

— les **P**rintemps
de Haute-Corrèze

2012 9^e édition



ARTS PLASTIQUES, MUSIQUE, DANSE,
CONTE, LITTÉRATURE, HISTOIRE, CINÉMA...

19 AVRIL

FESTIVAL
PLURIDISCIPLINAIRE

16 JUIN

À BUGEAT / DARNETS / ÉGLETONS / MAUSSAC / MEYMAC / MOUSTIER-VENTADOUR / TREIGNAC / USSEL

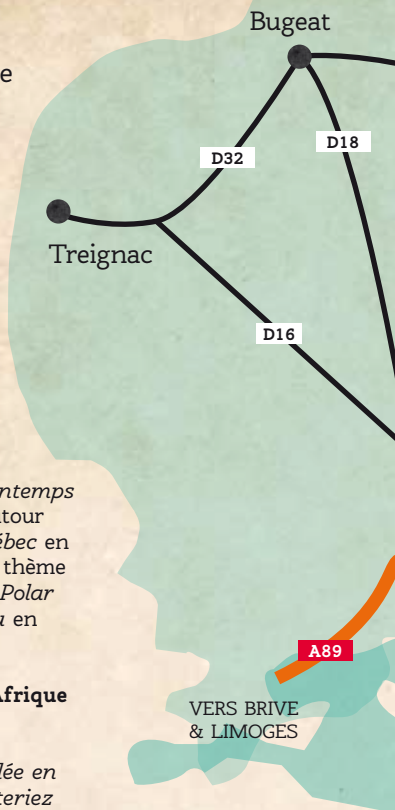
Le festival des *Printemps de Haute-Corrèze* a été initié en 2004 par le Centre d'art contemporain de Meymac. Il réunit des structures artistiques et culturelles travaillant sur le territoire de proximité.

L'ambition de ce réseau est de fédérer les énergies de ces structures en proposant un rendez-vous annuel à dominante culturelle, touchant à de nombreux domaines comme la littérature, l'art contemporain, le patrimoine, la musique, le théâtre, l'éducation... autour d'un thème fédérateur et différent chaque année.

Les thèmes abordés par les *Printemps* s'organisent alternativement autour d'un pays (*Chine* en 2004, *Québec* en 2008, *Russie* en 2010) et d'un thème plus général (*Nature* en 2005, *Polar* en 2006, *Voyage* en 2007, *Eau* en 2009, *Femme* en 2011).

L'édition 2012 est dédiée à L'Afrique Sub-Saharienne.

Vous êtes une structure installée en Haute-Corrèze et vous souhaiteriez avoir des renseignements sur l'édition 2013, n'hésitez pas à prendre contact avec nous ! Retrouvez toutes les coordonnées en fin de livret.



— les **Printemps** ^{2012 9^e édition}
de Haute-Corrèze




CORRÈZE

L'impression de ce
programme est financée par le
Conseil Général de la Corrèze

Agenda.

AVRIL

SOIRÉE D'OUVERTURE

p.7 Soirée festive !

19 À partir de 18 h / CCM Ussel

ARTS PLASTIQUES

p.9 Africa, Africa

p.11 Johannesburg – Ussel

p.13 Ousmane Sow

HISTOIRE & SOCIÉTÉ

p.15 Regards sur l'Afrique

p.17 Marcel Treich-Laplène (expo)

p.18 Marcel Treich-Laplène (lecture)

LITTÉRATURE

p.19 Rencontre avec Sayouba Traoré

CINÉMA

p.21 Après l'Océan

20 À 21 h / Cinéma, Ussel

p.23 Zarafa

À 14 h 30 / Cinéma, Égletons 25

p.25 Kinshasa Symphony

DANSE

p.27 Stage avec Tassouma

De 14 h à 18 h 21 Château Robert, Égletons

TRANSDICIPLINE

p.29 Carnets de voyage À 14 h 30 / Cinéma, Égletons 23

p.29 Théâtre d'ombres À 10 h 30 / Cinéma, Égletons 24

p.29 Stage & goûter africains

26 27

p.29 Exposition (batik, photos...)

p.30 L'Afrique au club

MILIEU SCOLAIRE

p.31 Danse & conte africains

p.31 Correspondances

p.32 Totems reliquaires

p.33 Livres d'artistes

MUSIQUE

p.34 Concert de clôture

MAI

JUIN

Musée, Ussel * CAC, Meymac / Du 18 mars au 17 juin
 Du 3 mai au 3 juin * 20 mai : circuit
 17 À 20 h 30 / Chamalot - Résidence d'artistes

CCM, Ussel / 19 avril - 18 mai O.T., Bugeat / Du 19 avril au 16 juin
 11 À 20 h 30 / CCM, Ussel

