

DOSSIER DE PRESSE

Abbaye Saint-André
Centre d'art contemporain

Contact Stéphanie Roché
19250 Meymac
Tél 05 55 95 23 30 Fax 05 55 95 69 95
cacmeymac@free.fr



21 mars / 21 juin 07

En 2004, un ensemble de structures associatives, à l'initiative du Centre d'art contemporain de Meymac, impulsait le cycle des Printemps de Haute-Corrèze en fédérant une série d'événements sur le thème de la Chine. Après un Printemps Nature en 2005 et un Printemps Polar en 2006, la quatrième édition de ce festival pluridisciplinaire se consacre cette année au voyage et au cheminement. L'émergence de ce rendez-vous est soutenue par le Conseil Général de la Corrèze.

Un thème évocateur qui donne lieu à une programmation riche, invitant à l'évasion, au dépaysement... à travers la littérature, l'art contemporain, le cinéma, le théâtre, la musique... Les rendez-vous s'adressent à tous et explorent de nombreux domaines.

Pour les passionnés de littérature de voyage, lectures, débats, balades contées et rencontres d'auteurs, sont proposés par la Librairie *Vivre d'art* de Meymac, la Médiathèque d'Ussel et les bibliothèques de Ligniac et Neuvic.

Le *Printemps Voyages* fait également escale sur les rives historiques de la Haute-Corrèze en invitant à des balades thématiques (« Le granit à travers l'histoire » par l'Office de tourisme de Bugeat, visite guidée du village de Clédats par l'association Renaissance des Vieilles Pierres, randonnée « Chemins de terre - chemins de fer » par l'association Mille Pas...) ou encore une après-midi dédiée au caractère voyageur des troubadours (Fondation Marius Vazeilles, Centre Trobar, Ecole intercommunale de Haute Corrèze, Office de tourisme de Meymac).

La Haute-Corrèze regorge de particularités environnementales et la nature n'est évidemment pas laissée de côté au cours de ce *Printemps Voyages*. La découverte de la flore de saison et une promenade sur un sentier de développement durable sont au programme.

Les cinémas Le Paradisio de Neuvic, L'Esplanade d'Egletons, Le Soubise de Meymac et Le Carnot d'Ussel, en partenariat avec la SAGEC, proposent également une programmation de films en relation avec le thème du voyage : « Serko » de Joël Farges (jeune public), « Le Dernier Trappeur » de Nicolas Vanier, « Le Grand Voyage » d'Ismaël Ferroukhi, « Camets de Voyage » de Walter Salles, ...

Plusieurs expositions sont programmées : Extraits d'œuvres appartenant à la collection de la Fondation Colas, expositions personnelles d'Olivier Masmonteil et de Claude Roucard au Centre d'art contemporain de Meymac, résidences d'artistes à La Pommerie à Saint-Setiers et à Chamalot à Moustier-Ventadour, photographies grands formats exposées dans les gares de Meymac, Ussel et Egletons, photographies du paysage limousin réalisées par les élèves de l'Ecole forestière de Meymac et exposées à la Fondation Marius Vazeilles et à La Pommerie...

Enfin, les *Printemps de Haute-Corrèze* n'oublie pas le jeune public lui proposant notamment une randonnée « A la découverte des œufs de Pâques » (association Mille Pas), la rencontre dans les écoles d'un auteur de livre jeunesse et un spectacle « Coquelicontes » à la librairie *Vivre d'art*.

| | |
|-------------------------|-------------|
| Arts plastiques | P - 3 à 5 |
| Littérature | P - 5 à 7 |
| Spectacle vivant | P - 8 |
| Patrimoine | P - 9 |
| Nature et environnement | P - 10 à 12 |
| Cinéma | P - 12 |
| Index des participants | P - 13 à 16 |
| Agenda | P - 17 |

ItinErrance

Exposition du 8 au 21 avril de 14h à 17h

Vernissage le samedi 7 avril à 18h
Accès libre

Chamalot
19300 Moustier-Ventadour
05 55 93 05 90



Soazic Guezennec, *Tente*, 2006-2007, technique mixte sur toile de tente découpée, projecteurs, chaîne hifi, 270x1160x130 cm

Le public découvre le travail réalisé en commun par Soazic Guezennec, plasticienne, et Isabelle Surel, musicienne, lors de leur résidence à Chamalot en février et mars 2007. Installations, peintures et photographies inspirées par le voyage composent cette exposition.

La tente qui sert de maison à Soazic Guezennec pendant son année de nomadisme en Afrique devient support de peinture. Découpée en fine dentelle, éclairée de l'intérieur, et bruisante des murmures de la forêt imaginés par Isabelle Surel, elle se transforme en temple d'une nature sauvage, fantasmée.

Le voyage intérieur est une installation composée d'une pièce plongée dans l'obscurité où des paysages défilent. Ils ne sont pas identifiables. Une bande son laisse percevoir un brouhaha, des gens parlent entre eux des langues étranges, Une sensation de perte de contrôle, d'isolement complet s'installe.

12 jours pour découvrir le monde est une série de photographies extraites de catalogues de voyage. Chacune illustre une destination différente et pourtant, toutes les photos sont identiques. Le poster ressemble à une publicité de voyageur.

Cette exposition est proposée par l'association Chamalot – Résidence d'artistes.

Les Pas Perdus

Pascal Haussherr (photographies)

| | |
|----------------------|------------------|
| Gare Sncf d'Ussel | 10 - 21 mai |
| Gare Sncf de Meymac | 21 - 31 mai |
| Gare Sncf d'Egletons | 31 mai - 11 juin |

Caroline Lejeune (peintures)

| | |
|----------------------|--------------|
| Gare Sncf de Meymac | 10 - 21 mai |
| Gare Sncf d'Ussel | 21 - 31 mai |
| Gare Sncf d'Egletons | 11 - 21 juin |

Vernissage des expositions le 10 mai à Ussel

La spécificité du travail de Caroline Lejeune repose sur la relation que sa peinture entretient avec la photographie, autrement dit avec le réel. L'écart, la différence entre ce qu'elle voit et ce qu'elle peint mobilise toute son attention. La peinture finie est un être nouveau, dit-elle, née du combat entre ce qu'elle a essayé de fixer de la photographie et ce qu'elle a vu sur la toile. Elle se tient dans une brèche entre la forme et son projet, sans être ni l'un ni l'autre.

La série de peintures retenue pour *Les Pas Perdus*, a été réalisée à partir de photographies de paysages de sous-bois et de ruisseaux prises lors de sa résidence en 2006 à Chamalot.

