

A man with dark hair, wearing a brown blazer over a dark patterned shirt and dark jeans, stands outdoors with his right arm raised holding a white rectangular sign. The sign has the word 'VOYAGE' printed in bold black capital letters. The background is a clear blue sky with a small airplane visible in the upper right. The ground appears to be a dry, rocky or sandy area.

*P*rintemps

VOYAGE

4^{ème} édition des Printemps de Haute-Corbière

*Bonnefond
Bugeat
Combrexol
Egletons
Ligniac
Meymac
Moustier-Ventadour
Neuvic
Saint-Angel
Saint-Séver
Ussel*

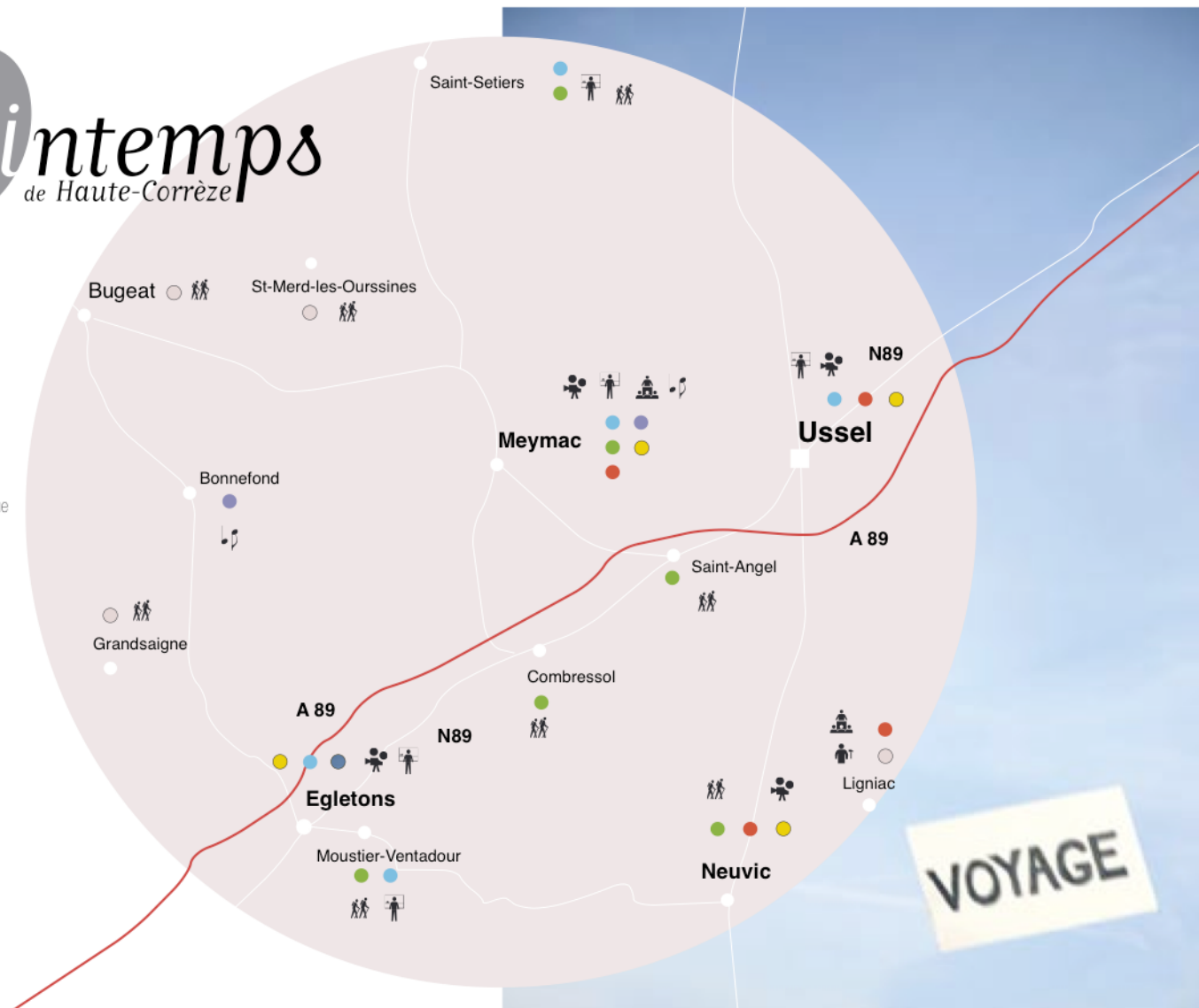
10 mars / 29 juin

-  **Arts plastiques**
-  **Environnement**
-  **& Patrimoine**
-  **Littérature**
-  **Théâtre**
-  **Cinéma**

les **P**rintemps de Haute-Corrèze

-  Atelier
-  Cinéma
-  Conférence
-  Exposition
-  Théâtre / Musique
-  Randonnée
-  Rencontre

- Arts plastiques
- Environnement
- Patrimoine
- Littérature
- Théâtre
- Cinéma



Agenda

Printemps Voyage

Du 10 mars au 21 juin	Exposition de La Fondation Colas, Claude Roucard et Olivier Masmonteil	p. 9
Du 21 mars au 30 avril	Le Chemin du Voisin : <i>L'Atlas de Christoph Fink</i>	p. 10
Du 21 mars au 21 juin	Le Voyage au cinéma	p. 33
Du 24 au 31 mars	Ecrire et Voyager	p. 23
Samedi 24 mars	La Méridienne Verte Impressions de Meymacie	p. 15 p. 15
Dimanche 25 mars	Balade à la découverte de la flore de printemps	p. 16
Samedi 31 mars	Promenade à Clédât	p. 20
Dimanche 1er avril	Un poète américain sur la trace des troubadours...	p. 24
Du 1er au 8 avril	Voyage au pays du développement durable	p. 16
Du 2 avril au 13 mai	Impressions de Meymacie	p. 15
Du 7 au 21 avril	ItinErrance	p. 11
Du 7 avril au 21 juin	Regards croisés sur le Limousin	p.13
Samedi 7 avril	Le bonheur en héritage À la découverte des oeufs	p. 31 p. 17
Samedi 14 avril	Invitation au voyage de troubadours limousins	p. 24
Samedi 21 avril	Neuvic vue d'en haut	p. 25
Samedi 28 avril	Balade patrimoniale sur les rives de la Dordogne	p. 20
Du 10 mai au 21 juin	Les Pas Perdus	p. 12
Du 1er au 31 mai	Pays d'Ussel en mai voyage...	p. 13
Samedi 5 mai	Le granit à travers l'histoire	p. 21