À 15 h / Librairie Vivre d'art, Meymac 16

2 À 14 h / Cinéma, Égletons

Le 26 à Lapleau / Le 27 à Darnets

Bibliothèque, Égletons / En mai 4 - 16 juin O.T., Égletons
 21 - 26 mai Club Accueil Loisirs, Treignac

À 18 h / Salle des fêtes, Davignac 25

Librairie Vivre d'art, Meymac 1^{er} / 9 juin

Musée, Ussel / Du 3 mai au 3 juin

Médiathèque, Ussel
 Du 15 au 30 juin

À 17 h / Église abbatiale Saint Léger, Meymac 16



JEUDI 19 AVRIL À PARTIR DE 18 H

Centre Culturel Municipal Jean Ferrat

Place Verdun - 19200 Ussel

Organisée par le Service culturel de la ville d'Ussel

05 55 96 28 78 / www.ussel19.fr

Vernissage & buffet : entrée libre

Spectacle (1 h) : plein tarif : 8 € / tarif réduit : 4 €

soirée festive

Ouverture des Printemps !

Les organisateurs et toute l'équipe du Festival sont heureux de vous convier à la grande soirée d'ouverture des *9es Printemps de Haute-Corrèze* !

• **À PARTIR DE 18 H / VERNISSAGE**

Vernissage de l'exposition *Marcel Treich-Laplène, de la Haute-Corrèze à la Côte d'Ivoire* (voir p.17).

• **VERS 19 H / BUFFET**

• **À 20 H / SPECTACLE DE DANSE & DE PERCUSSIONS**

La compagnie Lisanga (association Wontanara) vous emmène aux rythmes des musiques, des danses et des traditions africaines...

Elle réunit musiciens et danseuses passionnés par cet art qui représente, en Afrique, un véritable moyen d'expression de la vie.

Serge Yaoe, chorégraphe congolais et ancien percussionniste des Tambours de Brazzaville (Congo) avec qui il a fait le tour du monde, enseigne maintenant la danse africaine à Limoges. Véritable pilier de la compagnie, il transmet son savoir au public lors de spectacles organisés tout au long de l'année. Les djembés, dunduns, krins, et n'goma rythmeront « tambours battants » les danses et les chants inspirés de la vie guinéenne et congolaise.

En savoir + : www.wontanara.over-blog.com



Arts
plastiques



DU 18 MARS AU 17 JUIN

Abbaye Saint-André – Centre d'art contemporain

Place du bûcher - 19250 Meymac

05 55 95 23 30 / www.cacmeymac.fr

Du mardi au dimanche de 14 h à 18 h

Le 20 mai, à 15 h*

Visite guidée

Plein tarif : 4 € / Gratuit - 12 ans

exposition

Africa Africa



L'exposition regroupe les œuvres d'une trentaine d'artistes plasticiens originaires de l'Afrique sub-saharienne et plus particulièrement du sud de ce continent.

Son propos est d'offrir un large panorama d'une scène artistique émergente, où s'exprime entre référence à la tradition et expression d'une modernité tentée par la mondialisation des sujets et des pratiques, l'affirmation d'un centre de création encore peu connu du public européen.

Avec les œuvres de Malala Andrialavidrazana, Owusu-Ankomah, Bili Bidjocka, Candice Breitz, Demba Camara, Bakary Diallo, César Dogbo, Efiambelo, Samuel Fosso, Meschac Gaba, John Goba, David Goldblatt, Romuald Hazoumè, Kiripi Katembo, Seydou Keïta, Abdoulaye Konaté, Goncalo Mabunda, Michèle Magma, Bouma Medoune Seye, Vitshois Mwilambwe Bondo, Lanson Daku N'Krumah, J. D'Okhai Ojeikere, Rodney Place, Chéri Samba, Mary Sibande, Malick Sibidé, JS Sorian, Ousmane Sow, Guy Tillim, Cyprien Tokoudagba et Duncan Wylie.

***Circuit le 20 mai :** rendez-vous à 15 h au Centre d'art pour une visite de l'exposition, puis à 16 h 30 au Musée du Pays d'Ussel, en compagnie de l'artiste Paul Boulitreau.



Marie Sipande, *Caught in the capture*, 2011
Courtesy HeartGallery et Jean-Philippe Aka, Paris



Michèle Magma, *The tryptich* (detail), 2011
Courtesy Galerie J.-M. Patras, Paris





exposition

Johannesburg – Ussel

Lithographies d'artistes sud-africains

Six artistes d'Afrique du Sud ont participé il y a deux ans, à des ateliers de lithographie à Paris dans le cadre d'un programme d'échanges artistiques organisé par ART Project Rendez-vous, association d'artistes sud-africains créée par le peintre français Paul Boulitreau et le sculpteur sud-africain Gordon Froud.