La préoccupation première de Pascal Haussherr est la photographie elle-même. Comment remplir au maximum le cadre avec une bonne distribution des lignes de forces et des masses colorées, une sorte d'exactitude du point de vue et de précision face à la complication de la réalité. Il croit que la seule chose que l'on peut réellement voir c'est la surface plane d'une photographie et que justement c'est cela qui donne du champ à la pensée. Ce que photographie n'est au fond rien d'autre que l'image des rapports (accords et désaccords) qu'il entretient avec le monde. La série de photographies retenue pour *Les Pas Perdus*, a été réalisée au cours de sa résidence en 2006 à Chamalot.

Aujourd'hui les termes du voyage ont changé ainsi que sa terminologie, l'occupation du temps d'attente également. Chamalot – Résidence d'artistes, proposent aux voyageurs et aux visiteurs, dans la salle d'attente des gares corréziennes d'Egletons, de Meymac et d'Ussel, serties dans les panneaux d'affichages réservés habituellement aux informations et aux réclames de la SNCF, des oeuvres qui mobilisent une pensée, rétive quant à la réalité de notre monde, vagabonde face à notre histoire accélérée.



Caroline Lejeune, *Le roi de la forêt*, 2006, huile sur toile, 116x89 cm



Pascal Haussherr, *Arrêt de bus au Battut, Corrèze, France*, 2006, photographie couleur, 100x80 cm

La Fondation Colas hors les murs Claude Roucard : J'ai repris le chemin de la nature Olivier Masmonteil : Inventer la nature

Du 11 mars au 21 juin

Vernissage le 10 mars à partir de 18h
Tous les jours sauf le lundi, de 14h à 18h et le matin sur rendez-vous
Abbaye Saint-André-Centre d'art contemporain
Place du Bûcher
19250 Meymac
05 55 95 23 30



Tom Christopher, *Sunday by Madison Square Garden*, 1998, Acrylique sur toile, 90x90 cm

Trois expositions pour un cheminement méditatif, introspectif, poétique ou ludique

La Fondation Colas *Hors les murs*

Créée au début des années 90 par Alain Dupont, Président Directeur Général du groupe, la Fondation Colas a pour vocation de promouvoir la création artistique, en particulier dans le domaine de la peinture. Chaque année, un jury, composé à la fois de personnalités du monde de l'art et de collaborateurs du Groupe, sélectionne une quinzaine d'artistes français et étrangers et leur commande une toile sur le thème de la route. Au fil des années, une collection de plus de 200 tableaux s'est ainsi constituée, témoignage précieux des tendances de la création picturale d'aujourd'hui.

Le public est invité à découvrir une trentaine d'œuvres de cette collection installée pour la première fois « hors les murs ». www.colas.fr/fondation

Avec des œuvres d'Olivier Agid, Martina Alonso, Gabriel Anastassios, Cendrillon Bélanger, François Boisrond, Peter Ross Bond, Franck Bostfocher, Jérôme Boutterin, Jean-Daniel Bouvard, Thibault Boyer, Isabelle Champion-Métadier, Tom Christopher, Xiao Fan, Sylvie Fajfrowska, Philippe Fangeaux, Anthony Freestone, Karine Hoffman, Nobuko Itozu, Daniel Laszlo, Daniel Levigoureux, Daphné Lisse, Catherine Lopez-Curval, François Malbreil, Gilles Marrey, Carlos Narino, Rafal Olbinski, John Page, Denis Polge, Raphaël Renaud, Tony Soulié, Anna Vater, Paul Winstanley.

Claude Roucard *J'ai repris le chemin de la nature*

Né en 1937 à Brive, partageant son temps entre Bugeat où il a ses racines, le Lot et Paris, l'homme d'un abord urbain se révèle dans son œuvre d'une extrême pudeur. Le travail prend la forme pour l'essentiel de pastels de grands formats. Le voyage intérieur se nourrit du paysage qui l'entoure et prend appui sur l'observation, s'attachant à un arbre, une meule, un tas de bois, une combe, une citrouille. Décliné à l'infini, observé dans les moindres détails, chaque sujet à l'image des vanités est une réflexion sur la vie et la mort, sur le temps inéluctable. www.paintings-directory.com/galleries/claude-roucard

Olivier Masmonteil *Inventer la nature*

Né en 1973, il passe son enfance dans le pays de Brive. Après l'école des Beaux-Arts de Bordeaux, il travaille en Limousin, à Paris et en Allemagne. Olivier Masmonteil s'immerge dans la peinture avec jubilation, le paysage - espace scénique - n'étant que prétexte à réinvestir cette pratique, ses mobiles, ses factures. Travaillant en séries, s'amusant des imprévus, jouant des failles et des superpositions, il puise dans l'histoire de l'art, se l'appropriant avec une liberté de geste et une authenticité exceptionnelles. www.suzanne-tarasieva.com

Ces expositions sont proposées par le Centre d'art contemporain de Meymac

Le Chemin du voisin L'atlas de Christoph Fink

Du 21 mars au 30 avril

De 14h à 18h, du mercredi au dimanche inclus
Accès libre
Vernissage le dimanche 29 avril à 18h
La Pommerie
19290 Saint-Setiers
05 55 95 62 34



Christoph Fink, détails de sculptures, dessins... Photographies de Joille Tuerlinckx, Dirk Pauwels, Christoph Fink

Christoph Fink est né à Gand en 1963. Passionné de voyages, de déplacements, cet artiste belge recherche sans cesse les liens entre le paysage, le temps et son corps. À pied, à vélo, en train, en voiture..., il explore le monde en prenant constamment des notes qu'il exploite ensuite dans son œuvre. Cartes, tables, calculs, photographies, sculptures et enregistrements sonores forment un étonnant et passionnant compte-rendu de voyage. En résidence à La Pommerie, Christoph Fink présente et enrichit son œuvre qu'il nomme « Atlas der Bewegingen » (Atlas des Mouvements).

Cette rencontre est proposée par l'association Appelboom.

Arts plastiques

Regards croisés sur le Limousin

Du samedi 7 avril au 21 juin

9h-12h et 14h-19h, du mardi au samedi
Accès libre
Vernissage et lecture le samedi 7 avril à 11h
Librairie Vivre d'art
Place de l'Eglise
19250 Meymac
05 55 95 18 89

Jean Corrèze est né en 1945. Il vit et travaille à Bordeaux. Ses peintures et sculptures font référence à l'Ecole fractaliste qui s'inspire de la théorie du chaos, née à la fin du XIXe siècle. (<http://www.jeancorreze.com>). Philippe Biget a publié plusieurs livres de poésie et de théâtre, illustrés par Jean Corrèze. Il commente et traduit également des auteurs qu'il redécouvre.