Samedi 12 mai	Les marchands de vin de Meymac-près-Bordeaux	p. 21
Du 14 au 27 mai	Les perceptions du paysage - <i>Impressions de Meymacie</i>	p. 17
Samedi 19 mai	Des pas pour les autres	p. 18
Dimanche 20 mai	La Journée du Livre Carnets de voyages au quotidien	p. 26 p. 28
Du 21 mai au 21 juin	Les Grands Explorateurs	p. 25
Du 21 mai au 21 juin	Voyage en Limousin	p. 28
Samedi 2 juin	Promenade à Clédât	p. 20
Dimanche 3 juin	Atelier d'écriture <i>Voyage et cheminement</i>	p. 29
Samedi 9 juin	Balade pour demain Chemins de terre – chemins de fer Rencontre avec Emeric Fisset	p. 18 p. 19 p. 29
Vendredi 29 juin	Parcours musical et intimiste des carnets d'Anna Magdalena Bach	p. 31



Arts plastiques



La Fondation Colas hors les murs

Claude Roucard : *J'ai repris le chemin de la nature*

Olivier Masmonteil : *Inventer la nature*

Exposition



Tout public

4 euros

Du 11 mars au 21 juin

Tous les jours sauf le lundi, de 14h à 18h
et le matin sur rendez-vous

Vernissage le 10 mars à partir de 18h

Abbaye Saint-André
Centre d'art contemporain
Place du Bûcher, 19250 Meymac

i

Trois expositions pour un cheminement méditatif, introspectif, poétique ou ludique.

La Fondation Colas a pour vocation de promouvoir la création artistique, en particulier dans le domaine de la peinture. Chaque année, un jury, composé à la fois de personnalités du monde de l'art et de collaborateurs du Groupe, sélectionne une quinzaine d'artistes français et étrangers et leur commande une toile sur le thème de la route. Au fil des années, une collection de plus de 200 tableaux s'est ainsi constituée, témoignage précieux des tendances de la création picturale d'aujourd'hui. Le public est invité à découvrir une trentaine d'œuvres de cette collection installée pour la première fois « hors les murs ». www.colas.fr/fondation

Né en 1937 à Brive, **Claude Roucard** partageant son temps entre Bugeat où il a ses racines, le Lot et Paris, l'homme d'un abord urbain se révèle dans son œuvre d'une extrême pudeur. Le travail prend la forme pour l'essentiel de pastels de grands formats. Le voyage intérieur se nourrit du paysage qui l'entoure et prend appui sur l'observation, s'attachant à un arbre, une meule, un tas de bois, une combe, une citrouille. Décliné à l'infini, observé dans les moindres détails, chaque sujet à l'image des vanités est une réflexion sur la vie et la mort, sur le temps inéluctable. www.paintings-directory.com/galleries/claude-roucard

Né en 1973, **Olivier Masmonteil** passe son enfance dans le pays de Brive. Après l'école des Beaux-Arts de Bordeaux, il travaille en Limousin, à Paris et en Allemagne et s'immerge dans la peinture avec jubilation, le paysage - espace scénique - n'étant que prétexte à réinvestir cette pratique, ses mobiles, ses factures. Travaillant en séries, s'amusant des imprévus, jouant des failles et des superpositions, il puise dans l'histoire de l'art, se l'appropriant avec une liberté de geste et une authenticité exceptionnelles. www.suzanne-tarasieva.com

Ces expositions sont proposées par le Centre d'art contemporain de Meymac
(05 55 95 23 30)

Olivier Masmonteil, *Sans titre*, 2006, huile sur toile, 180 x 160 cm

Le Chemin du voisin : *L'atlas de Christoph Fink*

Exposition



Rencontre

Tout public

Accès libre

Du 21 mars au 30 avril,
de 14h à 18h, du mercredi au dimanche inclus
Vernissage le dimanche 29 avril à 18h

La Pommerie
19290 Saint-Setiers



Christoph Fink est né à Gand en 1963. Passionné de voyages, de déplacements, cet artiste belge recherche sans cesse les liens entre le paysage, le temps et son corps.

À pied, à vélo, en train, en voiture..., il explore le monde en prenant constamment des notes qu'il exploite ensuite dans son œuvre. Avec énormément de concentration, il note minutieusement, à des moments chronométrés, ce qu'il voit et ressent. Tant l'environnement et le paysage qui se déroulent sous ses yeux, les circonstances du voyage que les sentiments qu'il ressent sont importants. Cartes, tables, calculs, photographies, sculptures et enregistrements sonores forment ainsi un étonnant et passionnant compte-rendu de voyage.

En résidence à **La Pommerie**, Christoph Fink présente et enrichit son œuvre qu'il nomme « Atlas der Bewegingen » (*Atlas des Mouvements*).

Cette rencontre est proposée par l'association Appelboom (05 55 95 62 34).

ItinErrance

Exposition



Tout public

Accès libre

Exposition du 8 au 21 avril
de 14h à 17h, tous les jours
Vernissage le samedi 7 avril à 18h

Chamalot
19300 Moustier-Ventadour



Le public découvre le travail réalisé en commun par **Soazic Guezennec**, plasticienne, et **Isabelle Surel**, musicienne, lors de leur résidence à Chamalot en février et mars 2007. Installations, peintures et photographies inspirées par le voyage composent cette exposition.

La tente qui servit de maison à Soazic Guezennec pendant son année de nomadisme en Afrique devient support de peinture. Découpée en fine dentelle, éclairée de l'intérieur, et bruisante des murmures de la forêt imaginés par Isabelle Surel, elle se transforme en temple d'une nature sauvage, fantasmée.

Le voyage intérieur est une installation composée d'une pièce plongée dans l'obscurité où des paysages défilent. Ils ne sont pas identifiables. Une bande son laisse percevoir un brouhaha, des gens parlent entre eux des langues étranges, une sensation de perte de contrôle, d'isolement complet s'installe.

12 jours pour découvrir le monde est une série de photographies extraites de catalogues de voyage. Chacune illustre une destination différente et pourtant, toutes les photos sont identiques. Le poster ressemble à une publicité de voyageur.

Cette exposition est proposée par l'association Chamalot – Résidence d'artistes (05 55 93 05 90)

Les Pas Perdus

Exposition	Tout public	
10 - 21 mai 21 - 31 mai 31 mai - 11 juin	Pascal Hausherr	gare d'Ussel gare de Meymac gare d'Egletons
10 - 31 mai 21 - 31 mai 11 - 21 juin	Caroline Lejeune	gare de Meymac gare d'Ussel gare d'Egletons

La spécificité du travail de **Caroline Lejeune** repose sur la relation que sa peinture entretient avec la photographie, autrement dit avec le réel. L'écart, la différence entre ce qu'elle voit et ce qu'elle peint mobilise toute son attention. La peinture finie est un être nouveau, dit-elle, née du combat entre ce qu'elle a essayé de fixer de la photographie et ce qu'elle a vu sur la toile. Elle se tient dans une brèche entre la forme et son projet, sans être ni l'un ni l'autre.

La série de peinture retenue pour *Les Pas Perdus*, a été réalisée à partir de photographies de paysages de sous-bois et de ruisseaux prises lors de sa résidence en 2006 à Chamalot.