Hanneke Benadé, Johann Louw, Lehlogondo Mashaba, Pontsho Sikhosana, Molefe Thwala et Musha Neluheni, tous jeunes peintres ou dessinateurs professionnels, ont travaillé avec enthousiasme la pierre lithographique sous la direction d'Élisabeth Pons. À leur retour en Afrique leur travail a été montré dans plusieurs universités, galeries et musées.

Les œuvres reflètent bien sûr le style propre à chaque artiste mais cristallisent également les préoccupations d'un peuple en devenir, d'un pays émergent à l'histoire cruellement marquée par le passé.

***Circuit le 20 mai :** rendez-vous à 15 h au Centre d'art de Meymac, puis à 16 h 30 au Musée pour une visite de l'exposition, en compagnie de l'artiste Paul Boulitreau.





*En mai,
Chamalot fait son cinéma !*

Ousmane Sow

Dans le cadre de sa programmation cinéma, l'association met à l'honneur le temps de cette soirée l'artiste Ousmane Sow, avec la diffusion de deux documentaires de Béatrice Soulé.

S'attachant à représenter l'homme, Ousmane Sow travaille par séries et s'intéresse aux peuples nomades, fiers et esthètes. Il puise son inspiration aussi bien dans la photographie que dans le cinéma, l'histoire ou l'ethnologie. Son travail est le résultat d'un métissage réussi entre la grande statuaire occidentale et les pratiques rituelles africaines.

Dans le film *Ousmane Sow* la réalisatrice met en lumière le rapport intime existant entre un homme et sa sculpture. Elle nous invite à suivre l'artiste dans sa création la plus secrète. À partir d'une mystérieuse alchimie de matériaux, le public voit naître quatre séries de sculptures : les Masaï, les Noubas, les Zoulous et les Peulhs.

Puis, dans *Ousmane Sow, le soleil en face*, elle nous raconte, dans l'intimité de la maison du sculpteur à Dakar, la naissance d'une œuvre jusqu'à son éclosion. Elle nous fait partager son émotion de voir émerger du sable les héros de la célèbre bataille de Little Big Horn.

Pendant un an, tout en préparant les expositions de Dakar et du Pont des Arts à Paris, elle a vu naître des mains d'Ousmane Sow, les chefs sioux et cheyenne Two Moon, Sitting Bull, Chef Gall et Crazy Horse qui, rassemblés le long de la Little Big Horn, remportèrent en 1868, contre l'armée américaine, la plus importante victoire indienne qui provoqua la mort du général Cluster.





exposition

Regards sur l'Afrique noire

L'Office de tourisme présente une exposition de masques africains où se mêlent pièces authentiques et créations d'élèves de 6^{ème} et 5^{ème} du site pédagogique de Bugeat (collège de Treignac), dans le cadre des cours d'arts plastiques.

Comme une conversation entre des masques de Côte d'Ivoire, du Burkina Faso... et des visages aux expressions énigmatiques, le public découvrira des assemblages hétéroclites de matériaux de récupération, invitant à la découverte de l'autre.

Dans ce même lieu, une frise retraçant l'histoire de l'Apartheid en Afrique du Sud, composée de textes et d'éléments graphiques, sera visible.





Centre culturel municipal Jean Ferrat

Place Verdun – 19200 Ussel

05 55 96 28 78

Lundi : 9 h 30 - 12 h / 13 h 30 - 19 h

Mardi au jeudi : 13 h 30 - 19 h

Vendredi : 13 h 30 - 17 h

Fermé samedi et dimanche

Visites guidées sur rendez-vous

Correspondant : Pierre-Arnaud Drouvin

Entrée libre / Tout public

exposition

Marcel Treich-Laplène

De la Haute-Corrèze à la Côte d'Ivoire

Atypique parcours que celui de Marcel Treich-Laplène, né à Ussel et mort en Côte d'Ivoire à l'âge de 29 ans.

L'exposition se propose de revenir sur le parcours de ce jeune Ussellois amené par la force des choses à quitter sa région (revers de fortune familiaux) pour cheminer en France et outre-mer, du port rochelais au climat équatorial de la Côte d'Ivoire. Sa mort précoce clôt cette aventure, mais ouvre une nouvelle bataille. Sa famille et ses amis vont ainsi se battre pendant plus de 60 ans pour faire de l'explorateur corrézien un homme de stature internationale.