Mill'vents vous convie à découvrir les peintures de Jean Corrèze. A cette occasion, l'association vous propose des lectures et des échanges autour du livre *Le Jardin Limousin*, ballade poétique dans le Limousin écrite par Philippe Biget, illustrée par Jean Corrèze.

Cette exposition est proposée par l'association Mill'vents.

Pays d'Ussel en mai voyage...

Du 1^{er} au 31 mai

Accès libre
Haute-Corrèze

Le thème choisi pour la 17^e édition du parcours photographique *Ussel en Mai* est le voyage et le cheminement. Les pellicules photos et les CD pour les photographies numériques sont disponibles : à Ussel à la librairie Ventadour, dans les commerces de la ville, dans les Offices de tourisme d'Ussel, Meymac, Neuvic et à la Bibliothèque Municipale de Ligniac.

Tout en respectant le thème, les participants sont libres de choisir leur sujet. Ils sont invités à participer aux événements du Printemps Voyage, leurs clichés pouvant devenir ainsi les témoignages de la manifestation.

Les photographies sélectionnées seront exposées à partir du 14 juillet au Musée du Pays d'Ussel

Cette manifestation est proposée par l'association Métamorphose (05 55 96 22 28)

Littérature

Carnets de voyages au quotidien

Dimanche 20 mai

de 10h à 18h
Accès libre

Journée du Livre
Ancien Hôtel Dieu
Salle Antoine Dupuis
19250 Meymac

Les élèves du Collège Voltaire élaborent et fabriquent un carnet de voyage à partir de leur vie quotidienne : « Je me réveille... j'arrive au collège : ce que je sens, ce que j'entends, ce que je vois, ce que je touche, ce que je mange ». À partir des cinq sens, ils recherchent dans leur mémoire les temps qui ponctuent leur cheminement, du réveil jusqu'à l'arrivée au collège. Ce parcours est sensible, propre à chacun, tout comme le carnet exposé à la Journée du Livre de Meymac.

Cet atelier est proposé par Babeth Kolb, professeur d'arts plastiques et artiste plasticienne, et Marie-Line Farges, coordinatrice de l'Unité Pédagogique d'Intégration du Collège Voltaire d'Ussel (05 55 94 10 00).

La Journée du Livre

Dimanche 20 mai

de 10h à 18h
Accès libre
Salle Antoine Dupuis – 19250 Meymac

Pour une immersion totale au cœur de la littérature de voyage, la 8^e édition de la Journée du Livre vous propose non seulement de rencontrer des auteurs de terroir (René Limousin, Jean-Marc Dété, Simon Louradour...) ainsi que de nombreux auteurs régionaux et nationaux, mais aussi de participer aux conférences, ateliers et causeries organisés à Meymac lors de cette journée.

La Journée du Livre est proposée par l'Office de Tourisme de Meymac, la librairie Vivre d'art et M. Baroux, libraire.

Les Grands Explorateurs

Du 21 mai au 21 juin

De 10h à 17h
Accès libre

Collège de la Prairie
CDI - Centre de documentation et d'information
12 rue du pré Soubise
19250 Meymac
05 55 46 03 40

Avec l'aide des enseignants et à partir d'une sélection d'ouvrages sur les voyages mis à leur disposition au CDI, les élèves de cinquième du collège de la Prairie proposent une exposition traitant des grands explorateurs d'hier et d'aujourd'hui. Sont présentées, les relations de voyage imaginées par les collégiens, sous différentes formes : journal de bord, lettre, récit..., dans lesquels ils racontent un moment de leur vie d'explorateur.

Cette exposition est proposée par le Collège de la Prairie de Meymac.

Neuvic vue d'en haut

Samedi 21 avril à 14h30

Accès libre
Rendez-vous
Bibliothèque Municipale
19160 Neuvic
Durée : 2 heures

La balade contée « Neuvic vue d'en haut » emmène un public familial à la découverte d'un point de vue insolite sur Neuvic. Les contes écrits et racontés par Michel Raynaud entraînent les participants à voyager en compagnie de personnages attachants qui vivent des situations périlleuses, inattendues.

Cette balade est proposée par la Bibliothèque municipale de Neuvic (05 55 46 09 12) et la Communauté de Communes des Gorges de la Haute Dordogne.

Rencontre avec Emeric Fisset

Voyageur, auteur et fondateur des éditions Transboréal

Samedi 9 juin à 16h30

Librairie Vivre d'art
Place de l'Eglise
19250 Meymac
05 55 95 18 89

Emeric Fisset a voyagé dans le monde entier. Il a, entre autres, traversé deux fois l'Alaska en solitaire, parcouru la plupart des régions arctiques et boréales, vécu aux côtés des peuples du Grand Nord, pagayé le long des côtes de la terre d'Ellesmere sur les traces d'un médecin disparu au cours d'une mission d'exploration et, plus récemment, sillonné à pied le Kamtchatka.

Auteur de plusieurs ouvrages, il a collaboré avec les magazines GEO et Terre Sauvage. On a pu l'entendre sur les ondes de France Inter, Europe 1, France Culture ou RFI.

La Maison Transboréal est spécialisée dans les récits et les albums de voyage vers des destinations lointaines et méconnues, du Spitzberg à la Terre de Feu, en passant par la Kirghizie et le Sahara.

Avec un support audiovisuel, Emeric Fisset nous fait part de son expérience, du désir de découverte qui l'anime depuis plusieurs décennies, de ses quêtes...

Cette rencontre est proposée par l'association Mill'vents.

Un poète américain sur la trace des troubadours...

Dimanche 1^{er} avril à 16h

Salle des fêtes
Accès libre
19160 Liginac

Luc de Goustine anime une lecture-débat autour du livre *Les Fleurs de mai de Ventadour* de William S. Merwin (éd. Fanlac, 2006). Commandé par le *National Géographic*, l'ouvrage relate à la fois la rencontre de l'auteur avec la tradition des troubadours en limousin et sa découverte des dernières traces de la civilisation rurale occitane traditionnelle.

Cette rencontre est proposée par l'association Carrefour Ventadour (05 55 93 04 84), la Bibliothèque municipale de Liginac (05 55 95 92 59) et la Communauté de Communes des Gorges de la Haute Dordogne.

Voyage en Limousin

Du 2 mai au 21 juin

De 10h à 17h
EREA (Etablissement régional d'enseignement adapté)
CDI- Centre de documentation et d'information
Accès libre
11 boulevard de la Maisonnette
19250 Meymac

À partir d'une sélection de contes en Limousin retraçant les voyages proposée par le Centre de documentation et d'information de l'EREA, les élèves de sixième réalisent une série d'illustrations à la manière des premières et quatrièmes de couverture de ces ouvrages.

Ces illustrations seront exposées le 20 mai, dans le cadre de la Journée du Livre de Meymac, Salle Antoine Dupuis, Ancien Hôtel Dieu.