La préoccupation première de **Pascal Hausherr** est la photographie elle-même. Comment remplir au maximum le cadre avec une bonne distribution des lignes de forces et des masses colorées, une sorte d'exactitude du point de vue et de précision face à la complication de la réalité. Il croit que la seule chose que l'on peut réellement voir c'est la surface plane d'une photographie et que justement c'est cela qui donne du champ à la pensée. Ce que photographie n'est au fond rien d'autre que l'image des rapports (accords et désaccords) qu'il entretient avec le monde. La série de photographies retenue pour *Les Pas Perdus*, a été réalisée au cours de sa résidence en 2006 à Chamalot.

Aujourd'hui, les termes du voyage ont changé ainsi que sa terminologie, l'occupation du temps d'attente également. Christine et Philippe Pée qui ont créé la résidence d'artistes de Chamalot, proposent aux voyageurs et aux visiteurs, dans les salles d'attente des gares d'Egletons, de Meymac et d'Ussel, des oeuvres qui mobilisent une pensée, rétive quant à la réalité de notre monde, vagabonde face à notre histoire accélérée. Ces oeuvres sont présentées dans des panneaux d'affichage réservés habituellement aux informations et aux réclames de la SNCF.

Cette exposition est proposée par Chamalot - Résidences d'artistes (05 55 93 05 90).

Regards croisés sur le Limousin

Exposition	Tout public	Accès libre
Du samedi 7 avril au 21 juin 9h-12h et 14h-19h, du mardi au samedi Vernissage et lecture le samedi 7 avril à 11h		Librairie Vivre d'art Place de l'Eglise, 19250 Meymac

Jean Corrèze est né en 1945. Il vit et travaille à Bordeaux. Ses peintures et sculptures font référence à l'Ecole fractaliste qui s'inspire de la théorie du chaos. (<http://www.jeancorreze.com>). **Philippe Biget** a publié plusieurs livres de poésie et de théâtre, illustrés par Jean Corrèze. Il commente et traduit également des auteurs qu'il redécouvre.

Mill'vents vous convie à découvrir les peintures de Jean Corrèze. A cette occasion, l'association vous propose des lectures et des échanges autour du livre *Le Jardin Limousin*, balade poétique dans le Limousin écrite par Philippe Biget, illustrée par Jean Corrèze.

Cette exposition est proposée par l'association Mill'vents (05 55 95 18 89).

Pays d'Ussel en mai voyage...

Parcours photographique	Tout public	Accès libre
Du 1er au 31 mai	Haute-Corrèze	

Le thème choisi pour la 17ème édition du parcours photographique *Ussel en Mai* est le voyage et le cheminement. Les pellicules photos et les CD pour les photographies numériques sont disponibles : à Ussel à la librairie Ventadour, dans les commerces de la ville, dans les Offices de tourisme d'Ussel, Meymac, Neuvic et à la Bibliothèque Municipale de Ligniac.

Tout en respectant le thème, les participants sont libres de choisir leur sujet. Ils sont invités à participer aux événements du Printemps Voyage, leurs clichés pouvant devenir ainsi les témoignages de la manifestation.

Les photographies sélectionnées seront exposées à partir du 14 juillet au Musée du Pays d'Ussel

Cette manifestation est proposée par l'association Métamorphose (05 55 96 22 28)



Environnement & Patrimoine



La Méridienne Verte

Randonnée



Tout public

Accès libre

Durée : 2h

Samedi 24 mars à 14h45

Rendez-vous
Place de l'Eglise
19250 Combressol

i

Depuis 1914, la France fait référence au méridien de Greenwich (Angleterre). Pour le passage à l'an 2000, l'architecte Paul Chemetov proposait de matérialiser le méridien de Greenwich en plantant 10000 arbres de Dunkerque à Perpignan. Cette randonnée invite à suivre le tracé virtuel de la méridienne en Haute Corrèze, qui court de Meymac à Bort-les-Orgues.

Cette randonnée est proposée par l'association Mille Pas (06 08 83 31 80).

Impressions de Meymacie

Exposition



Tout public

Accès libre

Samedi 24 mars, de 9h à 17h

(Journée Portes Ouvertes)

Du 2 avril au 13 mai, du mercredi

au dimanche inclus, de 14h à 18h

Vernissage le 2 avril à 18h30

Du 14 au 27 mai

Vernissage le 14 mai, à 16h

(jours et horaires d'ouverture p. 17)

Ecole Forestière

Rue de l'école, 19250 Meymac

Appelboom

La Pommerie, 19290 Saint-Setiers

Fondation Marius Vazeilles

Abbaye Saint-André, 19250 Meymac

i

Les élèves de Terminale Bac Technologie Sciences et Technologies de l'Agronomie et de l'Environnement de l'**Ecole Forestière** proposent un témoignage photographique et écrit de balades réalisées sur le territoire de Meymac.

Cette exposition est proposée par l'Ecole Forestière de Meymac (05 55 46 17 80).

Claude Roucard, *Sans titre*, 1996, pastel sur papier marouflé sur toile, 120 x 160 cm

Balade à la découverte de la flore de printemps

Randonnée  À partir de 12 ans Accès libre Durée : 2h

Dimanche 25 mars à 14h

Départ en voiture vers l'étang de Merlançon.
Réservation indispensable
au 05 55 43 30 50

Rendez-vous
Place des Porrots
19250 Meymac



La Station Universitaire du Limousin vous fait découvrir des formations végétales spécifiques d'un milieu naturel de Haute-Corrèze : l'étang de Merlançon. Sur ce site particulier, aux caractéristiques propres aux milieux humides mais aussi à d'autres terrains, elle vous présente les nombreuses espèces végétales qui y fleurissent au printemps.

Cette randonnée est proposée par la Station Universitaire du Limousin (05 55 43 58 50).

À la découverte des oeufs

Randonnée  Tout public Accès libre Durée : 2h30

Samedi 7 avril à 15h

Rendez-vous
Place de l'Eglise
19250 Combressol



Partez à la recherche des oeufs cachés sur le parcours. Le Petit Poucet vous entraîne sur les chemins et retrouve sa maison avec la participation des marcheurs. Plus de 500 oeufs sont dissimulés un peu partout et les enfants les moins chanceux sont récompensés de leurs efforts au goûter.

Cette randonnée est proposée par l'association Mille Pas (06 08 83 31 80).

Voyage au pays du développement durable

Exposition  Tout public Accès libre

Les 1er, 4, 7 et 8 avril
de 14h30 à 17h

Fondation Marius Vazeilles
Abbaye Saint-André
Place du Bûcher, 19250 Meymac



La Fondation Marius Vazeilles accueille une exposition de 21 photographies de **Yann Arthus-Bertrand**, extraites de son ouvrage *La Terre vue du Ciel*. Ces clichés sont le point de départ d'une réflexion autour d'un thème évocateur : le développement durable. (www.ledeveloppementdurable.fr). Yann Arthus-Bertrand a passé des années à survoler la Terre. Le sentiment d'urgence qui le poursuit lors de ces voyages l'a conduit à agir en faveur du développement durable. Cette exposition est l'une des actions menées par le photographe, en collaboration avec le Ministère de l'Education Nationale de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche et le Ministère de l'Ecologie et du Développement Durable.