L'exposition repose sur des publications de l'époque mais aussi sur un dossier d'archives conservé par la commune d'Ussel ainsi que sur des documents issus du fonds privé Brindel, prêté par Caroline Malaquis.



lecture d'archives / spectacle vivant

Marcel Treich-Laplène

Du Limousin à la Côte d'Ivoire

Dans le cadre de l'exposition *Marcel Treich-Laplène, de la Haute-Corrèze à la Côte d'Ivoire*, **la compagnie Bottom Théâtre**, installée à Tulle, propose un spectacle composé de lectures d'archives.

Notes de voyages ou lettres, telles sont les archives utilisées pour animer la soirée. Émouvantes ou éclairantes les lettres lues sont issues des correspondances privées de sa mère et de sa sœur Odette Valentine Treich-Laplène. D'autres documents ont une valeur plus officielle, ainsi les extraits de lettres du Résident par intérim de la Côte d'Ivoire. Tous ces documents retraçant le parcours, la mort et la postérité de l'explorateur corrézien, proviennent d'extraits de publications, du fonds communal d'Ussel et du fonds privé Brindel, prêté par Caroline Malaquis.

En savoir + : lebottomtheatre.com



Rencontre avec Sayouba Traoré



Sayouba Traoré est né en 1955 au nord du Burkina Faso, à quelques kilomètres de la frontière malienne.

En 1981, il se rend à Paris pour intégrer la Sorbonne et préparer des études d'histoire diplomatique et de relations internationales. Cette décennie voit une série de coup d'État éclater au Burkina Faso et le nouveau régime réorganise l'administration et supprime les bourses d'étude. La situation administrative de Sayouba Traoré se dégrade, d'étudiant il devient sans papier, puis à son corps défendant, réfugié politique. « Emprisonné dehors », il refuse ce rôle grotesque d'exilé volontaire qu'on souhaite lui voir jouer et qui l'empêche de revenir dans son village.

Il mène son combat pour la justice à travers son métier d'écrivain et de journaliste de presse écrite et de radio. Il anime sur RFI la chronique « Le coq chante » qui présente la vie des villageois en Afrique. Dans ses romans les fils du présent et du passé s'entremêlent. Après *Loin de mon village*, c'est *la brousse* en 2005 et *Les Moustaches du chat* en 2007, *Belle en savane* paraît en 2011 aux éditions Vents d'ailleurs.

En savoir + : traoresayouba.wordpress.com



Cinéma



VENDREDI 20 AVRIL À 21 H

Cinéma Le Carnot

66 bis, avenue Carnot - 19200 Ussel

05 55 72 11 28

Tarif : 5 € / Tout public

Durée : 1 h 48



projection

Après l'Océan

Un film d'Éliane de Latour

Otho et Shad ont quitté Abidjan pour l'aventure sur les terres européennes. Ils rêvent de revenir au pays en bienfaiteurs.

Otho reconduit à la frontière sans rien, devient un paria chez lui. Shad, après affrontements et bagarres dans les mégapoles du nord, rentre en héros mais pas « clean, clean » comme il l'aurait voulu.

Après l'Océan enlace l'Afrique et l'Europe à travers deux destins : l'ascension à tout prix et la lutte contre le déshonneur.



Cinéma



MERCREDI 25 AVRIL À 14 H 30

Cinéma l'Esplanade

19300 Égletons

05 55 93 19 40

Tarif : 4,50 € / À partir de 6 ans

Durée : 1 h 18



ciné goûter

Zarafa

Le Centre culturel et sportif d'Égletons propose le film d'animation et d'aventure *Zarafa* de Rémi Bezancon.

Sous un baobab, un vieil homme raconte aux enfants qui l'entourent, une histoire : celle de l'amitié indéfectible entre Maki, un enfant de 10 ans, et Zarafa, une girafe orpheline, cadeau du pacha d'Égypte au roi de France Charles X. Hassan, prince du désert, est chargé par le pacha de conduire Zarafa jusqu'en France mais Maki, bien décidé à tout faire pour contrarier cette mission et ramener la girafe sur sa terre natale, va les suivre au péril de sa vie. Au cours de ce long périple qui les mènera du Soudan à Paris, en passant par Alexandrie, Marseille et les Alpes enneigées, ils vont vivre mille péripéties et croiser la route de l'aéronaute Malaterre, des étranges vaches Mounh et Sounh et de la pirate Bouboulina.

Un goûter sera offert à chaque enfant à l'issue de la séance.



Cinéma



SAMEDI 2 JUIN À 14 H

Cinéma l'Esplanade

19300 Égletons

05 55 93 19 40

Tarif : 4,50 € / Tout public

Durée : 2 h



concert/ciné/débat

Kinshasa symphony

Le Centre culturel et sportif d'Égletons propose une après-midi concert-cinéma-débat autour du documentaire *Kinshasa Symphony* de Martin Baer et Claus Wischman.