Voyage et cheminement Atelier d'écriture

5 euros par personne
Atelier ouvert à 15 personnes maximum
Inscription au plus tard le 30 mai à la bibliothèque de Liginiac.
Prévoir son pique-nique pour le déjeuner.

Dimanche 3 juin de 10h30 à 16h00

Salle des fêtes
19160 Liginiac

L'atelier d'écriture proposé par la bibliothèque de Liginiac est ouvert à tous. Jeux et lectures à voix haute guideront les participants vers la production de textes en relation avec le voyage et le cheminement.

Cet atelier est proposé par la Bibliothèque Municipale de Liginiac (05 55 95 92 59) et la Communauté de Communes des Gorges de la Haute Dordogne.

Écrire et Voyager

Ou comment transmettre l'esprit du lieu par les mots et l'image

Du 24 au 31 mars

Accès libre
Médiathèque Intercommunale Haute-Corrèze
24 avenue Carnot
19200 Ussel
05 55 72 31 47

Horaires d'ouverture

14h-18h, lundi, mardi, jeudi, vendredi
9h-12h et 14h-18h, mercredi
9h-12h et 14h-17h, samedi
Fermé le dimanche

« Il faut s'attarder un peu devant chaque image et imaginer la brume, les odeurs, le vent dans les feuilles ou dans le cerf-volant sur la place Tian An Men, le bruit de l'eau sur laquelle glisse une pirogue, le vacarme d'un quai au Japon, les cris des jeux d'enfants, le craquement des tiges sous les dents des chameaux, le cliquetis des chaînes et des chariots poussés à bras en Chine. [...] Nous allons sur les pas de tous ces gens, nos semblables, en Afrique, au Vietnam, du Rajasthan, à la Pologne, de la Grèce au Pérou, du Japon à la Tunisie, du Colorado à l'Inde. [...] » (Claude Jacquot).

L'exposition « Ecrire et Voyager », proposée par *Atelier 3.14*, réunit 25 photographies en noir et blanc réalisées à travers le monde par Sophie Deneumostier, Hector Christiaen, Philippe Geron, Mihoko Koga, Giuseppe Maria Codazzi, Bernard Cartiaux, Pierre Vallet, Paul Cherfils. Chaque photographie s'accompagne de textes inédits de Françoise Brégis, Didier Goupil, Chantal Portillo, Marie-Florence Ehret, Marie-France Hélaers, Anita Valléjo, Michel Leydier, Louise Herlin, Marlène Amar, Florence Delaporte, Annie Degroote, Yvette Reynaud-Kerlakhian, Max Alhau, Monique Debruxelles, Naty Garcia..

En parallèle de l'exposition, la médiathèque met à disposition du public une liste bibliographique de récits de voyages et propose une sélection d'ouvrages en relation avec le thème du voyage.

Cette exposition est proposée par la Médiathèque Intercommunale Haute-Corrèze.

Le bonheur en héritage

Samedi 7 avril à 15h

Tarif : 7 euros
Salle des Fêtes
19170 Bonnefond

L'Amicale de théâtre *La Pelaude* d'Eymoutiers interprète sur scène «Le Bonheur en héritage». La pièce entraîne le spectateur dans un petit village tranquille du Plateau de Millevaches où de nouvelles têtes sont arrivées. Désaccords et frictions ont remplacé la belle amitié qui unissait les habitants. Un événement nouveau va bouleverser le village et ses habitants...

Ce spectacle est proposé par les associations Bonnefond Patrimoine et Loisirs et Renaissance des Vieilles Pierres entre Millevaches et Monédières (05 55 72 36 81).

Parcours musical et intimiste des carnets d'Anna Magdalena Bach

Vendredi 29 juin à 21h

Tarifs :
-Adultes : 15 euros / enfants plus de 12 ans : 10 euros / enfants moins de 12 ans : gratuit
Abbatiale Saint Léger
19250 Meymac

Pour son onzième anniversaire, le Festival des Libertés accueille Marie-Christine Barrault et le violoniste Jean-Philippe Audoli pour une lecture en musique des « Carnets intimes d'Anna Magdalena Bach ».

Tirée du livre de la musicologue et spécialiste de Jean-Sébastien Bach, Esther Meynelle, cette lecture intimiste témoigne du regard profondément amoureux de celle qui partagea les trente dernières années de vie du grand compositeur, qui fût à la fois maître, mari, père et professeur. Cette chronique est un véritable témoignage du cheminement artistique et personnel de Jean-Sébastien Bach et de l'admiration que vouait Anna Magdalena à cet homme d'exception.

Jean-Philippe Audoli intensifie le propos de la comédienne et interprète des œuvres du compositeur, d'une grande variété de forme, de la danse la plus exubérante à la grave majesté d'un adagio.

Ce spectacle est proposé par l'association culturelle de l'Eglantine (05 55 96 23 61).

Invitation au voyage de troubadours Limousins

Samedi 14 avril à 14h30

Accès libre
Fondation Marius Vazeilles
Abbaye Saint-André
Place du Bûcher
19250 Meymac
06 15 07 78 21
Durée 1h15

Jan dau Melhau, grand spécialiste limousin des troubadours et le musicien Olivier Peirat vous invitent à découvrir le cheminement de Gaulcem Faidit d'Uzerche, Guiraut de Borneil d'Exideuil et Bernart de Ventadour de Moustier-Ventadour. Ils vous font vibrer au cœur de la poésie et des mélodies de ces grands voyageurs.

L'après-midi s'achève autour d'un thé à la menthe à la librairie Vivre d'art.

Ce concert commenté est proposé par le Centre Trobar (05 55 72 80 83), la Fondation Marius Vazeilles et la librairie Vivre d'art (05 55 95 18 89).

Promenade à Clédat

Samedi 31 mars à 14h30

Samedi 2 juin à 15h

Accès libre
Site de Clédat
19300 Grandsaignes
Durée : 2h30 environ

Rendez-vous au carrefour situé à 1km du village de Clédat. La randonnée vous emmène de l'étang au rocher de Clédat, pour y découvrir un panorama exceptionnel sur la vallée de la Corrèze.

À Clédat, vous êtes guidés à travers les ruines du village, le musée de l'aire, la chapelle, la fontaine de Sainte-Madeleine... pour enfin vous évader en forêt vers la sape reconstituée du maquis des Bordes et son tumulus.

Cette randonnée est proposée par l'association Renaissance des Vieilles Pierres entre Millevaches et Monédières (05 55 72 36 81).