Cette exposition est proposée par la Fondation Marius Vazeilles. (05 55 95 19 15)

Les perceptions du paysage

Exposition  Conférence Balade  Tout Public

Du 14 au 27 mai
De 14h30 à 18h,
les 14, 16, 18, 22, 23 et 25 mai.
De 10h à 12h et de 14h30 à 18h,
les samedi et dimanche.

Fondation Marius Vazeilles
Abbaye Saint-André
Place du Bûcher, 19250 Meymac



La Fondation Marius Vazeilles ouvre ses portes à l'Ecole Forestière de Meymac et présente l'exposition *Impression de Meymac* (p.15) réalisée par les élèves de Terminale Bac Technologie Sciences et Technologies de l'Agronomie et de l'Environnement. La Fondation s'appuie sur cette exposition pour approfondir le sujet et propose une conférence et une balade contée qui donnent à voir différentes perceptions du paysage de Haute-Corrèze.

Cette manifestation est proposée par la Fondation Marius Vazeilles. (05 55 95 19 15)

Des pas pour les autres

Randonnée  Tout public Accès libre Durée : 2h

Samedi 19 mai à partir de 15h

Rendez-vous
Place de l'Eglise
19250 Combressol



Pour cette sortie, deux randonnées sont proposées (4-5 Kms ou 10 Kms). Une urne est mise à la disposition des participants au départ de la marche et les dons récoltés sont reversés intégralement à la Ligue contre le Cancer. Ravitaillement et collation sont offerts aux participants.

Cette randonnée est proposée par l'association Mille Pas (06 08 83 31 80).

Chemins de terre – Chemins de fer

Randonnée  Tout public Accès libre Durée : 2h

Samedi 9 juin à 15h15

Rendez-vous
Place de l'Eglise
19250 Combressol



Cette randonnée vous emmène à la découverte des anciens trains à vapeur de la Corrèze. Elle commence par une démonstration à l'échelle 1 chez un passionné des trains. Les Mille Pas vous conduisent ensuite jusqu'à la gare de Meymac où est stationnée une machine à vapeur de 1897. Après vous avoir expliqué son fonctionnement, ils vous guident jusqu'à La Mazière où vous attend le goûter.

Cette randonnée est proposée par l'association Mille Pas (06 08 83 31 80).

Balade pour demain

Balade  Tout public Accès libre Durée : 2 h

Samedi 9 juin à 15h

Lycée Agricole Henri Queuille
Route de Mauriac, 19160 Neuville



Petit parcours pédagogique pour une approche du développement durable

Une promenade commentée sur un parcours pédagogique d'environ 1 km. Cette balade pour demain est l'occasion de découvrir des outils de transformation de matières naturelles, non polluants en énergie (chaudière à déchets de bois, éolienne) et des écosystèmes remarquables.

Cette balade est proposée par le Lycée Agricole Henri Queuille (05 55 95 80 02) et la Communauté de Communes des Gorges de la Haute Dordogne.



Promenade à Clédât

Randonnée  Tout public  Accès libre  Durée : 2h30 

Samedi 31 mars à 14h30
Samedi 2 juin à 15h

Site de Clédât
19300 Grandsaigne



Rendez-vous au carrefour situé à 1km du village de Clédât. La randonnée vous emmène de l'étang au rocher de Clédât, pour y découvrir un panorama exceptionnel sur la vallée de la Corrèze.

À Clédât, vous êtes guidés à travers les ruines du village, le musée de l'aire, la chapelle, la fontaine de Sainte-Madeleine... pour enfin vous évader en forêt vers les tumuli et la sape reconstituée du maquis des Bordes.

Cette randonnée est proposée par l'association Renaissance des Vieilles Pierres entre Millevaches et Monédières (05 55 72 36 81).

Le granit à travers l'histoire

Balade  Tout public  Accès libre  Durée : 3h30 

Samedi 5 mai à 14h

Rendez-vous
Ruines des Cars
19170 Saint-Merd-les-Oussines



Le temps d'une après-midi, vous partez à la découverte du granit à travers l'histoire. La balade débute par une visite guidée des ruines des Cars et son monumental bac de 8 tonnes, creusé dans la pierre. Elle se poursuit à l'Eglise de Bugeat dont l'architecture est caractéristique des constructions en granit et de l'art religieux des XIV^e et XV^e siècles. Enfin, votre guide vous mène à la récente Maison du Granit pour y découvrir une très belle exposition sur le travail de cette pierre aux mille utilisations.

Cette balade est proposée par l'Office de Tourisme de Bugeat (05 55 95 18 68), la Communauté de Communes de Bugeat-Sornac Millevaches au Cœur et la Maison du Granit.

Balade patrimoniale sur les rives de la Dordogne

Balade  Tout Public  Accès libre 

Samedi 28 avril de 9h à 17h
Départ de Meymac en co-voiturage
50 personnes maximum. Réservation et informations tarifaires au 05 55 46 19 97

Rendez-vous
Place des Porrots
19250 Meymac



La Voie du Granite vous emmène à la découverte des richesses patrimoniales et naturelles des rives de la Dordogne. La rivière et ses nombreux barrages forment une sorte de trait d'union entre les départements de la Corrèze et du Cantal. Les visites du barrage de Marège, du Pont de Saint-Projet et du village de Vent Bas proposées au cours de la balade évoquent les liens entre ces deux départements limitrophes.

Cette balade est proposée par l'association La Voie du Granite (05 55 46 19 97).

Les marchands de vin de Meymac-près-Bordeaux

Conférence  Tout Public  Accès libre 

Samedi 12 mai à 15h

Salle des fêtes
Avenue Gaud, 19250 Meymac



Au XIX^e siècle, alors que l'horizon de nos ancêtres limousins ne se limitait plus à l'espace du village et les migrations au départ de notre région sont nombreuses. Marc Prival, géographe anthropologue, propose une conférence traitant des causes de ces migrations et en particulier de celle des marchands de vin, initiée par Gaye Bordas, en direction du Nord de l'Europe et de la Belgique essentiellement. Il présente également les retombées de cette migration sur l'économie, l'architecture de Meymac et des communes voisines et son appellation *Meymac-près-Bordeaux*.

Cette conférence est proposée par l'association La Voie du Granite (05 55 46 19 97).