Dans l'obscurité totale, deux cents musiciens jouent la neuvième symphonie de Beethoven *L'hymne à la joie*. Une panne de courant intervient quelques mesures avant l'achèvement du dernier mouvement mais pour le seul orchestre symphonique du Congo, ceci est le dernier de leurs soucis. En quinze ans d'existence, la formation de l'Orchestre Symphonique a survécu à deux coups d'état et une guerre civile. Heureusement, il y a la passion pour la musique et l'espoir d'un avenir meilleur.

Avant la projection un moment musical sera offert par les élèves de l'Antenne d'Égletons du Conservatoire à Rayonnement Départemental : guitare classique, guitare électrique et batterie. **Le film sera suivi d'un débat animé par José Richaud**, Directeur du CRD de Tulle.



Danse



SAMEDI 21 AVRIL DE 14 H À 18 H

Salle du Château Robert

Route de Soudeilles - 19300 Égletons

05 55 93 99 88, culture@mairie-egletons.fr

Tarif : 10 €, sur inscription auprès du service culturel de la Mairie d'Égletons

Multi niveau, à partir de 12 ans



stage

Danse africaine Avec l'association Tassouma

Venez découvrir la danse africaine avec l'association Tassouma !

Installée en Corrèze, elle propose des cours de danse africaine et invite à découvrir la culture de l'Afrique de l'Ouest.

Au programme du stage

De 14 h à 17 h : un danseur professionnel accompagné de deux musiciens vous entraîneront sur les rythmes cadencés du djembé, pour une initiation aux mouvements inspirés des danses traditionnelles mandingues.

À 17 h 30 : un pot aux saveurs de l'Afrique vous sera offert.

L'après-midi se terminera par une démonstration de danse.

En savoir + : tassouma.blogspot.com



Trans- discipline

✕ DU 23 AU 27 AVRIL

✕ EXPOSITION EN MAI & JUIN

Communauté de Communes de Ventadour

Les événements sont gratuits pour les enfants inscrits aux accueils de loisirs de la Communauté de Communes, mais la réservation est obligatoire (sauf pour l'exposition) au 05 55 27 69 26

musique/danse/arts/histoire...

Découvertes africaines

Les animateurs et directeurs des accueils : enfance et jeunesse de la Communauté de Communes de Ventadour organisent pour les enfants une semaine de rencontre avec l'Afrique, animée par l'association *La Grange Africaine*.

Au programme : des spectacles, conte et carnets de voyage musicaux, des stages de danse et goûters africains. Ils animeront des activités manuelles et artistiques autour de l'Afrique. Toutes les œuvres des enfants seront exposées en mai et juin à la Bibliothèque et l'Office du tourisme d'Égletons.

Nicolas Gravoin est le conteur de l'association *La Grange Africaine*, installée dans le Puy de Dôme à La Goutelle. Musicien natif d'Auvergne, il a voyagé pendant neuf années, principalement à parcourir le continent africain, où il traversera dix-sept pays. Aujourd'hui revenu chez lui, ce grand voyageur a décidé de raconter la vie telle qu'il l'a vécue là-bas, de se faire le relais de cette culture africaine, au travers de contes musicaux, qu'il a entendu maintes fois, mais aussi de créations de son cru. C'est l'Afrique sous toutes ses formes que *La Grange Africaine* vous propose de découvrir ! En savoir + : www.lagrangeafricaine.com

CARNETS DE VOYAGE EN IMAGE ET EN MUSIQUE

 Lundi 23 avril à 14 h 30 / À partir de 6 ans / Sur réservation
Cinéma d'Égletons

Mille petites histoires, mille anecdotes à découvrir avec à l'appui des photos et des instruments de musique : la sanza de Tanzanie, le balafon du Mozambique, la lyre en peau de varan de l'Ouganda.... Un voyage musical pour une belle et généreuse ouverture sur le monde.

THÉÂTRE D'OMBRES MUSICAL

 Mardi 24 avril à 10 h 30 / De 2 à 6 ans / Sur réservation
Cinéma d'Égletons

Un conte traditionnel pour les tout-petits. À travers des ombres chinoises, ils découvriront la faune et la flore de l'Afrique et la magie qui s'en dégage.

STAGE DE DANSE AFRICAINE ET GOÛTER AFRICAIN

 Jeudi 26 avril à l'Ouvrage Théâtral Permanent de Lapeau
Vendredi 27 avril à la salle des fêtes de Darnets
À partir 6 ans / Sur réservation

Une initiation aux danses traditionnelles du Burkina-Fasso sur des rythmes cadencés et une découverte des saveurs de l'Afrique qui réjouiront le palais des petits comme des grands !

