millevachesaucoeur.com

Institut d'Etudis Occitans dau Lemosin

L'IEO dau Lemosin est l'organisme régional référent en terme de langue et de culture occitanes dont il s'est donné pour objectif la défense et la promotion. Son travail de diffusion, de recherche et de valorisation de l'occitan en Limousin s'articule autour de quatre axes principaux : la formation et l'éducation, la diffusion culturelle, le patrimoine linguistique et la mémoire, la socialisation de la langue.

Plaça daus vinhairons, 19170 Usercha - 05 55 98 28 90

ieo.lemosin@free.fr

Maison de l'eau et de la Pêche

L'association a pour objet de promouvoir la pêche sous toutes ses formes, d'initier tous les publics à la connaissance des milieux aquatiques et de mettre en place des expérimentations dans les domaines aquatiques et halieutiques.

Place de l'Eglise, 19160 Neuvic - 05 55 95 06 76

me19@free.fr et www.me19.fr

Musée du Pays d'Ussel

Ouvert en 1976 et devenu musée de France en 2002, le musée est consacré à l'histoire, aux arts et aux traditions du pays d'Ussel, entre le plateau de Millevaches, la vallée de la Triouzoune et la haute vallée de la Dordogne. C'est sur quatre lieux différents qu'il déploie ses collections. Un hôtel particulier du XVIIIe siècle est consacré aux métiers disparus ou en voie de disparition (forge, tissage, sabotier, travail de la paille, du bois, etc., reconstitution d'un café de campagne, d'une boutique de modiste...) et à la vie domestique. Des tapisseries de Felletin et d'Aubusson datant des XVIIe-XVIIIe siècles ainsi que des œuvres des « peintres-cartonniers » du XXe siècle sont présentées. La Chapelle des Pénitents, construite au milieu du XVIe siècle, abrite les collections d'art et d'ethnographie religieuse. Sont également à découvrir une modeste maison témoin de l'habitat usellois sous l'Ancien Régime, ainsi qu'une imprimerie lithographique et typographique où des stages d'initiation à la lithographie sont organisés tous les étés.

12 rue Michelet, 19200 Ussel - 05 55 72 54 69 ou 05 55 72 40 73

musee@ussel19.fr et www.ot-ussel.fr/FR/visite-musee-d-ussel_4265.html

Les Mill'vents

L'association organise des rencontres littéraires (autour d'auteurs variés), des lectures, des conférences, des tables rondes mais aussi des spectacles pour enfants.

Place de l'Eglise - 19250 Meymac - 05 55 95 18 89

Office de tourisme de Bugeat

L'office de tourisme a pour mission de susciter le désir de découverte patrimoniale sur le canton de Bugeat et ses alentours aux visiteurs de passage mais également de relayer toutes les informations ayant trait à la vie locale auprès des gens du pays. Engagé dans la dynamique du territoire, l'Office de Tourisme propose des visites guidées, des fêtes et animations diverses.

35 place du Champ de foire - 19170 Bugeat - 05 55 95 18 68

bugeat.ot@free.fr et otsi.bugeatsornac.free.fr

Office de tourisme de Meymac

L'office de tourisme accueille et informe les visiteurs de Meymac et de sa région. Il participe activement à l'animation de la cité et organise chaque année différentes manifestations comme les journées artisanales le troisième week-end d'août, le marché de Noël, ou encore la journée du livre au printemps.

1 place de la fontaine - 19250 Meymac - 05 55 95 18 43

officetourisme.meymac@wanadoo.fr

www.ot-meymac.visite.org

Office de tourisme de Treignac

L'Office de tourisme a pour mission l'accueil, l'information et la promotion du territoire « Vézère-Monédières ». Il est doté de structures pour pratiquer de nombreuses activités de pleine nature tels que les randonnées pédestres, équestres, à VTT, le vol libre, le canoë-kayak..., ainsi que de sites de découverte (Maison de l'Arbre, Musée d'Arts et Traditions, cité historique de Treignac-sur-Vézère,...). Il dispose également d'un riche réseau d'hébergement qui participe activement à l'accueil des personnes désireuses de séjourner dans le pays, d'en découvrir ses multiples facettes et ses nombreuses animations (marchés de producteurs de Pays, manifestations sportives de rang national et international, foires du livre, fêtes de la cerise et du bois, festival de Jazz...).