Littérature



Écrire et Voyager : Ou comment transmettre l'esprit du lieu par les mots et l'image

Exposition



Tout Public

Accès libre

Du 24 au 31 mars

14h-18h, lundi, mardi, jeudi, vendredi

9h-12h et 14h-18h, mercredi

9h-12h et 14h-17h, samedi

Fermé le dimanche

Médiathèque Intercommunale
Haute-Corrèze

24 avenue Carnot, 19200 Ussel

i

« Il faut s'attarder un peu devant chaque image et imaginer la brume, les odeurs, le vent dans les feuilles ou dans le cerf-volant sur la place Tian An Men, le bruit de l'eau sur laquelle glisse une pirogue, le vacarme d'un quai au Japon, les cris des jeux d'enfants, le craquement des tiges sous les dents des chameaux, le cliquetis des chaînes et des chariots poussés à bras en Chine. [...] Nous allons sur les pas de tous ces gens, nos semblables, en Afrique, au Vietnam, du Rajasthan, à la Pologne, de la Grèce au Pérou, du Japon à la Tunisie, du Colorado à l'Inde. [...] » (Claude Jacquot).

L'exposition *Ecrire et Voyager*, proposée par **Atelier 3.14**, réunit 25 photographies en noir et blanc réalisées à travers le monde par Sophie Deneumostier, Hector Christiaen, Philippe Geron, Mihoko Koga, Giuseppe Maria Codazzi, Bernard Cartiaux, Pierre Vallet, Paul Cherfils. Chaque photographie s'accompagne de textes inédits de Françoise Brégis, Didier Goupil, Chantal Portillo, Marie-Florence Ehret, Marie-France Hélaers, Anita Valléjo, Michel Leydier, Louise Herlin, Marlène Amar, Florence Delaporte, Annie Degroote, Yvette Reynaud-Kerlakhian, Max Alhau, Monique Debruxelles, Naty Garcia..

En parallèle à l'exposition, la médiathèque met à disposition du public une liste bibliographique de récits de voyages et propose une sélection d'ouvrages en relation avec le thème du voyage.

Cette exposition est proposée par la Médiathèque Intercommunale Haute-Corrèze (05 55 72 31 47).

Pascal Haussier, *Tamulus à Saint-Angel*, 2006, photographie couleur, 100 x 125 cm

Un poète américain sur la trace des troubadours...

Conférence  À partir de 12 ans Accès libre Durée : 1h

Dimanche 1er avril à 16h

Salle des fêtes
19160 Ligniac



Luc de Goustine anime une lecture-débat autour du livre *Les Fleurs de mai de Ventadour* de **William S. Merwin** (éd. Fanlac, 2006). Commandé par le National Géographique, l'ouvrage relate à la fois la rencontre de l'auteur avec la tradition des troubadours en Limousin et sa découverte des dernières traces de la civilisation rurale occitane traditionnelle.

Cette rencontre est proposée par l'association Carrefour Ventadour (05 55 93 04 84), la Bibliothèque municipale de Ligniac (05 55 95 92 59) et la Communauté de Communes des Gorges de la Haute Dordogne.

Les grands explorateurs

Exposition  Tout public Accès libre

Du 21 mai au 21 juin
de 10h à 17h

Collège de la Prairie
CDI - Centre de documentation
et d'information
12 rue du pré Soubise, 19250 Meymac



Avec l'aide des enseignants et à partir d'une sélection d'ouvrages sur les voyages mis à leur disposition au CDI, les élèves de cinquième du Collège de la Prairie proposent une exposition traitant des grands explorateurs d'hier et d'aujourd'hui. Sont présentées, les relations de voyage imaginées par les collégiens, sous différentes formes : journal de bord, lettre, récit..., dans lesquels ils racontent un moment de leur vie d'explorateur.

Cette exposition est proposée par le Collège de la Prairie de Meymac (05 55 46 03 40).

Invitation au voyage de troubadours limousins

Concert commenté Tout public Accès libre Durée : 1h15

Samedi 14 avril à 15h
Réservation indispensable
au 05 55 72 80 83

Fondation Marius Vazeilles
Abbaye Saint-André
19250 Meymac



Jan dau Melhau, grand spécialiste limousin des troubadours et le musicien **Olivier Peirat** vous invitent à découvrir le cheminement de Gaulcem Faidit d'Uzerche, Guiraut de Borneil d'Exideuil et Bernart de Ventadour de Moustier-Ventadour. Ils vous font vibrer au cœur de la poésie et des mélodies de ces grands voyageurs.

L'après-midi s'achève autour d'un thé à la menthe à la librairie **Vivre d'art**.

Ce concert commenté est proposé par le Centre Trobar (05 55 72 80 83), la Fondation Marius Vazeilles (05 55 95 19 15) et la librairie Vivre d'art (05 55 95 18 89).

Neuvis vue d'en haut

Balade contée Tout public Accès libre Durée : 2 h

Samedi 21 avril à 14h30

Rendez-vous
Bibliothèque Municipale
Impasse de la Fontaine du Berger
19160 Neuvis



La balade contée *Neuvis vue d'en haut* emmène un public familial à la découverte d'un point de vue insolite sur Neuvis. Les contes choisis et adaptés par **Michel Raynaud** entraînent les participants à voyager en compagnie de personnages attachants qui vivent des situations périlleuses, inattendues.

Cette balade est proposée par la Bibliothèque municipale de Neuvis (05 55 46 09 12) et la Communauté de Communes des Gorges de la Haute Dordogne.

La Journée du Livre

Rencontre 

Tout public

Accès libre

Dimanche 20 mai
de 10h à 18h

Salle Antoine Dupuis
19250 Meymac

i

Pour une immersion totale au cœur de la littérature de voyage, la 8ème édition de la Journée du Livre vous propose non seulement de rencontrer des auteurs de terroir (René Limousin, Jean-Marc Dété, Simon Louradour...) ainsi que de nombreux auteurs régionaux et nationaux, mais aussi de participer aux conférences, ateliers et causeries organisés à Meymac lors de cette journée.

La Journée du Livre est proposée par l'Office de Tourisme de Meymac (05 55 95 18 43), la librairie Vivre d'art (05 55 95 18 89) et M. Baroux, libraire.

Carnets de voyages au quotidien

Atelier 

Tout public

Accès libre

Dimanche 20 mai
de 10h à 18h

Journée du Livre
Ancien Hôtel Dieu
Salle Antoine Dupuis
19250 Meymac

i

Les élèves du Collège Voltaire élaborent et fabriquent un carnet de voyage à partir de leur vie quotidienne : « Je me réveille... j'arrive au collège : ce que je sens, ce que j'entends, ce que je vois, ce que je touche, ce que je mange ». À partir des cinq sens, ils recherchent dans leur mémoire les temps qui ponctuent leur cheminement, du réveil jusqu'à l'arrivée au collège. Ce parcours est sensible, propre à chacun, tout comme le carnet exposé à la Journée du Livre de Meymac.

Cet atelier est proposé par Babeth Kolb, professeur d'arts plastiques et artiste plasticienne, et Marie-Line Farges, coordinatrice de l'Unité Pédagogique d'Intégration du Collège Voltaire d'Ussel (05 55 94 10 00).