EXPOSITION D'ŒUVRES (BATIK, PEINTURE, PHOTOS...)

 En mai à la Bibliothèque d'Égletons
Du 4 au 16 juin à l'Office du tourisme d'Égletons (espace mezzanine)
Tout public / Entrée libre

Réalisées par les enfants des Accueils de loisirs, de la crèche, du Relais Accueil Petite Enfance et de l'espace jeune, à partir des images et des musiques entendues pendant cette semaine africaine.



expo/conte/rencontre

L'Afrique au club

Berceau de l'humanité avec un patrimoine culturel très riche, l'Afrique est aussi connue pour ses merveilles naturelles (faune et flore).

À partir d'une série de livres, de CD de musique, d'un DVD sur la danse et de lecture de contes, le Club propose au public, de découvrir et de comprendre les diversités de l'Afrique.

En parallèle, une exposition de masques réalisés par les résidents de l'EHPAD, sera visible.

Organisée en partenariat avec la Bibliothèque Départementale de Prêt de la Corrèze.



Salle des fêtes

Le bourg - 19250 Davignac

Contact : Mme Braz 06 82 91 85 05

École de Maussac 05 55 94 26 89

Entrée libre (nombre de place limité) / Tout public

spectacle

Danse & conte africains

Grâce à un échange avec une école du Boundou au Sénégal (dans le cadre d'un partenariat avec le PNR du plateau de Millevaches) les élèves de la classe de grande section de maternelle/CP de l'école de Maussac, ont découvert les richesses musicales et culturelles de ce pays.

Après un atelier d'éducation artistique animé par Sandrine Guillou, artiste professionnelle et les conseils de Laurence Mocaër, danseuse professionnelle, ils ont adapté un conte africain en représentation théâtrale et préparé une danse africaine avec la complicité de leur institutrice Mme Braz.

Cette soirée, spectacle de fin d'année, est proposée dans le cadre du festival *Acteurs Juniors*.

exposition

Correspondances



DU 1^{ER} AU 9 JUIN

Librairie Vivre d'art

Place de l'Eglise - 19250 Meymac

05 55 95 18 89

Du mercredi au dimanche

Les élèves de la grande section/CP de Maussac proposent également au public de découvrir leurs correspondances avec les enfants du Boundou : photos, dessins, productions plastiques, déguisements africains conçus pour le carnaval du 18 février.



DU 15 AU 30 JUIN

Médiathèque

24, avenue Carnot - 19200 Ussel

05 55 72 31 47

Entrée libre / Tout public



DU 3 MAI AU 3 JUIN

Musée du pays d'Ussel

18, rue Michelet - 19200 Ussel

05 55 72 54 69



DU 15 AU 30 JUIN

Médiathèque

24, avenue Carnot - 19200 Ussel

05 55 72 31 47

Entrée libre / Tout public



exposition

Totems reliquaires

Organisée par l'Unité Localisée pour l'Inclusion Scolaire (ULIS) du Lycée Professionnel Bernard de Ventadour à Ussel.

Cette année, les huit élèves de l'ULIS - quatre garçons et quatre filles de 16 à 19 ans - ont réalisé chacun une sculpture tenant du reliquaire, mêlant matériaux et objets hétéroclites, leur manière à eux de s'appropriier et d'interpréter l'art africain. Ils ont travaillé avec Sylvie Turlais, coordinatrice de l'ULIS et Babeth Kolb, plasticienne.



exposition

Livres d'artistes :

Les Oiseaux magiques

Les élèves de l'ULIS du collège Voltaire à Ussel ont découvert la culture africaine à travers la lecture de contes traditionnels.

Ils ont choisi de raconter le conte *Les Oiseaux magiques* du peuple namibien les Héréro, chacun avec sa sensibilité, en utilisant différentes techniques plastiques. Ils sont conseillés par Fabienne Brun, professeur d'arts plastiques au collège et Marie Line Farges, coordinatrice UliS. À chaque séance, c'est un peu du livre qui se construit, idée après idée, geste après geste, par touches de couleur et au fil des mots.



Musique



SAMEDI 16 JUIN À 17 H

Église abbatiale Saint Léger

19250 Meymac

Entrée libre

chorale

Concert de clôture

La Chorale du Pays Vert invite le public à partager la clôture de ce festival en musique.

Ce concert est une invitation au voyage où la joie, la mélancolie, la force et le courage de tout un peuple seront retranscrits à travers l'histoire d'un homme africain qui se retrouve « embarqué » pour l'Amérique.

