



Dans le projet imaginé par **Mathieu Cherkit** pour le Calendrier de l'Avent de l'année 2024, la façade du Centre d'art de Meymac devient la planche d'un herbier officinal comme l'on pouvait en trouver jadis dans de nombreuses pharmacies.

Cette commande est l'occasion, pour l'artiste, de **développer une nouvelle technique**, plus légère que sa pratique habituelle de la peinture à l'huile. Les images support du calendrier sont réalisées aux feutres dans un carnet à dessin. Le feutre permet ainsi, grâce au rétro-éclairage des fenêtres, de révéler la transparence du papier et le blanc du papier apporte de la lumière au dessin.

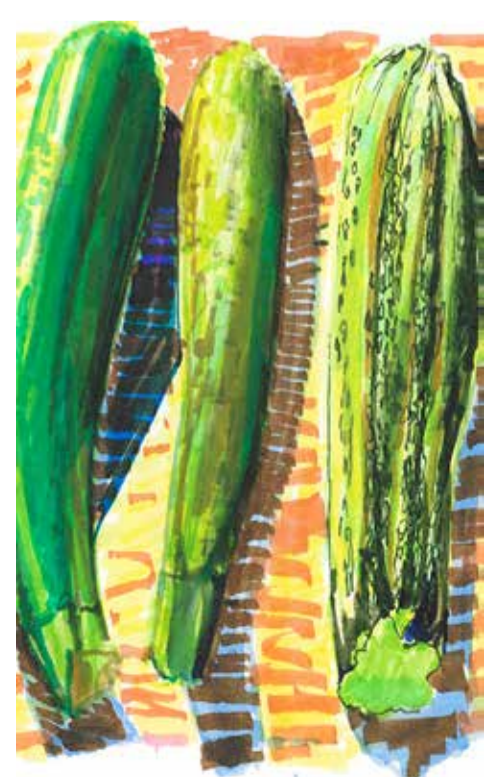
L'artiste réalise un **inventaire des plantes de son jardin**, chacune différente ou à divers stades de leur développement. On y trouve des «mauvaises herbes», comme des salades sauvages, mais aussi des plantes ornementales, hibiscus, fraisiers ou framboisiers. Sur la façade, quelques surprises viennent également étonner le regard.

Le calendrier de l'Avent est une **oeuvre monumentale** et une **commande artistique éphémère**, puisque renouvelée chaque année.

Il est visible en totalité sur la façade du 1^{er} décembre au 6 janvier et éclairé de 17h à 23h. Chaque soir, à la tombée de la nuit, une nouvelle fenêtre s'illumine.

Il est **réalisé grâce** à la générosité de donateurs par le biais d'**une souscription publique**.

Les dessins supports ainsi que quatre peintures de petits formats sont présentés, en parallèle, au centre d'art.





Oeuvres présentées

Silybum marianum, 2024
Trifolium repens, 2023
Blue bird, 2022
Chelidonium majus (jaune),
 2022
 Huile sur toile,
 22 x 14 cm chaque

Prêt de la galerie Xippas, Paris

Grand Merle, 2024
 Huile sur carton,
 29 x 16 x 15 cm

Rubus idaeus
Solanum lycopersicum
Taraxacum officinale

Sonchus asper
Crepis capillaris
Mirabilis jalapa
Sonchus asper
Erigeron annuus
Mentha arvensis
Sonchus asper
Sonchus oleraceus
Alstroemeria ligtu
Gaura lindheimeri
 Asteraceae
Mercurialis annua
Lavandula

Phytolacca americana
Aucuba japonica variegata
 2024,
 Feutres sur papier,
 27 x 19 cm chaque

Prêt de l'artiste

Clip de présentation sur notre chaîne youtube @CacMeymac

Plus d'infos :
www.cacmeymac.fr

Bio

Né en 1982 à Paris
 Vit et travaille à Vallery
 Représenté par la galerie Xippas