Voyage en Limousin

Exposition 

Tout public

Accès libre

Du 21 mai au 21 juin

de 10h à 15h, du lundi au jeudi

EREA (Etablissement régional d'enseignement adapté)
CDI- Centre de documentation et d'information
11 boulevard de la Maisonnnette
19250 Meymac

i

À partir d'une sélection de contes en Limousin retraçant les voyages proposée par le Centre de documentation et d'information de l'**EREA**, les élèves de sixième réalisent une série d'illustrations à la manière des premières et quatrièmes de couverture de ces ouvrages.

Ces illustrations seront exposées le 20 mai, dans le cadre de la Journée du Livre de Meymac, Salle Antoine Dupuis, Ancien Hôtel Dieu.

Cette exposition est proposée par le CDI de l'EREA de Meymac (05 55 46 17 80).

Atelier d'écriture : Voyage et cheminement

Atelier d'écriture

À partir de 12 ans

5 euros

Dimanche 3 juin de 10h30 à 16h00

Atelier ouvert à 15 personnes maximum
Inscription au plus tard le 30 mai
à la bibliothèque de Ligniac.
Prévoir son pique-nique pour le déjeuner.

Salle des fêtes
19160 Ligniac

i

L'atelier d'écriture proposé par la bibliothèque de Ligniac est ouvert à tous. Jeux et lectures à voix haute guideront les participants vers la production de textes en relation avec le voyage et le cheminement.

Cet atelier est proposé par la Bibliothèque Municipale de Ligniac (05 55 95 92 59) et la Communauté de Communes des Gorges de la Haute Dordogne.

Rencontre avec Emeric Fisset, Voyageur, auteur et fondateur des éditions Transboréal

Rencontre 

Tout public

Accès libre

Samedi 9 juin à 16h30

Librairie Vivre d'art
Place de l'Eglise, 19250 Meymac

i

Emeric Fisset a voyagé dans le monde entier. Il a, entre autres, traversé deux fois l'Alaska en solitaire, vécu aux côtés des peuples du Grand Nord, pagayé le long des côtes de la terre d'Ellesmere et, plus récemment, sillonné à pied le Kamtchatka.

Auteur de plusieurs ouvrages, il a collaboré avec les magazines GEO et Terre Sauvage. On a pu l'entendre sur les ondes de France Inter, Europe 1, France Culture ou RFI.

La Maison Transboréal est spécialisée dans les récits et albums de voyage vers des destinations lointaines du Spitzberg à la Terre de Feu, en passant par la Kirghizie et le Sahara. Avec un support audiovisuel, Emeric Fisset nous fait part de son expérience, du désir de découverte qui l'anime depuis plusieurs décennies, de ses quêtes...

Cette rencontre est proposée par l'association Mill'vents (05 55 95 18 89).





Théâtre



Le bonheur en héritage



L'Amicale de théâtre La Pelaude d'Eymoutiers interprète sur scène « Le Bonheur en héritage ». La pièce entraîne le spectateur dans un petit village tranquille du Plateau de Millevaches où de nouvelles têtes sont arrivées. Désaccords et frictions ont remplacé la belle amitié qui unissait les habitants. Un événement nouveau va bouleverser le village et ses habitants...

Ce spectacle est proposé par les associations Bonnefond Patrimoine et Loisirs et Renaissance des Vieilles Pierres entre Millevaches et Monédières (05 55 72 36 81).

Parcours musical et intimiste des carnets d'Anna Magdalena Bach



Le Festival des Libertés accueille **Marie-Christine Barrault** et le violoniste **Jean-Philippe Audoli** pour une lecture en musique des *Carnets intimes d'Anna Magdalena Bach*.

Tirée du livre de la musicologue et spécialiste de Jean-Sébastien Bach, Esther Meynelle, cette lecture intimiste témoigne du regard profondément amoureux de celle qui partagea les trente dernières années de vie du grand compositeur, qui fût à la fois maître, mari, père et professeur. Cette chronique est un véritable témoignage du cheminement artistique et personnel de Jean-Sébastien Bach et de l'admiration que vouait Anna Magdalena à cet homme d'exception.

Jean-Philippe Audoli intensifie le propos de la comédienne et interprète des œuvres du compositeur, d'une grande variété de forme, de la danse la plus exubérante à la grave majesté d'un adagio.

Ce spectacle est proposé par l'association culturelle de l'Eglantine (05 55 96 23 61).



Cinéma



Le voyage au cinéma

Projection



Adultes

En partenariat avec la SAGEC, quatre cinémas de Haute-Corrèze proposent une programmation en lien avec la thématique du voyage.

Cinéma L'Esplanade

Esplanade Charles Espinasse - 19300 Egletons - 05 55 93 14 39

Cinéma Le Soubise

Boulevard du Pré Soubise - 19250 Meymac - 05 55 95 13 47

Cinéma le Paradisio

Place de la Résistance - 19160 Neuville - 05 55 95 08 24

Cinéma Le Carnot

66 bis avenue Carnot - 19200 Ussel - 05 55 72 11 28

Les films à l'affiche :

Le Grand Voyage d'Ismaël Ferroukhi

Little Miss Sunshine de Jonathan Dayton et Valérie Faris

Gerry de Gus Van Sant

Easy Rider de Dennis Hopper

Le grand voyage d'Ismaël Ferroukhi

Carnets de voyage de Walter Salles

Le dernier trappeur de Nicolas Vanier

Serko de Joël Farges

Veuillez consulter le programme des cinémas pour les dates et horaires précis des projections.

Index des structures du Printemps Voyages

Abbaye Saint-André - Centre d'art contemporain

Depuis 1979, le Centre d'art contemporain joue le rôle du passeur entre l'œuvre et le regardeur, en multipliant les portes d'accès à la création. De cette diversité naît la possibilité pour chacun, amateur éclairé ou néophyte, adulte ou enfant, de choisir et de prendre position. Toutes les expositions sont accompagnées d'une médiation culturelle adaptée. Le Centre propose également des rendez-vous réguliers : colloques, conférences, lectures.

Place du Bûcher, 19250 Meymac - tél : 05 55 95 23 30 - caccmeymac@free.fr

Appelboom - Résidence d'artistes

Installée depuis 1995 dans le hameau de La Pommerie, au cœur du Plateau de Millevaches, la résidence d'artistes Appelboom accueille peintres, sculpteurs, photographes, musiciens, comédiens, danseurs... venus du monde entier. Installée dans une ancienne grange limousine, Appelboom est un lieu d'échanges où les visiteurs rencontrent des artistes au travail. La création y est stimulée par les rencontres entre artistes résidents.

La Pommerie, 19290 Saint-Setiers. - tél : 05 55 95 62 34 - appelboompommerie@aol.com

Association culturelle de l'Eglantine

Créée en 1996, l'association œuvre à la promotion et à la mise en valeur des sites historiques et archéologiques de la Haute-Corrèze par l'organisation de spectacles, manifestations et expositions.