Des chants traditionnels africains, du gospel, mais aussi *Le lion est mort*, *Le petit cireur d'Harlem* et *Simon Papa Tara* seront interprétés pour partager avec le public, le bonheur d'exister même loin de ses racines.

Index.

LES STRUCTURES DE L'ÉDITION 2012

Abbaye Saint-André – Centre d'art contemporain

Place du Bücher – 19250 Meymac

05 55 95 23 30

contact@cacmeymac.fr

www.cacmeymac.fr

Le Centre d'art contemporain est une association loi 1901, créée en 1979. Sa mission est de promouvoir et de diffuser la création contemporaine, principalement dans le domaine des arts plastiques. Il ne constitue pas de fonds. Le Centre propose au public des rendez-vous réguliers : exposition dans le cadre des *Printemps de Haute-Corrèze*, lectures partagées, exposition d'été thématique ou monographique, découverte de jeunes artistes dans le cadre de *Première*, *Calendrier de l'avent* monumental sur la façade de l'abbaye.

Centre Culturel & Sportif

Château Robert – 19300 Égletons

05 55 93 19 40

ccs@wanadoo.fr

www.ccsegletons.com

Le Centre Culturel et Sportif est une association Loi 1901 qui propose diverses activités culturelles, sportives et de loisirs à destination de la population de tout le territoire du Pays d'Égletons. Le CCS est également organisateur de spectacles, débats, expositions, concerts et assure la programmation du cinéma « L'Esplanade » d'Égletons. Programmation cinéma 24 h / 24 au 05 55 93 14 39.

Chamalot – Résidence d'artistes

19300 Moustier-Ventadour

05 55 93 05 90

chamalot.residence@free.fr

www.chamalot-residart.fr

Ce lieu de création en Haute-Corrèze est consacré essentiellement à la peinture. Il est animé par une association créée en 2006 qui s'est donnée pour vocation de favoriser les échanges en organisant des actions dans le domaine artistique, notamment : l'accueil de peintres en résidence, l'organisation d'expositions et d'événements artistiques (atelier ouvert, cinéma...). Toutes les manifestations proposées sont gratuites.

Chorale du Pays Vert

05 55 95 25 12

asso@lesainesdupaysvert.fr

Cet ensemble de 25 personnes dont quatre pupitres et une pianiste est dirigé par Danielle Houille, chef de cœur. Installé à Bugeat depuis 2005, il aime à interpréter des chants gospels, religieux, contemporains, classiques, musiques de film mais aussi des chants traditionnels et populaires.

Cinéma Le Carnot

66 bis, avenue Carnot – 19200 Ussel

05 55 72 11 28

www.cinecarnot.ussel@orange.fr

Le cinéma propose des séances tous les jours sauf le jeudi. Recevez le programme par mail sur simple demande ou consultez la programmation sur www.allocine.fr.

Club Accueil Loisirs

Place Jean Moulin – 19260 Treignac

05 55 73 45 28

Ce Club propose de nombreuses activités artistiques (ateliers théâtre, chorale, travaux d'art, peinture), sportives (tennis de table, gymnastique, pétanque) et de loisirs (belote, bridge, bibliothèque, informatique, scrabble ...), ouvertes à tous et sans condition d'âge. La solidarité, le partage, la lutte contre l'isolement et l'échange sont les bases de ce club.

Communauté de communes de Ventadour

Carrefour de l'Épinette – 19550 Lapeau

05 55 27 69 26

accueil@cc-ventadour.fr

www.cc-ventadour.fr

Cette structure intervient dans les domaines du développement économique, des équipements sportifs et de loisirs, de l'enfance et de la jeunesse, du patrimoine, de l'habitat, des rivières, de l'aménagement du territoire et de la culture sur 17 communes.

Musée du pays d'Ussel

12, rue Michelet – 19200 Ussel

05 55 72 54 69

musee@ussel19.fr

Ouvert en 1976, Musée de France depuis 2002, il est consacré à l'histoire, aux arts et aux traditions du pays d'Ussel, entre le plateau de Millevaches, la vallée de la Triouzoune et la haute vallée de la Dordogne. C'est sur quatre lieux différents que le Musée déploie ses collections. Un hôtel particulier du XVIII^e siècle abrite les collections d'arts et traditions populaires, une maison du XVII^e siècle accueille l'imprimerie lithographique et typographique, la Maison Moncourier-Beauregard témoigne de l'habitat usselois sous l'Ancien Régime et La Chapelle des Pénitents du XV^e

siècle, pour l'ethnographie religieuse. Le musée propose chaque été des stages d'initiation à la lithographie.