Le granit à travers l'histoire

Samedi 5 mai à 14h`

Accès libre
Rendez-vous
Ruines des Cars
19170 Saint-Merd-les-Oussines
Durée 3 h 30

Le temps d'une après-midi, vous partez à la découverte du granit à travers l'histoire. La balade débute par une visite guidée des ruines des Cars et son monumental bac de 8 tonnes, creusé dans la pierre. Elle se poursuit à l'Eglise de Bugeat dont l'architecture est caractéristique des constructions en granit et de l'art religieux des XIVe et XVe siècles. Enfin, votre guide vous mène à la récente Maison du Granit pour y découvrir une très belle exposition sur le travail de cette pierre aux mille utilisations.

Cette balade est proposée par l'Office de tourisme de Bugeat (05 55 95 18 68), la Communauté de Communes de Bugeat-Sornac Millevaches au Cœur et la Maison du Granit.

Les marchands de vin de Meymac-près-Bordeaux

Samedi 12 mai à 15h

Salle des fêtes
Avenue Gaud
19250 Meymac

Au XIXème siècle, l'horizon de nos ancêtres limousins ne se limitent plus à l'espace du village et les migrations au départ de notre région sont nombreuses. Marc Prival, géographe anthropologue, propose une conférence traitant des causes de ces migrations et en particulier de celle des marchands de vin, initiée par Gaye Bordas, en direction du Nord de l'Europe et de la Belgique essentiellement. Il présente également les retombées de cette migration sur l'économie, l'architecture de Meymac et des communes voisines et son appellation « Meymac-près-Bordeaux ».

Cette conférence est proposée par l'association La Voie du Granite (05 55 46 19 97)

Balade patrimoniale sur les rives de la Dordogne

Samedi 28 avril de 9h à 17h

Réservation obligatoire au 05 55 46 19 97 (50 personnes max.)
Rendez-vous place des Porrots
19250 Meymac
Départ de Meymac en co-voiturage

La Voie du Granite vous emmène à la découverte des richesses patrimoniales et naturelles des rives de la Dordogne. La rivière et ses nombreux barrages forment une sorte de trait d'union entre les départements de la Corrèze et du Cantal. Les visites du barrage de Marège, du Pont de Saint-Projet et du village de Vent Bas proposées au cours de la balade évoquent les liens entre ces deux départements limitrophes.

Voyage au pays du développement durable

Les 1er, 4, 7 et 8 avril
De 14h 30 à 17h

Fondation Marius Vazeilles
Abbaye Saint-andré
Place du Bûcher
19250 Meymac
06 15 07 78 21



Echangeur autoroutier près du port de Yokohama, Japon

La Fondation Marius Vazeilles accueille une exposition de 21 photographies de Yann Arthus-Bertrand, extraites de son ouvrage *La Terre vue du Ciel*, accompagnés de textes pédagogiques et résolument axés sur le respect de la diversité des hommes et de ses richesses naturelles. Ces clichés sont le point de départ d'une réflexion autour d'un thème évocateur : le développement durable (www.ledeveloppementdurable.fr).

Yann Arthus-Bertrand a passé des années à survoler la Terre, à photographier l'homme et ses traces. Le sentiment d'urgence qui le poursuit lors de ces voyages l'a conduit à agir en faveur du développement durable. L'exposition « Le développement durable, pourquoi ? » est l'une des actions menées par le photographe, en collaboration avec le ministère de l'Éducation Nationale de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche et le Ministère de l'Écologie et du Développement Durable.

Dans le cadre de cette exposition, Jean-Jacques Rabache propose une intervention sur les petits gestes quotidiens en faveur du développement durable.

Cette exposition est proposée par la Fondation Marius Vazeilles.

Impressions en Meymacie

Samedi 24 mars, de 9h à 17h
École Forestière (Journée Portes Ouvertes)
Rue de l'école
19250 Meymac

Du 2 avril au 13 mai, du mercredi au dimanche inclus, de 14h à 18h
Vernissage le 2 avril à 18h30
Appelboom
La Pommerie
19290 Saint-Setiers
05 55 95 62 34

Du 14 au 27 mai
Vernissage le 14 mai à 18h
Fondation Marius Vazeilles
Abbaye Saint-André
Place du Bûcher
19250 Meymac

Les élèves de l'École Forestière de Meymac proposent un témoignage photographique et écrit de balades réalisées sur le Plateau de Millevaches.

Cette exposition est proposée par l'École Forestière de Meymac (05 55 46 17 80).

Chemins de terre – Chemins de fer

Samedi 9 juin à 15h15

Rendez-vous
Accès libre
Place de l'Église
19250 Combressol

Cette randonnée vous emmène à la découverte des anciens trains à vapeur de la Corrèze. Elle commence par une démonstration à l'échelle I chez un passionné des trains. Les Mille Pas vous conduisent ensuite jusqu'à la gare de Meymac où est stationnée une machine à vapeur de 1897. Après vous avoir expliqué son fonctionnement, ils vous guident jusqu'à La Mazière où vous attend le goûter.

Cette randonnée est proposée par l'association Mille Pas (06 08 83 31 80).

La Méridienne Verte

Samedi 24 mars à 14h45

Rendez-vous
Accès libre
Place de l'Eglise
19250 Combressol

Depuis 1914, la France fait référence au méridien de Greenwich (Angleterre). Pour le passage à l'an 2000, l'architecte Paul Chemetov proposait de matérialiser le méridien de Greenwich en plantant 10000 arbres de Dunkerque à Perpignan. Cette randonnée invite à suivre le tracé virtuel de la méridienne en Haute Corrèze, qui court de Meymac à Bort-les-Orgues.

Cette randonnée est proposée par l'association Mille Pas (06 08 83 31 80).

À la découverte des oeufs

Samedi 7 avril à 15h15

Rendez-vous
Accès libre
Place de l'Eglise
19250 Combressol

Partez à la recherche des œufs cachés sur le parcours. Le Petit Poucet vous entraîne sur les chemins et retrouve sa maison avec la participation des marcheurs. Plus de 500 œufs sont dissimulés un peu partout et les enfants les moins chanceux sont récompensés de leurs efforts au goûter.

Cette randonnée est proposée par l'association Mille Pas (06 08 83 31 80).

Des pas pour les autres

Samedi 19 mai à partir de 15h15

Rendez-vous
Accès libre
Place de l'Eglise
19250 Combressol

Pour cette sortie, deux randonnées sont proposées (4-5 Kms ou 10 Kms). Une urne est mise à la disposition des participants au départ de la marche et les dons récoltés sont reversés intégralement à la Ligue contre le Cancer. Ravitaillement et collation sont offerts aux participants.

Cette randonnée est proposée par l'association Mille Pas (06 08 83 31 80).