Roc des Amours, Route de Neuvic, 19200 Ussel - tél : 05 55 96 23 61

Bibliothèque municipale de Ligninac

Relais livre en campagne du Limousin créé en 1998, cette bibliothèque dessert les communes de Chirac-Belleuve, Saint-Etienne-la-Geneste, Sainte-Marie-Lapanouze et Ligninac. Elle est un outil dynamique au service de la lecture publique et de la culture en général.

L'eau large, 19160 Ligninac - tél : 05 55 95 92 59 - relais.livres@wanadoo.fr

Bibliothèque municipale de Neuvic

La bibliothèque a ouvert ses portes en 2003. Vous y trouvez un espace lumineux et spacieux, un choix de documents variés et nombreux (+ de 9000 références) et un accès à 9 postes informatiques avec connexion Internet très haut débit. L'année y est rythmée par des animations diverses et renouvelées : expositions, spectacles, rencontres...

**Impasse de la Fontaine du Berger, 19160 Neuvic - tél : 05 55 46 09 12
bm.neuvic@laposte.net**

Bonnefond patrimoine et loisirs

L'association œuvre à la sauvegarde et à la restauration du patrimoine communal. En collaboration avec la commune de Bonnefond et grâce aux aides de collectivités et d'organismes privés, elle a permis la remise en état de la fontaine Saint-Médard, la fontaine du bourg, le pont beau et le moulin de Chadebec. Elle propose également neuf sentiers de randonnée et organise chaque année des concerts, des expositions et des visites guidées...

Le Bourg, 19170 Bonnefond - tél : 05 55 72 36 81 - bonnefond.rando@free.fr

Carrefour Ventadour

L'association suscite autour et à partir du haut lieu de Ventadour toutes les manifestations susceptibles de faire connaître, sauvegarder et illustrer le patrimoine historique, culturel et poétique dont il est porteur. Carrefour Ventadour s'efforce de rendre au lieu, conçu comme un foyer de civilisation, sa vocation de carrefour d'échange, de réflexion et de proposition en tout ce qui concerne le devenir actuel.

Mairie, 19300 Moustier - Ventadour - tél : 05 55 93 04 84 - carrefour@ventadour.net

Centre Trobar

Le Limousin est le berceau de l'art des troubadours qui ont inventé la fin'amor et le trobar, un art

savant, une poésie lyrique, annonciatrice de la littérature moderne. Depuis deux ans, le Centre Trobar s'est engagé à mettre en œuvre la préservation et la revitalisation de ce patrimoine, qui fut et restera la gloire de la langue Lemozi, chantée dans toute l'Europe.

20 rue Michelet, BP 63, 19208 Ussel - tél : 05 55 72 80 83 - centre.trobar@wanadoo.fr

Chamalot - Résidence d'artistes

L'association loi de 1901 a pour objectif de favoriser les échanges entre les artistes et le public, en organisant des actions dans le domaine artistique. Ces propositions se concentrent pour l'instant sur l'accueil d'artistes en résidence (musiciens, plasticiens, photographes, écrivains) et l'organisation d'expositions.

Chamalot, 19300 Moustier-Ventadour - tél : 05 55 93 05 90

accueil@chamalot-residart.fr - www.chamalot-residart.fr

Communauté de Communes des Gorges de la Haute Dordogne

Créée en 2002, la Communauté de Communes des Gorges de la Haute Dordogne est l'outil privilégié de développement local de huit communes du canton de Neuvic et deux communes du Canton de Lapleau. Les compétences en matière d'aménagement de l'espace, de protection et de valorisation de l'environnement, de développement économique, d'habitat, de cadre de vie et de voirie d'intérêt communautaire lui ont été transférées. Elle coordonne également les activités proposées par les bibliothèques municipales de Ligninac et de Neuvic.

La croix du Tilleul, BP 32, 19160 Neuvic - tél : 05 55 95 85 88

coghd@wanadoo.fr - www.haute-dordogne.com

Fondation Marius Vazeilles

Le musée archéologique et ethnologique présente l'ensemble des travaux de fouilles et récoltes effectués par Marius Vazeilles (1881-1973), ingénieur forestier, homme politique et précurseur de la valorisation de la filière bois. Outils du paléolithique et du néolithique, monuments funéraires et urnes cinéraires, vestiges uniques gallo-romains des Cars, ainsi que l'intérieur reconstitué d'une maison paysanne du début du XXe siècle, constituent un témoignage de la vie quotidienne du Plateau de Millevaches de la préhistoire à nos jours.

Place du Bûcher, 19250 Meymac - tél : 05 55 95 19 15 - marius.vazeilles@wanadoo.fr

Médiathèque intercommunale Haute-Corrèze

La Médiathèque intercommunale Haute-Corrèze propose 43 000 documents empruntables (cd, cd-rom, vidéo, DVD, périodiques, ouvrages) et une palette de services variés : consultation internet, initiations gratuites aux principaux logiciels et à internet (découverte, perfectionnement et aide à la création de site), portage à domicile, bébé-bouquin, animations autour du livre et de la lecture.

**24 avenue Carnot, 19200 Ussel - tél : 05 55 72 31 47 - bibliotheque-ussel@wanadoo.fr
http://perso.orange.fr/bibliotheque-ussel/index.htm**

Métamorphose

L'association Métamorphose organise chaque année le parcours photographique *Ussel en mai*. Dans un premier temps, elle distribue pellicules et CD aux participants puis sélectionne et expose les meilleurs clichés réalisés.

7 rue de Masset, 19200 Ussel - tél : 05 55 96 22 28 ou 05 55 72 81 68

Mille Pas

L'association de randonneurs à Combressol organise tout au long de l'année, des randonnées familiales, conviviales et ouvertes à tous. Chacun y marche à son rythme. Ces randonnées encadrées sont l'occasion de découvrir ou redécouvrir les richesses naturelles et patrimoniales de Combressol et ses alentours. Elles se terminent toujours par un goûter offert aux participants, véritable moment d'échanges et de relations amicales entre les générations.

19250 Combressol - tél : 06 08 83 31 80 - serge.beffare@wanadoo.fr

Les Mill'vents

L'association organise des rencontres littéraires (autour d'auteurs variés), des lectures, des conférences, des tables rondes mais aussi des spectacles pour enfants.

Place de l'Eglise, 19250 Meymac - tel : 05 55 95 18 89

Office de Tourisme de Bugeat

L'office de Tourisme a pour mission de susciter le désir de découverte patrimoniale sur le canton de Bugeat et ses alentours aux visiteurs de passage mais également de relayer toutes les informations ayant trait à la vie locale auprès des gens du pays. Engagé dans la dynamique du territoire, l'Office de Tourisme propose des visites guidées, des fêtes et animations diverses.

35 place du Champ de foire, 19170 Bugeat - tel : 05 55 95 18 68 - bugeat.ot@free.fr

Office de Tourisme de Meymac

L'office de Tourisme accueille et informe les visiteurs de Meymac et de sa région. Il participe activement à l'animation de la cité et organise chaque année différentes manifestations comme les journées artisanales le troisième week-end d'août, le marché de Noël, ou encore la Journée du Livre.