Place de la République, 19260 Treignac - 05 55 98 15 04

infos@tourisme-treignac.fr et www.tourisme-treignac.fr/

Renaissance des vieilles pierres entre Millevaches et Monédières

L'association œuvre depuis 1998 à la sauvegarde et la promotion du patrimoine dans le canton de Bugeat. En collaboration avec les municipalités concernées, de vénérables monuments ont ainsi été sortis de l'oubli : la chapelle et le village de Clédats à Grandsaignes, le temple gallo-romain des Jaillants à Pradines, le tombeau gallo-romain des Mazières à Gourdon-Murat... Afin de faire connaître et apprécier ce patrimoine, des rencontres festives et culturelles sont organisées tous les étés. L'association a également balisé des chemins de randonnées et publié les topoguides correspondants.

Rue du Menhir, 19170 Bonnefond - 05 55 72 36 81

www.perigord.com/asso/cledat/default.htm

Service culture et patrimoine de la Commune de Meymac

Le Service culture et patrimoine propose des visites guidées, des animations et des manifestations qui mettent en valeur le patrimoine bâti et naturel de la commune de Meymac.

Mairie, Place de l'Hôtel de Ville - BP33, 19250 Meymac - 05 55 46 19 97

smarchand@meymac.fr et www.meymac.fr

Station Sport Nature Vézère-Monédières

Envie de grands espaces ? Besoin de liberté ? Recherche de sensations et de nature ? La Station Sports Nature Vézère-Monédières en Corrèze a été créée pour répondre à ces attentes. Elle propose de nombreuses activités « outdoor ». Entendez par là l'ensemble des activités sportives non polluantes que l'on peut pratiquer sur terre, sur eau et dans les airs. Située à Treignac, la Station est le fruit d'un projet porté par les collectivités territoriales visant à mettre en valeur les qualités évidentes de ce territoire. La Station Sports Nature propose du canoë-kayak, du VTT de randonnée et de descente, de la randonnée pédestre, du parapente, du cerf-volant, de la course d'orientation, un parcours acrobatique dans les arbres...et bien d'autres activités encore !

Lac des Bariousses, 19260 Treignac - 05 55 98 00 93

sportnaturevezere@wanadoo.fr et www.sportnaturevezere.fr/

Trobar pôle culturel troubadour limousin

Trobar est le pôle culturel, l'espace-ressource consacré au patrimoine immatériel des troubadours. Le « trobar » jaillit au Xle siècle en Poitou avant d'essaimer en Limousin et dans toute l'Europe. Cette nouvelle poésie, chantée en langue d'oc, développe avec exubérance un nouvel art de vivre. Tout en faisant découvrir à tous les publics les multiples facettes de ce patrimoine, trobar interpelle les chercheurs et les artistes d'aujourd'hui.

20, rue Michelet, 19200 Ussel - 05 55 72 80 83

centre.trobar@wanadoo.fr et www.trobar.fr

En milieu scolaire

École Forestière de Meymac

L'école Forestière créée en 1957, est un Etablissement public Local d'enseignement agricole et forestier au sein duquel un lycée d'enseignement général et technologique agricole assure la préparation au BEPA travaux forestiers, au Bac professionnel de conduite et de gestion des chantiers forestiers, au Bac technologie S.T.A.E. technologie des aménagements, à plusieurs BTSA gestion forestière, produits d'origine forestière. En collaboration avec l'Université de Limoges, une préparation à une licence professionnelle d'animateur des milieux arborés et forestiers est assurée à Meymac. C'est enfin, avec le C.F.P.P.A., une structure qui met en place des formations continues. L'atelier technologique est le support pédagogique des activités forestières et des activités d'expérimentation.