Balade pour demain Petit parcours pédagogique pour une approche du développement durable

Samedi 9 juin à 15h

Lycée Agricole Henri Queuille
Accès libre
Route de Mauriac
19160 Neuvic
Durée : 2 h

Une promenade commentée sur un parcours pédagogique d'environ 1 Km. Cette *balade pour demain* est l'occasion de découvrir des outils de transformation de matières naturelles, non polluants en énergie (chaudière à déchets de bois, éolienne) et des écosystèmes remarquables.

Cette balade est proposée par la Bibliothèque municipale de Ligniac (05 55 95 92 59) et la Communauté de Communes des Gorges de la Haute Dordogne.

----- Nature et environnement

Les perceptions du paysage

Du 14 au 27 mai

De 14h30 à 18h les 14, 16, 18, 22, 23 et 25 mai
De 10h à 12h et de 14h30 à 18h, le samedi et le dimanche

La Fondation Marius Vazeilles ouvre ses portes à l'école forestière de Meymac et présente l'exposition *Impressions de Meymacie* réalisée par les élèves de Terminale Bac Technologie Sciences et Technologies de l'Agronomie et de l'Environnement.

La Fondation s'appuie sur cette exposition pour approfondir le sujet et propose une conférence et une balade contée qui donnent à voir différentes perceptions du paysage de Haute Corrèze.

Cette manifestation est proposée par la Fondation Marius Vazeilles.

Balade à la découverte de la flore de printemps.

Dimanche 25 mars à 14h

Accès libre
Réservation au 05 55 43 58 50
Rendez-vous
Place des Porrots
19250 Meymac
puis départ en voiture vers l'étang du Merlançon

La Station Universitaire du Limousin vous fait découvrir les formations végétales spécifiques d'un milieu naturel de Haute Corrèze : l'étang du Merlançon à Meymac. Sur ce site particulier, présentant les caractéristiques propres aux milieux humides mais aussi à d'autres types de terrain, elle vous présente les nombreuses espèces végétales qui y fleurissent au printemps.

Cette randonnée est proposée par la Station universitaire du Limousin (05 55 43 58 50).

----- Cinéma

Le voyage au cinéma

En partenariat avec la SAGEC, quatre cinémas de Haute-Corrèze proposent une programmation en lien avec la thématique du voyage.

Cinéma L'Esplanade - Esplanade Charles Espinasse - 19300 Egletons - 05 55 93 14 39

Cinéma Le Soubise - Boulevard du Pré Soubise - 19250 Meymac - 05 55 95 13 47

Cinéma le Paradisio - Place de la Résistance - 19160 Neuvic - 05 55 95 08 24

Cinéma Le Carnot - 66 bis avenue Carnot - 19200 Ussel - 05 55 72 11 28

Les films à l'affiche :

Le grand voyage d'Ismaël Ferroukhi
Carnets de voyage de Walter Salles
Le dernier trappeur de Nicolas Vanier
Serko de Joël Farges
Le Grand Voyage d'Ismaël Ferroukhi
Little Miss Sunshine de Jonathan Dayton et Valérie Faris
Gerry de Gus Van Sant
Easy Rider de Dennis Hopper
(...)

Veillez consulter le programme des cinémas pour les dates et horaires précis des projections.

Abbaye Saint-André - Centre d'art contemporain

Depuis 1979, le Centre d'art contemporain joue le rôle du passeur, entre l'œuvre et le regardeur, en multipliant pour le public les portes d'accès à la création, les propositions de lectures. De cette diversité naît la possibilité pour chacun, amateur éclairé ou néophyte, adulte ou enfant, de choisir, d'évaluer, de prendre position. Toutes les expositions sont accompagnées d'une médiation culturelle adaptée.

En complément de la programmation, le Centre propose au public de proximité des rendez-vous réguliers : colloques, conférences, lectures.

Place du Bûcher
19250 Meymac
05 55 95 23 30
cacmeymac@free.fr

Appelboom - Résidence d'artistes

Installée depuis 1995 dans le hameau de La Pommerie, au cœur du Plateau de Millevaches, la résidence d'artistes Appelboom accueille peintres, sculpteurs, photographes, musiciens, comédiens, danseurs..., venus du monde entier pour travailler dans un environnement exceptionnel. Installée dans une ancienne grange limousine, Appelboom est un lieu d'échanges où les visiteurs rencontrent des artistes au travail. La création y est stimulée par les rencontres entre artistes résidents.

La Pommerie
19290 Saint-Setiers
05 55 95 62 34
appelboompommeri@aol.com

Association culturelle de l'Eglantine

Créée en 1996, l'association œuvre à la promotion et la mise en valeur des sites historiques et archéologiques de la Haute-Corrèze par l'organisation de spectacles, manifestations et expositions.

Roc des Amours
Route de Neuvic
19200 Ussel
05 55 96 23 61

Bibliothèque municipale de Liginac

Relais livre en campagne du Limousin créé en 1998, cette bibliothèque dessert les communes de Chirac-Bellevue, Saint-Etienne-la-Geneste, Sainte-Marie-Lapanouze et Liginac. Elle est un outil dynamique au service de la lecture publique et de la culture en général.

L'eau large
19160 Liginac
05 55 95 92 59
relais.livres@wanadoo.fr

Bibliothèque municipale de Neuvic

Impasse de la Fontaine du Berger
19160 Neuvic
05 55 46 09 12
bm.neuvic@laposte.net

La Bibliothèque Médiathèque Municipale de Neuvic a ouvert ses portes en 2003. Vous y trouvez un espace lumineux et spacieux, un choix de documents varié et nombreux (plus de 9000 références) et un accès à 9 postes informatiques avec connexion Internet très haut débit. L'année y est rythmée par des animations diverses renouvelées : expositions, spectacles, rencontres ...

Bonnefond patrimoine et loisirs

L'association œuvre à la sauvegarde et la restauration du patrimoine communal. En collaboration avec la commune de Bonnefond et grâce aux aides de collectivités et d'organismes privés, elle a permis la remise en état de la fontaine Saint-Médard, la fontaine du bourg, le pont *beau* et le moulin de Chadebec. Elle propose également neuf sentiers de randonnée et organise chaque année des concerts, des expositions et des visites guidées...

Le Bourg
19170 Bonnefond
05 55 72 36 81
bonnefond.rando@free.fr
<http://bonnefond.rando.free.fr>

Carrefour Ventadour

L'association suscite autour et à partir du haut lieu de Ventadour toutes les manifestations susceptibles de faire connaître, sauvegarder et illustrer le patrimoine historique, culturel et poétique dont il est porteur. Par extension, Carrefour Ventadour s'efforce de rendre au lieu, conçu comme un foyer de civilisation, sa vocation de carrefour d'échange et d'information, de réflexion et de proposition en tout ce qui concerne le devenir actuel.

