

APPEL À SOUSCRIPTION

Calendrier de l'Avent 2023

Lucien Murat

LE PROJET 2023

Dans le projet imaginé par **Lucien Murat** pour le Calendrier de l'Avent de cette année, la façade du Centre d'art de Meymac devient la vitrine d'un cabinet géologique du futur où le regardeur est ainsi confronté aux enjeux de notre présent.



En s'inspirant des images créées par l'IA (Intelligence Artificielle), l'artiste réalise un polyptique composé de six peintures, formant un grand paysage. Chacune d'elles est composée de patches en relief couverts de peintures texturées mélangées avec du sable, de parties poncées, découpées et recousues. Lucien Murat donne ainsi une physicalité à des images virtuelles et les confronte aux regardeurs.

L'intelligence artificielle, devient l'oracle consulté pour sonder notre avenir.

À la manière d'un géologue, il extrait de ce paysage panoramique dystopique des fragments, des zooms texturés s'apparentant à des roches magmatiques. Les fenêtres seront parées de ces éléments et l'ensemble des peintures sera exposé au centre d'art.

À PROPOS DE L'ARTISTE

Lucien Murat est né en 1986 à Ploemeur. Il est diplômé de Central Saint Martins à Londres en 2010. À travers son travail protéiforme où la peinture, la couture, le volume et le relief ont une place centrale, il explore et façonne une mythologie contemporaine qui nous aide à appréhender les enjeux du monde post internet. Son travail a été montré en France comme à l'étranger. Certaines de ses œuvres sont dans des collections publiques. Le public a découvert son travail dans plusieurs expositions au Centre d'art et dernièrement dans une monographie au printemps 2021.

Il est représenté par la galerie Suzanne Tarasiève.
www.lucienmurat.com

HISTORIQUE

Depuis 2005, l'Abbaye Saint André – Centre d'art contemporain participe à l'effervescence qui précède les fêtes de fin d'année en proposant à un artiste d'envergure internationale de transformer l'une des façades du bâtiment en un **calendrier de l'Avent monumental**.

Ce rendez-vous est exceptionnel à deux titres.

D'une part, c'est **une commande artistique éphémère** puisque renouvelée chaque année. Le Centre d'art en accompagnant l'artiste par la production d'œuvre répond à l'une de ses missions.

D'autre part, sa réalisation est **portée par une large souscription** à laquelle particuliers et entreprises sont invités à répondre.

Le Centre d'art participe ainsi à la démocratisation de l'art contemporain et à son intégration dans l'espace public, répondant à une autre de ses missions.

Tout comme l'enfant qui chaque jour du 1^{er} au 24 décembre ouvre la case pour en déguster le chocolat et ritualiser son impatience, les meymacois et très largement les donateurs, sont invités chaque soir à découvrir un nouveau sujet, lorsque l'une des fenêtres de l'abbaye s'illumine.

Après Sylvie Fajfrowska, Anne Brégeaut, Virginie Barré, Henri Cueco, Julian Opie, Glen Baxter, Ernesto Tatafiore, Simon Beer, Martin Kasper, Heidi Wood, Alain Josseau, François Bouillon, Marie-Claire Mitout, Patrick Rimoux, Gabriel Garcia, Piotr Klemensiewicz, Lise Stoufflet, Jeremy Liron c'est **Lucien Murat** qui est invité à réaliser ce **19^e calendrier de l'Avent monumental**.

Du 1^{er} décembre 2023 au 7 janvier 2024, le calendrier de l'Avent sera visible en totalité sur la façade et éclairé de 17h à 23h. Du premier soir de l'avent jusqu'à Noël, à la tombée de la nuit, une nouvelle fenêtre sera divulguée.

Le donateur recevra dans sa boîte mail l'image du jour.



SOUSCRIPTION 2023

Le public est invité à faire un don, qui équivaut à un « morceau de fenêtre ». Ainsi 25€ donnés correspondent à 1/10e de fenêtre, 50€ correspondent à 1/5e, 125€ à une demi fenêtre et 250€ à une fenêtre complète. Une participation d'un montant libre est également possible.

Tout don peut être déduit des impôts, à hauteur de 66% des sommes versées pour les particuliers et à hauteur de 60% pour les entreprises.

Ainsi un don de **500€**, vous coûte en réalité **170€ (200€ pour une entreprise)** ;
pour un don de **250 €**, c'est **85 € (100€ pour l'entreprise)** ;
pour un don de **125 €**, c'est **42,50 € (50€ pour l'entreprise)** ;
pour un don de **50 €** c'est **17 € (20€ pour l'entreprise)** et
pour don de **25 €** cela vous coûte en réalité **8,50 € (10€ pour l'entreprise)**.

Association loi 1901, le Centre d'art est habilité à recevoir des dons. Un reçu vous sera délivré.

Merci de découper le bon ci-dessous, de le compléter et de le retourner accompagné de votre chèque à l'ordre de « CAC Meymac » à :
Abbaye Saint-André - Centre d'art contemporain - BP 26 - 19250 Meymac
Paiement possible par virement.
Pour plus d'informations, vous pouvez nous contacter au 05 55 95 23 30.
par mail à contact@cacmeymac.fr

Si vous souhaitez que votre nom figure sur l'affiche des donateurs, merci d'envoyer votre don au plus tard pour le **7 novembre**.



BON DE SOUSCRIPTION - CALENDRIER DE L'AVENT 2023

Je fais un don pour : (merci de cocher la case choisie)

- Une fenêtre : 250 €
- 1/2 fenêtre : 125 €
- 1/5e de fenêtre : 50 €
- 1/10e de fenêtre : 25 €
- Montant libre €

Nom(s), Prénom(s) :

Adresse, CP, ville (pour le certificat de don) :

Mail (pour recevoir l'image du jour) :