1 place de la fontaine, 19250 Meymac - tel : 05 55 95 18 43
officetourismemeymac@wanadoo.fr - www.ot-meymac.visite.org

Renaissance des vieilles pierres entre Millevaches et Monédières

L'association œuvre depuis 1998 à la sauvegarde et la promotion du patrimoine dans le canton de Bugeat. En collaboration avec les municipalités concernées, de vénérables monuments ont ainsi été sortis de l'oubli : la chapelle et le village de Clédât à Grandsaignes, le temple gallo-romain des Jaillants à Pradines, le tombeau gallo-romain des Mazières à Gourdon-Murat... Afin de faire connaître ce patrimoine, des rencontres festives et culturelles sont organisées tous les étés. L'association a également balisé des chemins de randonnées et publié les topoguides correspondants.

rue du Menhir, 19170 Bonnefond - tel : 05 55 72 36 81
www.perigord.com/asso/cledat/default.htm

SAGEC (Société d'animation et de gestion d'entreprises cinématographiques)

Créée en 1983, la SAGEC est une entente nationale de programmation qui regroupe, dans le sud-ouest de la France, 170 cinémas de proximité. Elle est notamment implantée dans la région Limousin, où elle assure la programmation de 21 salles. Outre cette programmation, elle propose aux cinémas un service d'animations développant une aide à la mise en place d'actions spécifiques (festivals, cycles thématiques de films, interventions de professionnels du cinéma...)

2 bis rue de la Fachadour, 19300 Egletons - tel : 05 55 93 97 97
thomas@sagec-cine32.com - www.sagec-cine32.com/

Station universitaire du Limousin

La Station universitaire du Limousin, installée à Meymac, est un service dépendant de l'Université de Limoges. Elle a pour but de développer un enseignement pratique de terrain, soit en formation initiale pour des étudiants, soit en formation permanente sous forme de stages d'étude du milieu naturel. Elle organise l'animation scientifique du Pays de Meymac avec des conférences, des expositions ou des randonnées.

Faculté de Pharmacie, 2 rue du Docteur Marcland, 87025 Limoges Cedex
tel : 05 55 43 58 50 (mardi et jeudi + répondeur) - sulim@unilim.fr - www.unilim.fr/sulim/

Vivre d'art

Créée en 2003, la librairie propose un large choix d'ouvrages et de nouveautés sélectionnés pour leur qualité dans de nombreux domaines : livres jeunesse, romans policier, littérature internationale, poésie, théâtre, livres d'art, livres sur la nature, tout en favorisant la découverte de maisons d'édition peu diffusées. Elle accueille, outre les manifestations des Mill'vents, des expositions artistiques, un salon de thé permanent et des événements tels que les Bistrots d'hiver, Coquelicotcontes ou Lire en Fête.

Place de l'Eglise, 19250 Meymac - tel : 05 55 95 18 89 site

La voie du granite

L'association La Voie du Granite imagine et organise des animations culturelles, des actions de valorisation autour du patrimoine bâti ou non, du paysage, des savoir-faire des communes adhérentes et de toutes celles qui souhaiteraient adhérer, des entreprises, des associations, des particuliers qui voudraient s'y joindre.

Hôtel de Ville, BP 33, 19250 Meymac - tel : 05 55 46 19 97
stma.mairie.meymac@wanadoo.fr

En milieu scolaire

École forestière de Meymac

Créée en 1957, l'école est un Etablissement Public local d'enseignement agricole et forestier qui assure la préparation aux BEPA travaux forestiers, au Bac professionnel de conduite et de gestion des chantiers forestiers, au Bac technologie S.T.A.E. technologie des aménagements, à plusieurs BTS gestion forestière, produits d'origine forestière. C'est aussi un établissement qui prépare à une Licence professionnelle d'animateur des milieux arborés et forestiers. C'est enfin avec le C.F.P.P.A., une structure qui met en place des formations continues. L'atelier technologique est le support pédagogique des activités forestières et des activités d'expérimentation.

Rue de l'école, 19250 Meymac - tel : 05.55.46.09.09
nathalie.bugeat@educagri.fr - www.ecole-forestiere-meymac.fr/

EREA (Etablissement régional d'enseignement adapté)

L'Etablissement dispense un enseignement adapté à une centaine d'élèves en rupture avec le système scolaire traditionnel. Il accueille les élèves de la 6ème à la 3ème et propose des CAP menuiserie, carrelage, métallerie et peinture. L'EREA fonctionne avec un internat, et une équipe éducative encadre de nombreuses activités sportives et culturelles.

11 boulevard de la maisonnette, 19250 Meymac - tel : 05 55 46 17 80

Collège de La Prairie – Centre de documentation et d'information

Le collège de Meymac est un collège rural qui compte 173 élèves répartis en huit classes de la 6e à la 3e. Petit collège dynamique, il favorise la réussite de ses élèves par, entre autres, l'aide aux devoirs et le tutorat.

12 rue du pré Soubise, 19250 Meymac - tel : 05 55 46 03 40 - cdi.clg-meymac@ac-limoges.fr

Collège Voltaire – Unité pédagogique d'intégration

L'unité pédagogique d'intégration a été créée à la rentrée scolaire 2004 au collège public d'Ussel. C'est une structure permettant aux adolescents en difficulté d'être accueillis et scolarisés, même partiellement, au collège. Chacun de ces adolescents demande un projet individuel et adapté tant au niveau pédagogique, éducatif ou thérapeutique, que pour la "vie pratique".

Place Voltaire, 19200 Ussel - tel : 05 55 94 10 00 - www.clg-ussel.ac-limoges.fr/

Lycée agricole Henri Queuille

Le Lycée d'Enseignement Général Technique et Agricole Henri Queuille propose aux élèves des formations allant de la 3ème Pro de Consultant Rural en passant par des BTS Gestion des Espaces Naturels, Services en Espace Rural. En matière d'animation, le Lycée agricole n'est pas en reste et propose régulièrement des manifestations ouvertes au public : contes, spectacles, randonnées, journées découvertes...

Route de Mauriac, 19160 Neuvic - tel : 05 55 95 80 02 - www.legta-neuvic.com

En 2004, un ensemble de structures associatives, à l'initiative du Centre d'art contemporain de Meymac, impulsait le cycle des Printemps de Haute-Corrèze en fédérant une série d'événements sur le thème de la Chine. Après un Printemps Nature en 2005 et un Printemps Polar en 2006, la quatrième édition de ce festival pluridisciplinaire est consacré cette année au voyage et au cheminement.

Coordination et communication :
Centre d'art contemporain de Meymac
Stéphanie Roche
05 55 95 23 30
cacmeymac@free.fr



L'édition du programme *Printemps Voyage* est financée
par le Conseil Général de la Corrèze.



VOYAGE