Mairie
19300 Moustier -Ventadour
05 55 93 04 84
carrefour@ventadour.net
<http://ventadour.captelcenter.com/>

Centre Trobar

Le Limousin est le berceau de l'art des troubadours qui ont inventé la *fin'amor* et le *trobar*, un art savant, une poésie lyrique, annonciatrice de la littérature moderne. Depuis deux ans, le Centre Trobar s'est engagé à mettre en œuvre la préservation et la revitalisation de ce patrimoine, qui fut et restera la gloire de la langue Lemozi, chantée dans toute l'Europe.

20 rue Michelet - BP 63
19208 Ussel
05 55 72 80 83
centre.trobar@wanadoo.fr

Chamalot – Résidence d'artistes

Chamalot – Résidence d'artistes est une association loi de 1901 qui a pour objectif de favoriser les échanges entre les artistes et le public, en organisant des actions dans le domaine artistique. Ces propositions se concentrent pour l'instant sur l'accueil d'artistes en résidence (musiciens, plasticiens, photographes, écrivains) et l'organisation d'expositions.

Chamalot
19300 Moustier-Ventadour
05 55 93 05 90
accueil@chamalot-residart.fr
www.chamalot-residart.fr

Communauté de communes des Gorges de la Haute Dordogne

Créée en 2002, la Communauté de communes des Gorges de la Haute Dordogne est l'outil privilégié de développement local de huit communes du canton de Neuvic et deux communes du Canton de Lapleau. Les compétences en matière d'aménagement de l'espace, de protection et de valorisation de l'environnement, de développement économique, d'habitat, de cadre de vie et de voirie d'intérêt communautaire lui ont été transférées. Elle coordonne également les activités proposées par les bibliothèques municipales de Ligniac et de Neuvic.

La croix du Tilleul
BP 32
19160 Neuvic
05 55 95 85 88
ccghd@wanadoo.fr
www.haute-dordogne.com

Fondation Marius Vazeilles

Le musée archéologique et ethnologique présente l'ensemble des travaux de fouilles et récoltes effectuées par Marius Vazeilles (1881-1973), ingénieur forestier, homme politique et précurseur de la valorisation de la filière bois.

Outils du paléolithique et du néolithique, monuments funéraires et urnes cinéraires, vestiges uniques gallo-romains des Cars, ainsi que l'intérieur reconstitué d'une maison paysanne du début du XXe siècle, constituent un témoignage de la vie quotidienne du Plateau de Millevaches de la préhistoire à nos jours.

Place du Bûcher
19250 Meymac
05 55 95 19 15 ou 06 15 07 78 21
marius.vazeilles@wanadoo.fr

Médiathèque intercommunale Haute-Corrèze

La Médiathèque intercommunale Haute-Corrèze propose 43 000 documents empruntables (cd, cd-rom, vidéo, DVD, périodiques, ouvrages) et une palette de services variés : consultation internet, initiations gratuites aux principaux logiciels et à internet (découverte, perfectionnement et aide à la création de site), portage à domicile, bébé-bouquin, animations autour du livre et de la lecture.

24 avenue Carnot
19200 Ussel
05 55 72 31 47
bibliotheque-ussel@wanadoo.fr
<http://perso.orange.fr/bibliotheque-ussel/index.htm>

Métamorphose

L'association Métamorphose organise chaque année le concours de photographies *Ussel en mai*. Dans un premier temps, elle distribue pellicules et CD aux participants puis sélectionne et expose les meilleurs clichés réalisés. Ces photographies sont ensuite exposées à partir du 14 juillet au musée du Pays d'Ussel.

7 rue de Masset
19200 Ussel
05 55 96 22 28 ou 05 55 72 81 68

Mille Pas

Mille Pas, association de randonneurs à Combressol, organise tout au long de l'année, des randonnées familiales, conviviales et ouvertes à tous. Chacun y marche à son rythme. Ces randonnées encadrées sont l'occasion de découvrir ou redécouvrir les richesses naturelles et patrimoniales de Combressol et ses alentours. Elles se terminent toujours par un goûter offert aux participants, véritable moment d'échanges et de relations amicales entre les générations.

19250 Combressol
06 08 83 31 80
serge.beffare@wanadoo.fr

Les Mill'vents

L'association organise des rencontres littéraires (autour d'auteurs variés), des lectures, des conférences, des tables rondes mais aussi des spectacles pour enfants.

Place de l'Eglise
19250 Meymac
05 55 95 18 89

Office de tourisme de Bugeat

L'office de tourisme a pour vocation de faire découvrir les richesses de la commune de Bugeat et ses alentours aux visiteurs de passage mais également de relayer toutes les informations ayant trait à la vie locale auprès des *gens du pays*. Il participe activement au dynamisme du territoire en proposant des visites guidées, des fêtes et animations diverses.

35 place du Champ de foire
19170 Bugeat
05 55 95 18 68
bugeat.ot@free.fr
otsi.bugeatsornac.free.fr

Office de tourisme de Meymac

L'office de tourisme accueille et informe les visiteurs de Meymac et de sa région. Il participe activement à l'animation de la cité et organise chaque année différentes manifestations comme les journées artisanales le troisième week-end d'août, le marché de Noël, ou encore la Journée du Livre au printemps.

1 place de la fontaine
19250 Meymac
05 55 95 18 43
officetourisme.meymac@wanadoo.fr
www.ot-meymac.visite.org

Renaissance des vieilles pierres entre Millevaches et Monédières

L'association œuvre depuis 1998 à la sauvegarde et la promotion du patrimoine dans le canton de Bugeat. En collaboration avec les municipalités concernées, de vénérables monuments ont ainsi été sortis de l'oubli : le village de Clédât à Grandsaignes, le temple gallo-romain des Jaillants à Pradines, la villa gallo-romaine des Mazières à Gourdon-Murat... Afin de faire connaître et apprécier ce patrimoine, des rencontres festives et culturelles sont organisées tous les étés. L'association a également balisé des chemins de randonnées et publié les topoguides correspondants.

rue du Menhir
19170 Bonnefond
05 55 72 36 81
www.perigord.com/asso/cledat/default.htm

SAGEC (Société d'animation et de gestion d'entreprises cinématographiques)

Créée en 1983, la SAGEC est une entente nationale de programmations qui regroupe, dans le sud-ouest de la France, 170 cinémas de proximité. Elle est notamment implantée dans la région Limousin, où elle assure la programmation de 21 salles. Outre cette programmation, elle propose aux cinémas un service d'animations développant une aide à la mise en place d'actions spécifiques (festivals, cycles thématiques de films, interventions de professionnels du cinéma...)