Rue de l'école - 19250 Meymac - 05 55 46 09 09

www.ecole-forestiere-meymac.fr/

Établissement régional d'enseignement adapté de Meymac

L'établissement dispense un enseignement adapté à une centaine d'élèves en rupture avec le système scolaire traditionnel. Il accueille les élèves de la 6ème à la 3ème et propose des CAP menuiserie, carrelage, métallerie et peinture. L'EREA fonctionne avec un internat. Une équipe éducative encadre de nombreuses activités sportives et culturelles.

11 boulevard de la maisonnette, 19250 Meymac - 05 55 46 17 80

Collège Voltaire – Unité pédagogique d'intégration

L'unité pédagogique d'intégration a été créée à la rentrée scolaire 2004 au collège public d'Ussel. C'est une structure permettant aux adolescents en difficulté d'être accueillis et scolarisés, même partiellement, au collège. Chacun de ces adolescents demande un projet individuel et adapté tant au niveau pédagogique, éducatif ou thérapeutique, que pour la « vie pratique ».

Place Voltaire, 19200 Ussel - 05 55 94 10 00

www.clg-ussel.ac-limoges.fr/

Ces structures ont collaboré avec

Centre régional des musiques traditionnelles en Limousin (CRMTL)

4 avenue Jean Vinatier - 19700 Seilhac - 05 55 27 93 48

www.crmtl.fr

Conservatoire régional des espaces naturels en Limousin

6 ruelle du Theil - 87510 Saint-Gence - 05 55 03 29 07

mcmahe@conservatoirelimousin.com et www.conservatoirelimousin.com

Commune de Bort-les-Orgues

33 place du 19 octobre - 19110 Bort-les-Orgues - 05 55 46 17 60

Commune et Foyer rural de Saint-Julien-près-Bort

Le bourg - 19110 Saint-Julien-près-Bort - 05 55 96 05 65

Communauté de communes du Plateau Bortois

Mairie - Le Bourg - 19200 Veyrières - 05 55 96 12 83

École intercommunale de musique de Haute-Corrèze

3 rue du Sénéchal - 19200 Ussel - 05 55 72 39 80

Maïade Editions

Marie-France Houdart

La Nouaille - 19160 Lamazière-Basse - 05 55 95 88 31

tmfh.01@wanadoo.fr et <http://lemovica.free.fr/>

Office de tourisme communautaire du Pays de Bort-Artense

Place Marmontel - 19110 Bort-les-Orgues - 05 55 96 02 49

contact@bort-artense.com et www.bort-artense.com

Groupe de recherche eau sol environnement

Faculté des Sciences et Techniques - Université de Limoges

123 Avenue Albert THOMAS - 87060 Limoges Cedex - 05 55 45 74 28

www.unilim.fr/filiere-eau/

En 2004, un ensemble de structures associatives, à l'initiative de l'Abbaye Saint-André - Centre d'art contemporain de Meymac, impulsait le cycle des **Printemps de Haute-Corrèze** en fédérant une série d'événements sur le thème de la Chine. Après un Printemps Nature en 2005, un Printemps Polar en 2006, un Printemps Voyage en 2007 et un Printemps Québec en 2008, la sixième édition de ce festival est consacrée à l'eau.

L'Abbaye Saint-André - Centre d'art contemporain, qui assure la coordination générale des **Printemps de Haute-Corrèze**, est soutenu par le Ministère de la Culture-Drac Limousin, le Conseil Régional du Limousin, le Conseil Général de la Corrèze et le Conseil Municipal de Meymac.

Le Printemps au fil de l'Eau reçoit le soutien moral et financier du Parc Naturel Régional Millevaches en Limousin et d'EDF - Unité de Production Centre - Groupement d'exploitation hydraulique de Dordogne, basé à Tulle.



Coordination et communication :
Abbaye Saint-André - Centre d'art contemporain de Meymac
Stéphanie Roché
05 55 95 23 30
cacmeymac@free.fr

A person is standing on a tiled terrace, looking out over a calm lake. In the background, there are rolling hills under a clear sky. The person's legs and feet are visible in the foreground, standing on the light-colored square tiles. The lake reflects the sky and the distant hills. The overall scene is peaceful and scenic.

L'édition du programme
Printemps Au fil de l'eau
est financée par
le Conseil Général de la Corrèze.