Office de Tourisme de Bugeat

35, place du Champ de Foire

19170 Bugeat

05 55 95 18 68

www.bugeat-sornac.fr

Toute l'année, l'office de tourisme accueille et informe les touristes et la population locale sur le patrimoine, les circuits randonnées et les manifestations de son territoire, et organise des visites guidées (Clédat, les Moulins de Razel, Les Cars...). *La Maison du Granite*, exposition permanente est visible toute l'année aux horaires d'ouverture de l'office de tourisme (entrée libre). Point location de VTT.

Service des Archives de la commune d'Ussel

Mairie d'Ussel

26, avenue Marmontel - BP 63

19208 Ussel Cedex

Contact : Pierre-Arnaud Drouvin

05 55 46 54 00

archives@ussel19.fr

www.ussel19.fr/culture-patrimoine/archives.html

Service créé en juillet 2009, les archives municipales d'Ussel répondent à plusieurs objectifs. Outre celui du classement des archives anciennes et de leur conservation, le service œuvre aussi en direction des publics tant pour la communication et l'orientation au sein des archives publiques que dans ses actions de valorisation du patrimoine écrit. Sont ainsi régulièrement organisées des visites ou des conférences sur des thèmes à dominante historique.

Service Culturel de la commune d'Ussel

26, avenue Marmontel - BP 63
19208 Ussel cedex
Contact : Isabelle Gay
05 55 96 28 78
service.culture@ussel19.fr
www.ussel19.fr

Le service culturel gère la programmation culturelle de la ville d'Ussel ainsi que le Centre Culturel Jean Ferrat.

Service culturel de la mairie d'Égletons

Place des Anciens Combattants
19300 Égletons
05 55 93 99 88
culture@mairie-egletons.fr
www.mairie-egletons.fr

Le service culturel gère la programmation culturelle de la ville d'Égletons.

Vivre d'art

Place de l'Église – 19250 Meymac
05 55 95 18 89

Créée en 2003, la librairie Vivre d'Art propose un large choix d'ouvrages et de nouveautés sélectionnés pour leur qualité dans de nombreux domaines : livres jeunesse, romans policier, littérature internationale, poésie, théâtre, art, livres sur la nature tout en favorisant la découverte de maisons d'édition peu diffusées. Vivre d'Art accueille les manifestations organisées par l'Association Les Mill'vents, des expositions artistiques et des événements comme les Bistrots d'hiver, Coquelicotons ou Lire en Fête. Vivre d'art est aussi un salon de thé.

EN MILIEU SCOLAIRE

Collège Voltaire – Unité Locale d'Inclusion Scolaire

Place Voltaire – 19200 Ussel
05 55 94 10 00

L'Unité Locale d'Inclusion Scolaire permet à des adolescents, présentant des troubles importants des fonctions cognitives d'être scolarisés partiellement au sein des classes du collège Voltaire à Ussel. Chaque année, depuis la création de ce dispositif en 2004, un projet arts plastiques et écriture conduit ces élèves à créer un livre en relation avec le thème du printemps Haute-Corrèze. Fabienne Brun, professeur d'arts plastiques au collège et Marie-Line Farges, responsable mènent ce projet.

Lycée de Ventadour – Unité Locale d'Inclusion Scolaire

3, boulevard Jaloustre – 19200 Ussel
05 55 72 10 74

L'Unité Locale d'Inclusion Scolaire du lycée professionnel Bernard de Ventadour d'Ussel accueille des élèves rencontrant des difficultés scolaires et les soutient dans leur scolarité avec le projet de leur faire intégrer une voie professionnelle.

École de Maussac

Rue de la gare – 19250 Maussac
05 55 94 26 89

L'école fait partie du Regroupement Pédagogique Intercommunal de Maussac, Combressol, Davignac.
40 élèves y sont inscrit.

[illegible]



L'Abbaye Saint-André – Centre d'art contemporain

assure la coordination générale des *Printemps de Haute-Corrèze*

Elle reçoit le soutien moral et financier
Du Ministère de la Culture-Drac Limousin
Du Conseil Régional du Limousin
Du Conseil Général de la Corrèze
De la Ville de Meymac

L'édition 2012 est soutenue par

Le Conseil Général de la Corrèze
Le Crédit Agricole, caisse locale de Meymac

Les *Printemps de Haute-Corrèze* sont organisés
en partenariat avec France Bleu Limousin

Coordination générale Céline Haudrechy
05 55 95 23 30, celine.haudrechy@cacmeymac.fr

Conception Moshi.Moshi, Limoges

Impression Maugein Imprimeurs, Tulle





www.printemps-hautecorreze.blogspot.com