2 bis rue de la Fachadour
19300 Egletons
05 55 93 97 97
www.sagec-cine32.com/

Station universitaire du Limousin

La Station universitaire du Limousin, installée à Meymac, est un service dépendant de l'Université de Limoges. Elle a pour but de développer un enseignement pratique de terrain, soit en formation initiale pour des étudiants, soit en formation permanente sous forme de stages d'étude du milieu naturel. Elle organise l'animation scientifique du *Pays de Meymac* avec des conférences, des expositions ou des randonnées.

Faculté de Pharmacie
2 rue du Docteur Marcland
87025 Limoges Cedex
05 55 43 58 50 (mardi et jeudi + répondeur)
www.unilim.fr/sulim/

Vivre d'art

Créée en 2003, la librairie Vivre d'Art propose un large choix d'ouvrages et de nouveautés sélectionnés pour leur qualité dans de nombreux domaines : livres jeunesse, romans policier, littérature internationale, poésie, théâtre, livres d'art, livres sur la nature tout en favorisant la découverte de maisons d'édition peu diffusées. Vivre d'Art accueille outre les manifestations des Mill'vents, des expositions artistiques, un salon de thé permanent et des événements tels que les Bistrots d'hiver, Coquelicot ou Lire en Fête.

Place de l'Eglise
19250 Meymac
05 55 95 18 89

La voie du granite

L'association La Voie du Granite imagine et organise des animations culturelles, des actions de valorisation autour du patrimoine bâti ou non, du paysage, des savoir-faire des communes adhérentes et de toutes celles qui souhaiteraient adhérer, des entreprises, des associations, des particuliers qui voudraient s'y joindre.

Hôtel de Ville
BP 33
19250 Meymac
05 55 46 19 97
stma.mairie.meymac@wanadoo.fr

En milieu scolaire

École forestière de Meymac

L'école forestière créée en 1957, est un lycée qui assure la préparation aux BEPA travaux forestiers, au Bac professionnel de conduite et de gestion des chantiers forestiers, au Bac technologie S.T.A.E. technologie des aménagements, à plusieurs BTSA gestion forestière, produits d'origine forestière. C'est aussi un établissement qui prépare à une Licence professionnelle de gestionnaire et animateur des milieux forestiers. C'est enfin avec le C.F.P.P.A., une structure qui met en place des formations continues. L'atelier technologique est le support pédagogique des activités forestières et des activités d'expérimentation.

Rue de l'école
19250 Meymac
05.55.46.09.09
www.ecole-forestiere-meymac.fr/
nathalie.bugeat@educagri.fr

EREA (Etablissement régional d'enseignement adapté)

L'établissement dispense un enseignement adapté à une centaine d'élèves en rupture avec le système scolaire traditionnel. Il accueille les élèves de la 6e à la 3e et propose des CAP menuiserie, carrelage, métallerie et peinture. L'EREA fonctionne avec un internat, et une équipe éducative encadre de nombreuses activités sportives et culturelles.

11 boulevard de la maisonnette
19250 Meymac
05 55 46 17 80

Collège de La Prairie – Centre de documentation et d'information

12 rue du pré Soubise
19250 Meymac
05 55 46 03 40
cdi.clg-meymac@ac-limoges.fr

Collège Voltaire – Unité pédagogique d'intégration

L'unité pédagogique d'intégration a été créée à la rentrée scolaire 2004 au collège public d'Ussel. C'est une structure permettant aux adolescents en difficulté d'être accueillis et scolarisés, même partiellement, au collège. Chacun de ces adolescents demande un projet individuel et adapté tant au niveau pédagogique, éducatif ou thérapeutique, que pour la " vie pratique ".

Place Voltaire
19200 Ussel
05 55 94 10 00
www.clg-ussel.ac-limoges.fr/

Lycée agricole Henri Queille

Le Lycée d'Enseignement Général Technique et Agricole Henri Queille propose aux élèves des formations allant de la 3^e à la licence Pro de Consultant Rural en passant par des BTS Gestion des Espaces Naturels, Services en Espace Rural. En matière d'animation, le lycée agricole n'est pas en reste et propose régulièrement des manifestations ouvertes au public : conte, spectacles, randonnées, journées découvertes ...

Route de Mauriac
19160 Neuvic
05 55 95 80 02
www.legta-neuvic.com

Agenda



| | |
|--------------------------------|--|
| Du 10 mars au 21 juin | Exposition de La Fondation Colas, Claude Roucard et Olivier Masmonteil P4 |
| Du 21 mars au 30 avril | Le Chemin du Voisin / L'Atlas de Christoph Fink P4 |
| Du 21 mars au 21 juin | Le Voyage au cinéma P12 |
| Du 24 mars au 31 mars | Ecrire et Voyager P7 |
| Samedi 24 mars | Impressions de Meymacie P10 La Méridienne Verte P11 |
| Dimanche 25 mars | Balade à la découverte de la flore de printemps P12 |
| Samedi 31 mars | Promenade à Clédât P9 |
| Dimanche 1 ^{er} avril | Un poète américain sur la trace des troubadours... P6 |
| Du 1 ^{er} au 8 avril | Voyage au pays du développement durable p10 |
| Du 2 avril au 13 mai | Impressions de Meymacie P11 |
| Du 7 au 21 avril | Itinérance P3 |
| Du 7 avril au 21 juin | Regards croisés sur le Limousin P5 |
| Samedi 7 avril | Le bonheur en héritage P8 À la découverte des œufs P11 |
| Samedi 14 avril | Invitation au voyage de troubadours Limousins P8 |
| Samedi 21 avril | Neuvic vue d'en haut P6 |
| Samedi 28 avril | Balade patrimoniale à Liginac P9 |
| Du 10 mai au 21 juin | Les Pas Perdus P3 |
| Du 1 ^{er} au 31 mai | Pays d'Ussel en mai voyage... P5 |
| Samedi 5 mai | Le granit à travers l'histoire P9 |
| Samedi 12 mai | Les marchands de vin de Meymac-près-Bordeaux P9 |
| Du 14 au 27 mai | Les perceptions du paysage - Impressions de Meymacie P10-12 |
| Samedi 19 mai | Des pas pour les autres P11 |
| Dimanche 20 mai | La Journée du Livre P5 Carnets de voyages au quotidien P5 Voyage en Limousin P7 |
| Du 21 mai au 21 juin | Voyage en Limousin P7 Les Grands Explorateurs P6 |
| Samedi 2 juin | Promenade à Clédât P9 |
| Dimanche 3 juin | Atelier d'écriture « Voyage et cheminement » P7 |
| Samedi 9 juin | Balade pour demain P11 Chemins de terre - chemins de fer P10 Rencontre avec Emeric Fisset P6 |
| Vendredi 29 juin | Parcours musical des carnets d'Anna Magdalena Bach P8 |

